A painting depicting a woman in profile, looking towards the left. She is wearing a dark blue dress and a white shawl with fringes. She stands next to a large, dark tree trunk. In the background, there are classical architectural elements like columns and a balustrade, set against a dark, moody sky with some falling leaves or petals. The overall tone is somber and contemplative.

Петербург
Анны Ахматовой
(викторина)

Уважаемые гимназисты!

Проверяем знания по теме «Петербург Ахматовой»

1. Читаем задания.
2. Записываем в тетрадь ответ (адрес).
3. Сравниваем с контрольными ответами (на последнем слайде).
4. Самодиагностика. Оцениваем. (Каждый правильный ответ – 1 балл).
5. Итоговая оценка:
 - «5» - 9-10 баллов
 - «4» - 6-8 баллов
 - «3» - 5 баллов
 - «2» – надеюсь, ни у кого не будет.
6. В сообщении (комментарии) под темой пишем Ф.И. и ставим полученную оценку.

Удачи всем!

Какому месту посвящены эти строки?



1.) На стенах цветы и птицы
Томятся по облакам...

...Навсегда забиты окошки.
Что там - изморозь или
гроза?



2.) Покинув рощи родины священной
И дом, где Муза Плача изнывала,
Я, тихая, веселая, жила
На низком острове, который, словно плот,
Остановился в пышной невской дельте.

3.) Где проводились «Ивановский среды», на которых присутствовал весь свет Серебряного века русской культуры?



4.) В своих записных книжках рядом с этим адресом Ахматова указывает написанное здесь стихотворение "Страх", которое она включает в свой пятый поэтический сборник "Anno Domini".

Состояние страха было связано для нее с переживанием смерти самых духовно близких ей людей - Александра Блока, Николая Гумилева и брата - Андрея Горенко.



5.) Последний ленинградский адрес Анны Ахматовой.

6.) Здание в которое переехала Анна Ахматова после того, как Арктический научно-исследовательский институт, размещавшийся в Шереметьевском дворце, вынудил жильцов освободить помещения.

7.) Разлучение наше мнимо:

Я с тобою неразлучима,
Тень моя на стенах твоих.

