



ЗОЛОТАЯ ПОЭТИЧЕСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

О современных детских поэтах, друзьях
Сланцевской библиотеки, и истории их
автографов на книгах
из межпоселенческого фонда

«Поэзия - прекраснейший из всех вид искусства. Только с ее помощью можно открыть истинную красоту. Только ею можно описать прекрасные чувства, божественную природу,
обычную жизнь, только ею можно привить человеку чувство прекрасного. Поэзия - это отличный способ открыть себя,
поделиться эмоциями и переживаниями.
Это - исповедь для наших грешных душ.
«Не в Одни дар данной нам на свете
езде, она вокруг нас. Взгляните на эти деревья, на это небо — отовсюду веет красотой и жизнью, а где красота и жизнь, там и поэзия».

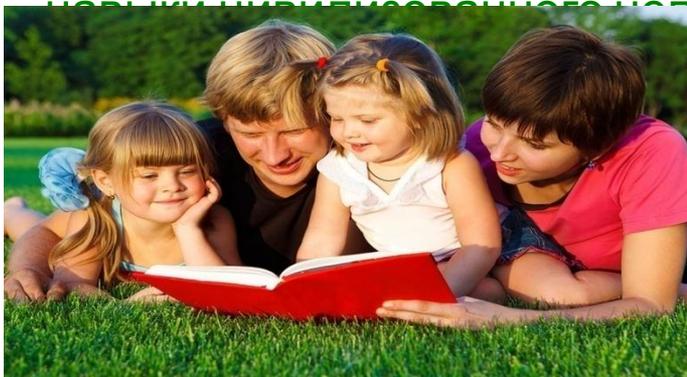
И.С.Тургенев



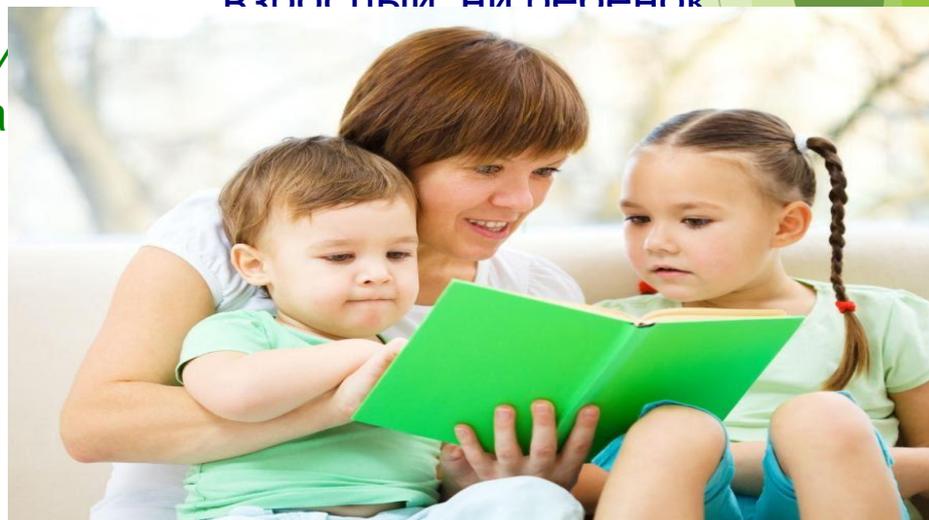
Что же такое детская поэзия?

Детская поэзия - это:

- способ общения с ребёнком;
- способ познания мира;
- средство развития его мыслительных способностей и воображения;
- способ развития его эмоциональной сферы;
- средство приобщения ребёнка к красоте;
- лёгкий, ненавязчивый способ привить ребёнку правильные взгляды на нужные для его воспитания моральные принципы и ценности цивилизованного человека



Это наслаждение взрослого и ребенка музыкальностью стихотворения, прикосновение к прекрасному, узнавание чего-то нового, взгляд на мир с неожиданной стороны. Это совместный смех или даже плач. Это все переполняет ребенка добрыми чувствами и любовью. Этих минут совместного путешествия в стихотворную сказку никогда не забудет ни взрослый ни ребёнок.



Читатели Сланцевской библиотеки могут с гордостью говорить о том, что у них в гостях побывало много писателей и поэтов из Санкт-Петербурга, Москвы, Финляндии. Со многими из них завязались добрые дружеские отношения.

Им интересно общаться с ребятами, проводить мастер-классы, беседы, презентовать свои книги. А наши читатели получают возможность диалога с творческими людьми, расширения своего кругозора, самовыражения, получения заряда позитива.

Большими друзьями Сланцевской библиотеки, принимающими участие во многих праздниках, встречах, стали Михаил Яснов, Сергей Махотин, Анна Игнатова, Алексей Шевченко, Наталья Волкова и многие другие.

Предлагаем вам познакомиться с их поэтическим творчеством и узнать историю автографов на книгах из межпоселенческого фонда Сланцевской библиотеки. А история такова:

сотрудники инновационно-методического отдела, сельские библиотекари и их читатели- ребята также были не раз счастливыми участниками встреч с поэтами. Конечно же, на встречи мы приходили с книгами авторов, которые дарили нам на память свои бесценные автографы.

Итак, встречайте....



Наталья Геннадьевна Волкова - детская писательница, поэтесса. На ее счету - 41 детская книга.

Впервые Наталья Волкова приехала в Сланцевскую библиотеку на Школу детского чтения -2013 «Чего боятся взрослые?». Во второй день школы она провела творческую мастерскую для детей, родителей и учителей «У меня есть тайный остров». В 2017 году она была участницей XII Санкт-Петербургского международного книжного салона и 27 мая приехала вместе с Анной Игнатовой на встречу со сланцевскими читателями. Она рассказала, как рождаются стихи, поиграла с ребятами в слова и обсудила идеи для новых книг.

На фестивале Солнечные встречи Наталья общалась с нашими читателями он-лайн. Было очень интересно поговорить с человеком, который знает, где живут феи и почему пингвины не болеют ангиной.

<https://www.labirint.ru/authors/104128/>

<https://www.livelib.ru/author/302627-nataliya-volkova>



ТАЙНОЕ МЕСТЕЧКО

У меня есть тайный остров
Посредине океана.
Нужно взять с собою просто
Плот и друга-капитана,
Пирожок, корзину вишни,
Зонтик, коврик для собаки –
Ничего не будет лишним
В океане, в полумраке.
Посидим и поболтаем
Посредине океана.

Чай попьем... Чай, не растаем
От дождя в укрытье тайном.
Скормим рыбке сдобный коржик,
погрустим и помечтаем.
Эй! А вы хотите тоже
К нам попасть на остров тайный?

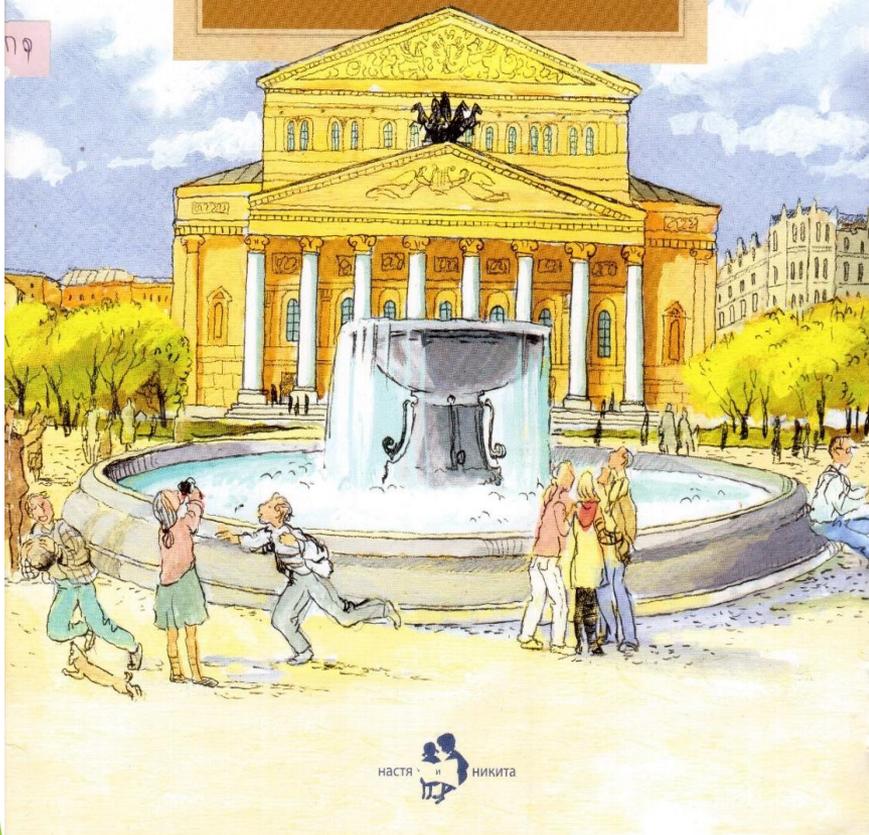


85.33(2)
B67 - мнр



• НАТАЛИЯ И ВАСИЛИЙ ВОЛКОВЫ •

БОЛЬШОЙ- ПРЕБОЛЬШОЙ



настя и никита

85.33(2)
B67 - мнр

НАТАЛИЯ И ВАСИЛИЙ ВОЛКОВЫ

БОЛЬШОЙ- ПРЕБОЛЬШОЙ



Библиотеке
Л.В.О.
26.05.2014г.

МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКИЙ ФОНД
СЦБ



Анна Сергеевна Игнатова...

С Анной Игнатовой сланцевские читатели знакомы очень давно. Они сразу же полюбили ее за прекрасные стихи, уникальные пластилиновые работы, за оригинальные сюжеты ее рассказов и сказок, по которым сняты мультфильмы.

В декабре 2015 года она была участником 13-ой областной Школы Детского Чтения «Я ЧИТАЮ ВЗРОСЛЫМ: МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ».

Дважды Анна приезжала на библиобусе ЛОДБ для встреч и с сельскими детьми. Свое творчество она представила ребятам из деревень Новоселье и Выскатка, Овсище и Старополье.



<https://www.livelib.ru/author/358229-anna-ignatova>

<https://vk.com/id8303978>

Тема урока - сорока чёрно-белая

Рисования урок.

Дали рисовать сорок.

Заняты ребята делом:

Красят черным, красят белым.

Больше краски никакой

Не имеют под рукой.

А зачем, когда сорока,

Как известно, белобока?

Чернокрыла, чернохвоста...

Рисовать сороку просто!

А сорока строит глазки:

«Ну, добавьте красной краски!

Жёлтой, синей, золотой...

Так охота быть цветной!»



Тоже неплохо

Поэт всю ночь стихи писал,
Да как-то неудачно...

Но их в корзину не бросал,
Не рвал, не комкал мрачно.

Из неудачного стиха
Он складывал игрушку:
Сову, креветку, петуха,
Прыгучую лягушку.

До самого рассвета он
Боролся со стихами
И очень сделался силён
В искусстве оригами.



84(2Рос) = Pj c 16 — ОРФ

ИЗД

АННА ИГНАТОВА

Великолепная

АЗБУКА



Дорогой друг!

Я люблю читать и лепить. Прочитаю интересную книгу, подружусь с героями и слеплю их. Очень удобно — можно с ними поговорить, поиграть во что-нибудь.

Если ты прочитаешь эту азбуку, то подружишься с буквами. А если ты их слепишь, то сможешь с ними поиграть. Удачи!

Маленький секрет: знаешь, почему все иллюстрации в этой книге пластилиновые? Потому что я не умею рисовать... Только никому не рассказывай!

Уважаемый читатель!

Анна Игнатова

*от автора
Анны Игнатовой*



09.04.14

УДК 087.5
ББК 74.102
ИЗБ

Игнатова А.С.
ИЗБ Великолепная азбука. — М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ,
2014. — 32 с.; ил.
ISBN 978-5-4451-0247-2

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Игнатова Анна Сергеевна
ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АЗБУКА

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953 900 — книги, брошюры
Подписано в печать 04.10.2013. Формат 60×90^{1/8}. Печать офсетная
Усл. печ. л. 4,0. Тираж 7000 экз. Заказ № 3071.

ООО «Издательство «ОНИКС-ЛИТ»
119017, Москва, пер. Пыжевский, д. 5, стр. 1
Отдел реализации: тел. (495) 649-85-07
Интернет-магазины: www.litwinor.ru, www.onix.com.ru

Отпечатано в филиале «Тверской полиграфической комбинат
детской литературы» ОАО «Издательство «Высшая школа»
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46
Тел.: +7 (4822) 44-85-98. Факс: +7 (4822) 44-61-51

ISBN 978-5-4451-0247-2

© ООО «Издательство «ОНИКС-ЛИТ»,
иллюстрации, оформление, 2014

0+





Иду по лесу наугад...
Избушка! Как тебе я рад!



Берём две одинаковых длинных палочки и одну короткую палочку. Длинные палочки ставим на небольшом расстоянии друг от друга, как столбики для забора. Короткую палочку-перекладину кладём наискосок между столбиками. Помните: перекладина идёт снизу вверх!



Знайте, дети: это йети,
То есть снежный человек.
Йети нынче на диете:
Только йогурты и снег.



Кто сделал хорошую букву И, тот быстро сделает из неё букву Й. Надо лишь повесить над буквой И крохотную дугу. На заметку: если сделать не дугу, а волнистую закорючку, всё равно получится буква Й. Главное — разместить её ровно над буквой.



84(2Рос = Рус)6
ИЗБ - ДРФ

Анна
ИГНАТОВА

ВЕКТОР



МТФ



ДЕТГИЗ

Уважаемый
читатель
от автора
Анны Игнатовой
Сиз
07. 04. 14



Анна ИГНАТОВА

ВЕКТОР

Повесть

Пластилиновые
иллюстрации
автора

ДЕТГИЗ
Санкт-Петербург
2013

Махотин Сергей Анатольевич — российский поэт, прозаик, автор произведений для детей.

В 2008 году за сборник «Вирус ворчания» Сергей Махотин получил в Копенгагене диплом имени Андерсена, является лауреатом Литературной премии им. Маршака.

Махотин С.А. – большой друг наших читателей и участник многих важных событий в Сланцевской библиотеке. Неоднократно он был гостем фестиваля Солнечные встречи в Сланцах. На VII фестивале в 2013 году «Наш мир: настоящее будущее» Махотин презентовал ребятам и взрослым свои удивительные истории. Именно Сергей Анатольевич назвал фестиваль Сланцыпеком.



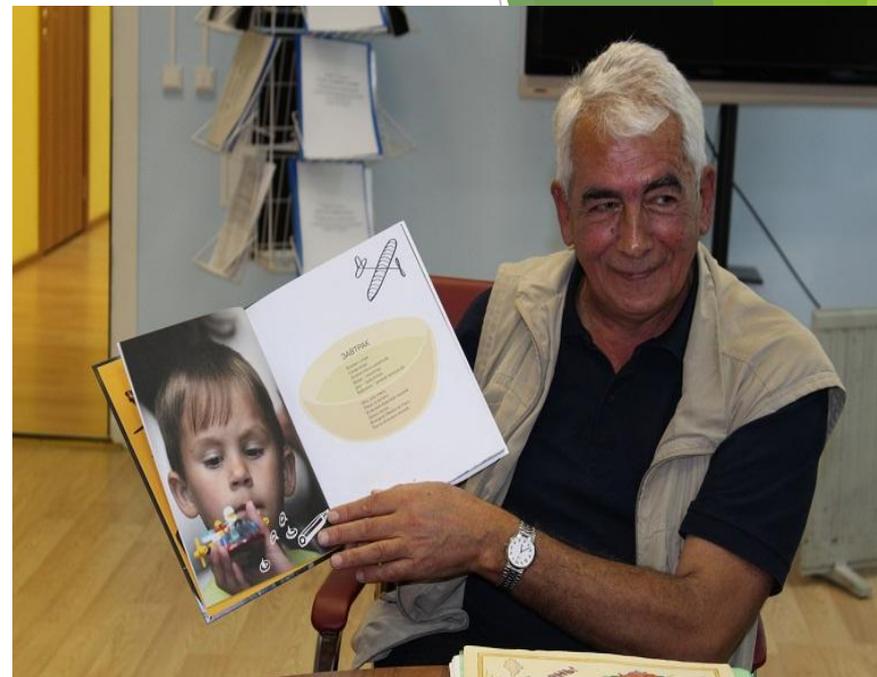
https://ru.wikipedia.org/wiki/Махотин,_Сергей_Анатольевич

Сергей Анатольевич не раз являлся участником событий Школы детского чтения. В 2015 году читатели деревни Новоселье смогли познакомиться с С. А. Махотиным, открывшим класс Школы на базе сельской библиотеки.

На XIII фестивале Солнечные встречи-2019 Сергей Анатольевич презентовал свою новую книгу «100 бумажек от ирисок» детям деревни Старополье.

Страхи

Тут ко мне приходили страхи,
Приводили «охи» и «ахи».
Темнотой из угла грозили,
Сквозняком под дверью скользили.
Это раньше я их боялся,
Одеялами накрывался,
Но придумал верное средство
Против их ужасного вредства.
И теперь на «охи» и «ахи»
Насылаю «хихи» и «хахи»!



МПФ

Сергей
Махотин



За плечом

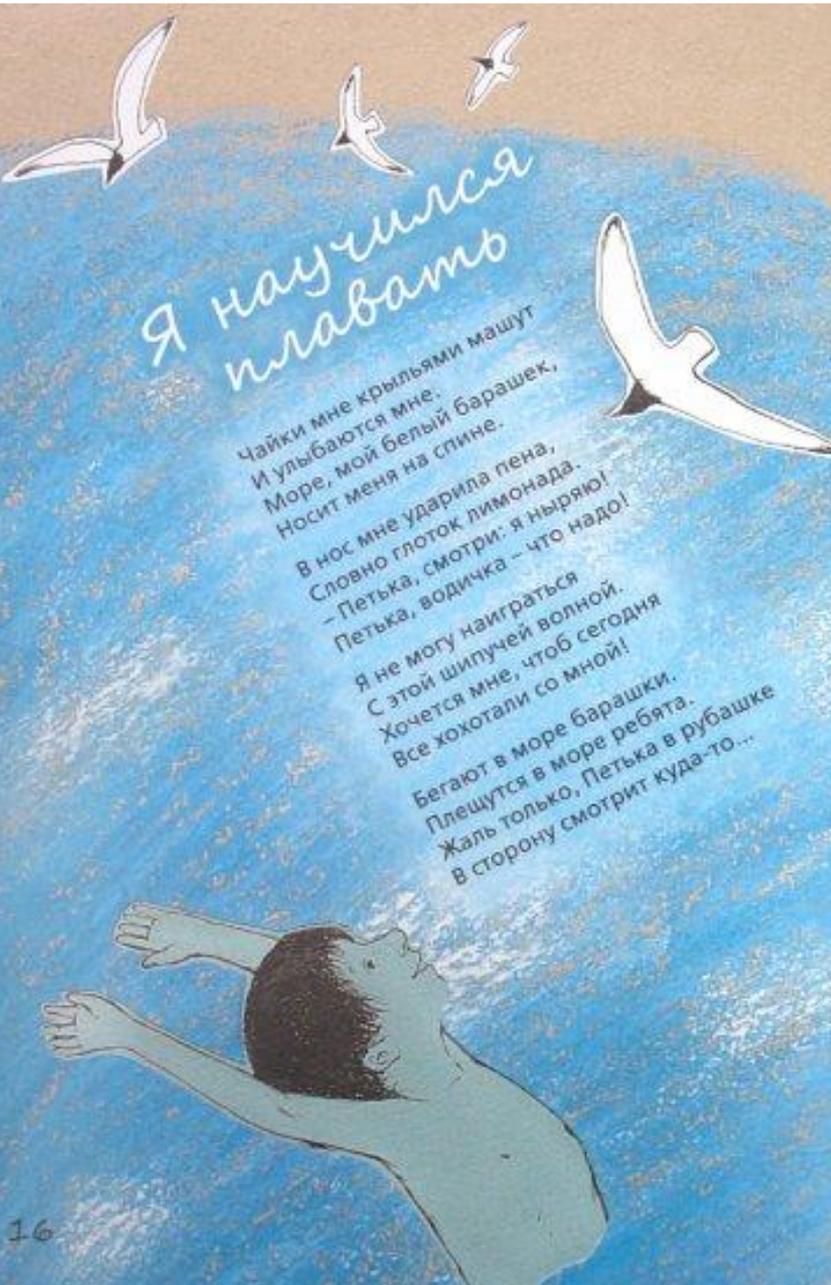
Стихи для детей



Мои дорогие читатели
с улыбкой
и удовольствием!

Сергей Махотин

2. XII. 2015



Я научился плавать

Чайки мне крыльями машут
И улыбаются мне.
Море, мой белый барашек,
Носит меня на спине.

В нос мне ударила пена,
Словно глоток лимонада.
— Петька, смотри: я ныряю!
Петька, водичка — что надо!

Я не могу наиграться
С этой шипучей волной.
Хочется мне, чтоб сегодня
Все хохотали со мной!
Бегают в море барашки.
Плещутся в море ребята.
Жаль только, Петька в рубашке
В сторону смотрит куда-то...

Поход

Я с детства кашу не терпел,
А вот теперь, на травке,
Я две огромных миски съел
И попросил добавки.

Я в детстве насморк свой лечил
И шарф носил пуховый.
Теперь вот ноги промочил,
И ничего — здоровый!

Мне в спину бухает рюкзак,
Мне больно с непривычки,
Зато теперь я знаю, как
Разжечь костёр без спички.
Зато увидел я зарю,
И как роса искрится.

Домой приеду — суп сварю.
Вот мама удивится!

«За мелом» советую приобретать немедленно, а читать долго и со вкусом.

По качеству текстов и рисунков это одна из лучших книг последнего времени... Что до стихов, то они удивительным образом сочетают в себе все возможные оттенки доброты, чистоты, выдумки и точного знания детской психологии... Редко кто сегодня умеет находить такую интонацию в разговоре с маленьким собеседником, которой обладает Махотин.»

Каникулы кончились

М.Д.Яснов, детский поэт

Мы долго не виделись –
Целое лето!
И вот мы толпимся
У химкабинета.
Никто не лентяй,
И отличников нет,
И все повзрослели
На целый предмет.
Как солнце по лицам
Скользит загорелым!
Как здорово краскою
пахнет
И мелом!

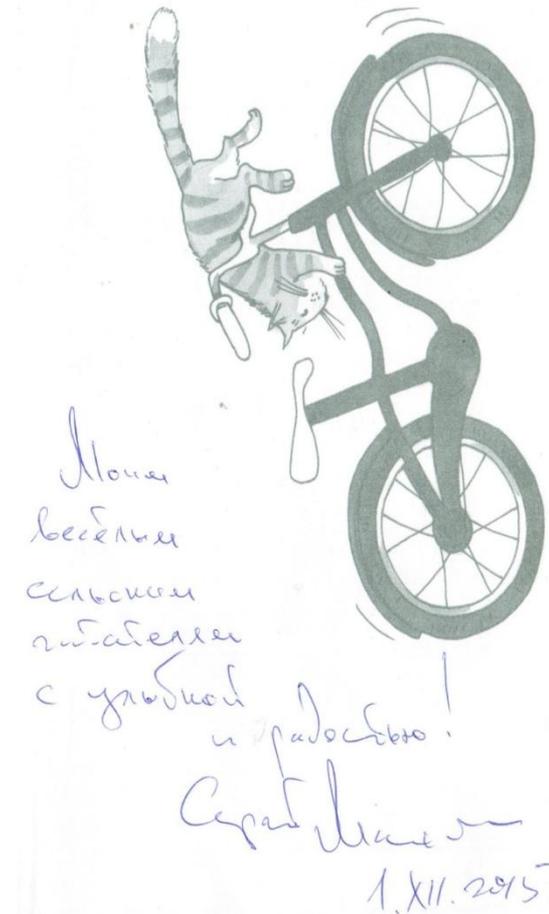
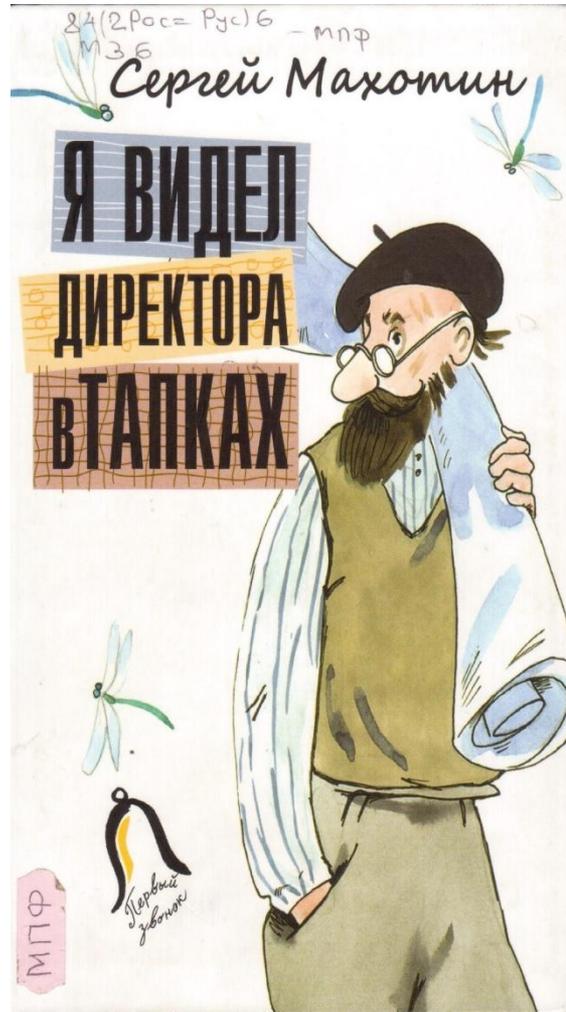
Как всех нас смешит
Первоклашек возня!
Как Таня Петрова
Глядит на меня!
А Борька, с которым
Мы были врагами,
С кем споры кончались
Всегда кулаками,
Кто вечно дразнился
И жить мне мешал,
Шагнул ко мне первым
И руку пожал.

ДИРЕКТОР

Я видел директора в тапках!
Он тряс во дворе половик.
И был он совсем не
директор,
А просто весёлый старик.

Назавтра у школьной
калитки
Без четверти девять утра
Он вновь был одет как
директор,
Но мне подмигнул, как
вчера.

И мне захотелось смеяться,
До класса бежать своего:
«Ребята! Кончайте бояться!
Не надо бояться его!»



Поэтесса из Санкт-Петербурга **Наталья Ивановна Хрущёва** начала писать стихи для детей с 1987 года, когда у неё родилась дочь Настя. В 2009 году за сборник «Нелюдимый людоед» она стала лауреатом премии им. С. Я. Маршака. Она - большой друг Сланцевской библиотеки. Не раз принимала участие во встречах с ребятами и взрослыми.

В 2015 году Наталья Ивановна приезжала к ребятам, отдыхающими в загородном лагере Салют в деревне Заручье Старопольского сельского поселения.

В 2016 году она была участницей X юбилейного фестиваля читательского творчества Солнечные встречи в Сланцах, темой которого была «10 лет на Сланцыпеке». На площадке «Стихо-чудо-творение» Н.И. Хрущева провела игры со стихами. В результате дети научились писать рифмованные

четверостишия, даже читателю никогда этим не занимался.
http://asob.culture29.ru/children/writers/index.php?ELEMENT_ID=1026





*Дорогим
читателям
с любовью
Хрущёва*



ЛЮДОЕД

В самой гуще,
В самой чаще,
Много зим и много лет
Жил когда-то
настоящий
И ужасный людоед.
Но однако каждый
встречный
Оставался невредим:
Людоед был дик,
застенчив
И ужасно
НЕЛЮДИМ!



ПОДУШКА

Я видела подушку
Однажды из окна,
Светила ей в макушку
Унылая луна.
Она во тьме летела,
Почти что не дыша,
От счастья тихо пела
Подушкина душа.
Пусть кто-то с
недоверьем
Воскликнет: «Чудеса!»
Но тянут птичьи перья
Подушку в небеса!

ДОЖДИК УЧИТСЯ ХОДИТЬ

Дождик только что
родился,
Он ходьбе не научился,
Ножки с облака спускает,
Неуверенно встает.
Огородники вздыхают:
«Ну, когда же дождь
пойдет?»
Но под вечер гром
раздался –
Столько шуму произвёл!
Дождик на ноги поднялся



ошёл,
Пошёл,
ПОШЁЛ!



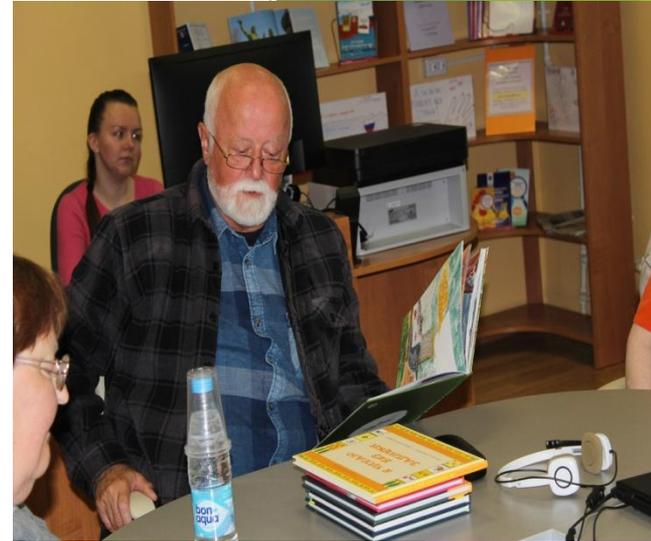
Дорогим
читателям
от автора
с любовью
Владимир



Он то ложится, то встает,
То примется читать,
То вдруг вертеться он
начнет,
Но он не хочет спать.

Алексей Анатольевич Шевченко - известный детский писатель, поэт, прозаик, педагог, актер, лауреат Международной премии им. Николая Рериха, Всероссийской премии имени С. Я. Маршака, Международного конкурса им. Д. С. Лихачева «Созвездие талантов». Автор многочисленных книг для детей и взрослых. Не один раз Алексей Анатольевич являлся участником крупных мероприятий в Сланцевской библиотеке. На празднике открытия нового книжного сезона Попутный книжный ветер -2017 Алексей Шевченко представил свои стихи и сказки, скороговорки, полные чудесной беспечности и весёлой свободы. На встрече с писателем «Волшебные превращения» присутствовали также дети с ограниченными возможностями из центра «Мечта», которым особенно важно было побывать в мире поэтической гармонии и света, который лечит душу от печали и смятения.

https://ru.wikipedia.org/wiki/Шевченко,_Алексей_Анатольевич





читателям
Библиотеки МГФ. Сланцев!
Самые добрые пожелания
и моего детства!

25.06.2015г.

Алексей Шевченко

Я был в гостях у клевера.
И там среди бела дня
Пиликал неуверенно
Кузнечик для меня.
С его простой мелодией
Я так давно знаком,
Но был скрипач
молоденький
Еще учеником...

Стихи Шевченко простые и красивые. Они о деревне, о природе, о тишине; о запахе травы, о шелесте листвы, о тепле солнца. Они наполнены гармонией и добротой. Душевные и очень спокойные.

РИСУНОК



Я нарисую дом,
Скамейку у калитки,
На листьях лопуха
Две завитых улитки.
Вот бабушка в окне,
Ромашковый букет.
Вам это все равно?
А мне дороже нет!



ОДУВАНЧИК

Ветер в поле травы
гнёт,
Ветер песенки поёт!
Их напевом
удивлённый
Одуванчик
несмышлёный
Поднял голову повыше,
Чтобы песенки
услышать.
Не дослушал, не успел



М



Игорь Михайлович Шевчук - писатель, поэт, сценарист, автор текстов песен. Член Союза Писателей, член Союза Журналистов. Лауреат премии имени Чуковского 2014 г. Папа Смешариков, дядя Фиксиков. Автор книг стихов «Шагалочка», «Бесконечный караван», а также детской прозы «Приключения Шерлока Гавса и доктора Кваксона».

Приезжал в Сланцевскую библиотеку на IX фестиваль читательского творчества Солнечные встречи в Сланцах и подарил детям массу замечательных эмоций, улыбок, веселья и радости. Вместе с писателем дети болтали, мечтали, играли и фантазировали, смотрели мультфильмы.

84(2Рос = РЗС)6 - мнр

Ш 37

М П Ф

игорь шевчук

бесконечный караван



84(2Рос = РЗС)6 - мнр

Ш 37

игорь шевчук

бесконечный караван

СТИХИ

*Станцевский ан
идею мене
наши
свои
Григор*

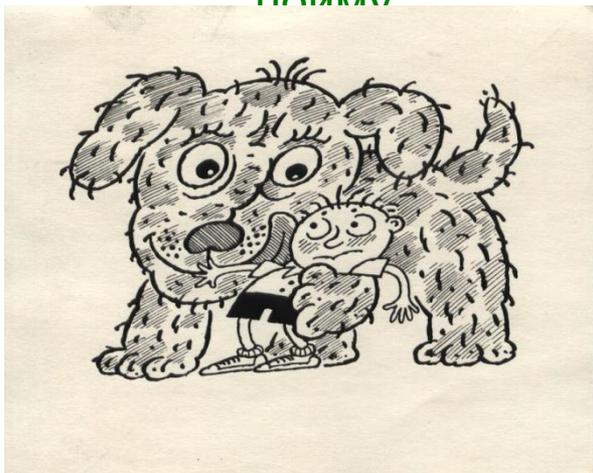
8.ч.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ДЕТСКОЙ И ЮНОШЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
«Л И Ц Е И»
1992

ПОДАРОК?

Вот это подарок.
Я падаю с ног.
Щенок называется!
Ну и щенок!
Второго такого, наверно, и
нету.
Да он же проглотит меня, как
котлету!
Подарок глядит на меня
свысока.
Наверное, он размышляет
пока... Я тоже гляжу и никак не
пойму



му?

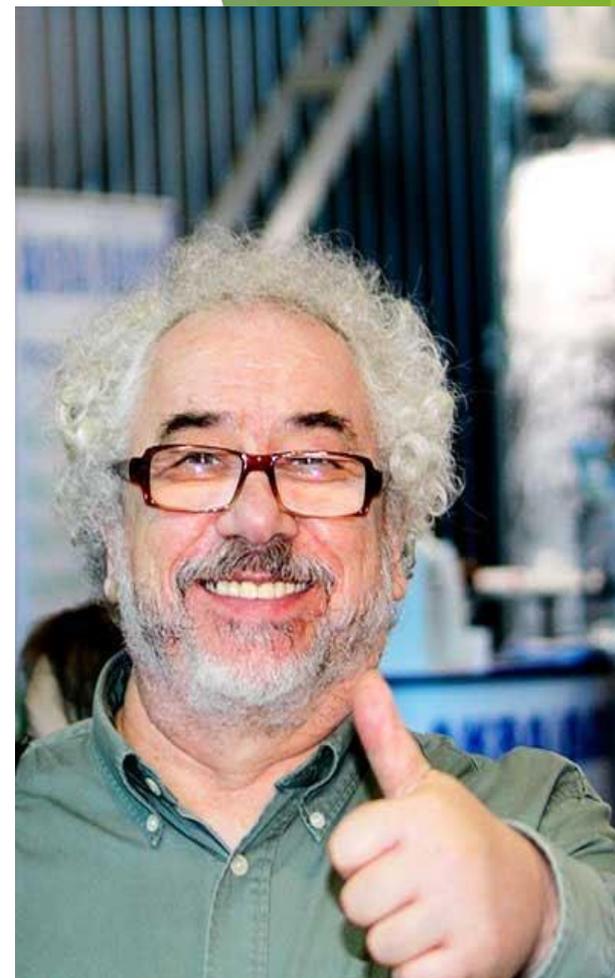
МИР В ОКНЕ

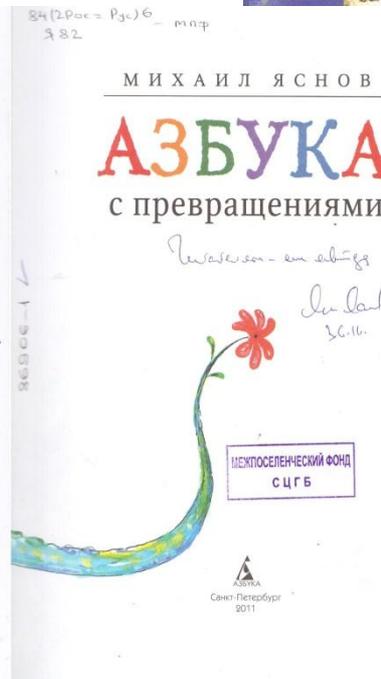
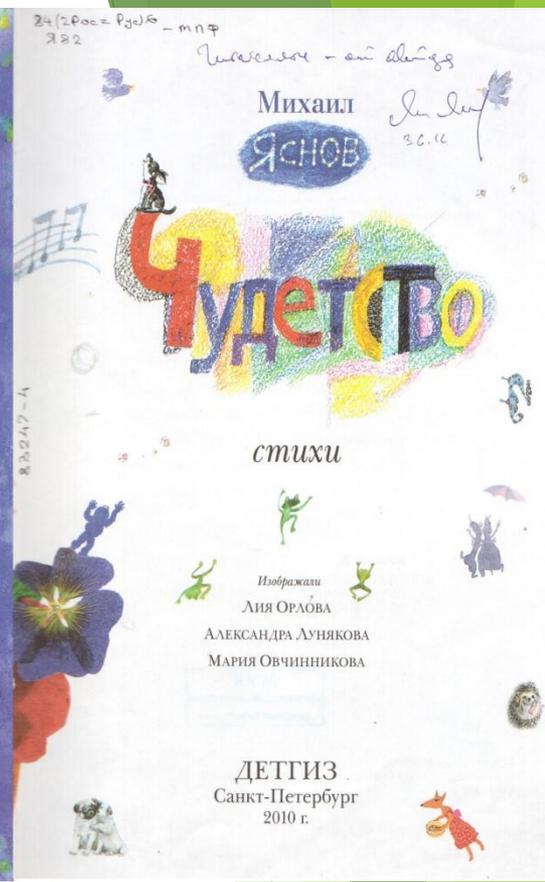
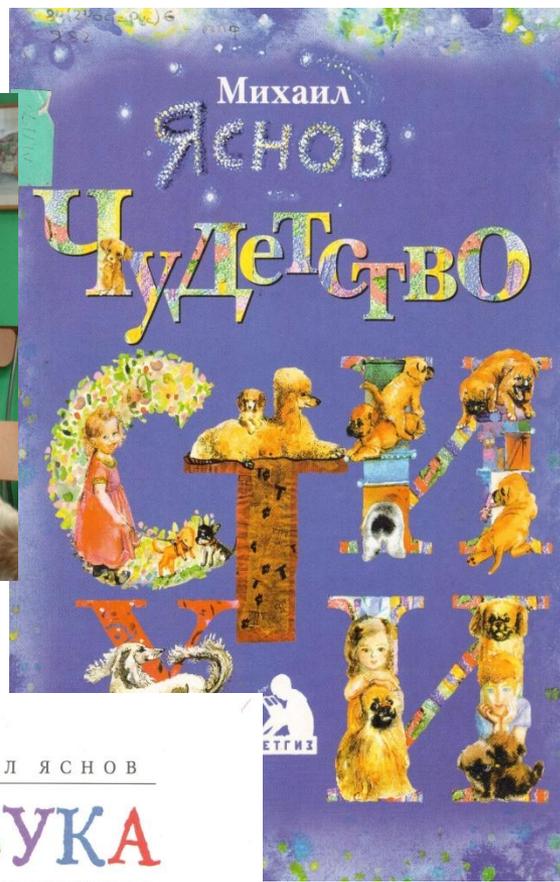
Шторой выключу окно —
Станет в комнате темно.
Утром, только лишь вскочу,
Снова я окно включу.
И глазами обниму
Целый мир,
который
Не задержать никому
Никакою шторой!



Михаил Давидович Яснов - член Союза писателей, член Совета Союза писателей Санкт-Петербурга... Автор шести книг лирики, свыше тридцати книг стихотворений и прозы для детей, многочисленных переводов, преимущественно из французской поэзии. Его стихи переводились на ряд европейских языков - французский, английский, польский, эстонский, латышский, румынский. Записаны и вышли в свет пластинки, кассеты и компакт-диски со стихами и песнями для детей. С 1992 г. - автор и ведущий программ Петербургского радио о детском творчестве. Михаил Давыдович - частый гость сланцевских читателей. 28 августа 2015 года приезжал на праздник Попутный книжный ветер. На встрече с детьми вместе дописывали стихи, отгадывали загадки. Являлся участником X юбилейного фестиваля Солнечные встречи в Сланцах «10 лет на СЛАНЦЫПЕКЕ».

https://ru.wikipedia.org/wiki/Яснов,_Михаил_Давидович





Бабушка в автобусе

Бабушка села в автобус,
Села — и стала стоять.
Бабушка встала в автобус —
Вот как точнее сказать!

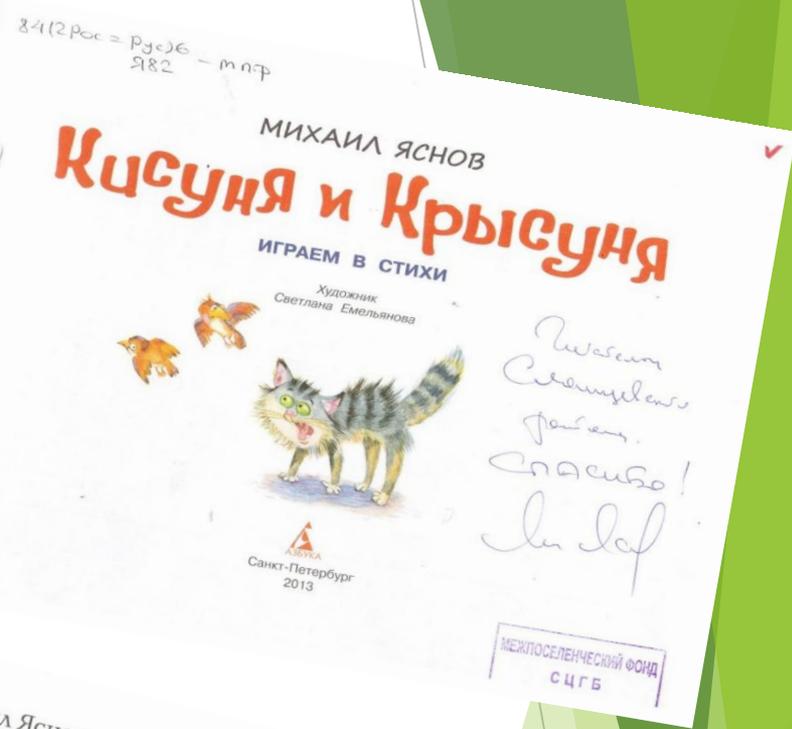
Бабушка встала в автобус.
Смотрит — а место-то есть!
Бабушка встала в автобус,
Чтоб оглядеться — и сесть.

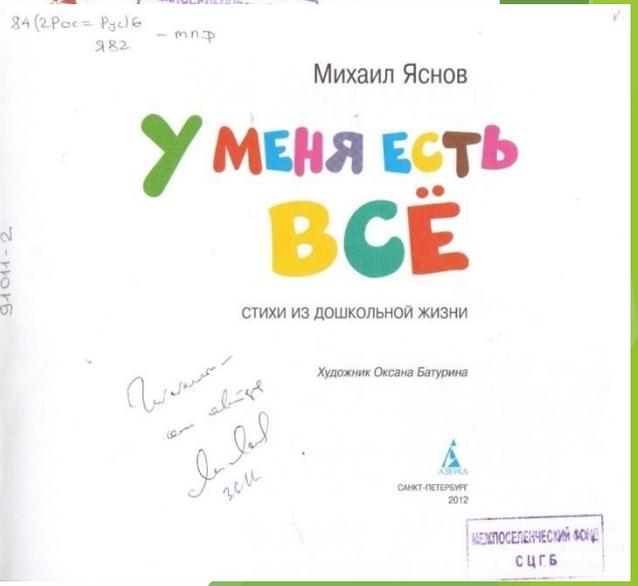
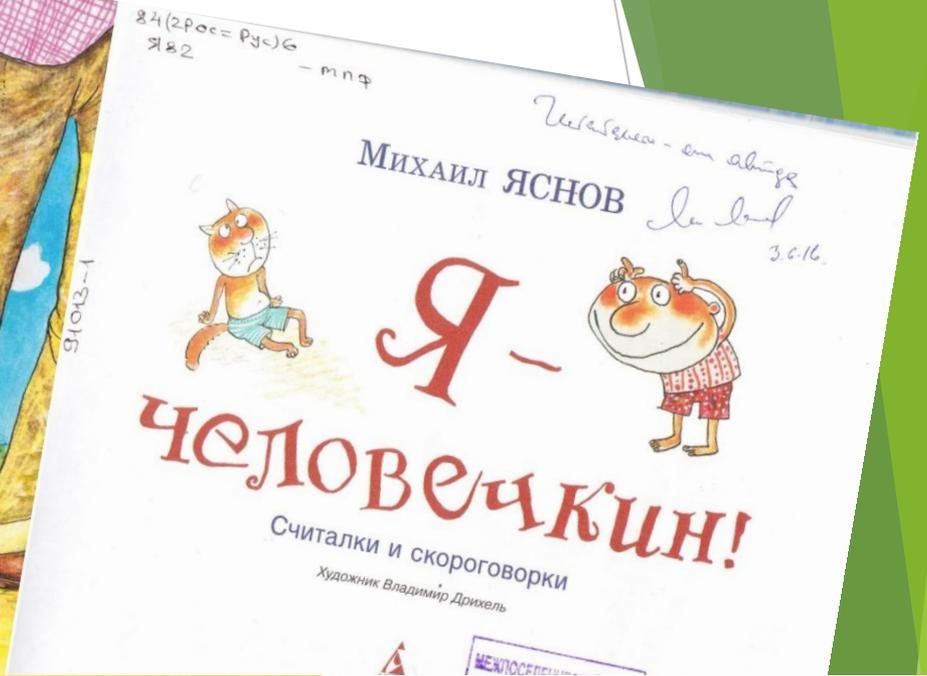
Бабушка села в автобус —
Он ей сумел угодить!
Очень приятный автобус —
Жаль, что пора выходить!

Спасибо!

Как жалко, что недели
Так медленно летят!
И что, родившись, дети
Не сразу говорят!
А то бы только-только
Я маму увидал,
Как тут же бы, как сразу
"Спасибо!" ей сказал.
За то, что я родился!
За то, что я живой!
За то, что вместе с
папой
Идём сейчас домой!
За то, что дверь откроем
И знаем наперёд,
Что мама напевает
И нас к обеду ждёт!





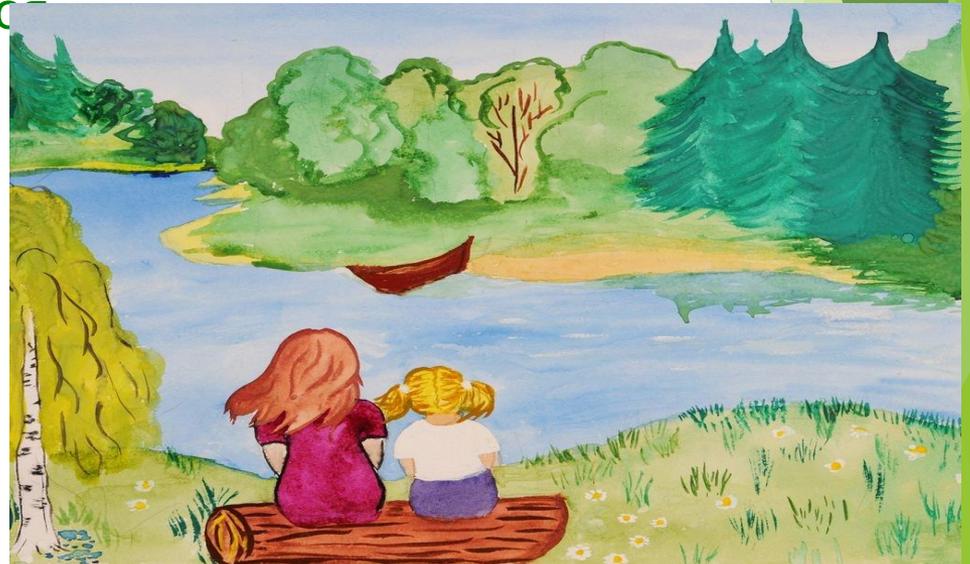


ЧУДЕТСТВО

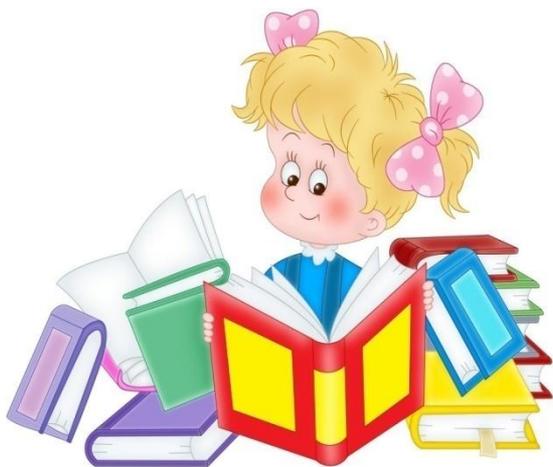
В Чудетство откроешь окошки —
Счастливень стучит по дорожке,
Цветёт Веселютик у речки,
И звонко поют Соловечки,
А где-то по дальним дорогам
Бредут Носомот с Бегерогом...
Мы с ними в Чудетство скорее войдём

—

Спешит Торопинка под каждым окном,
Зовёт нас глядеть-заглядеться
Что там за окошком?
Чу!.. Детство!



Составитель– Жамкова Татьяна Борисовна,
заведующая сектором инновационно-методического отдела
Сланцевской межпоселенческой центральной районной библиотеки



г.Сланцы
2020 год

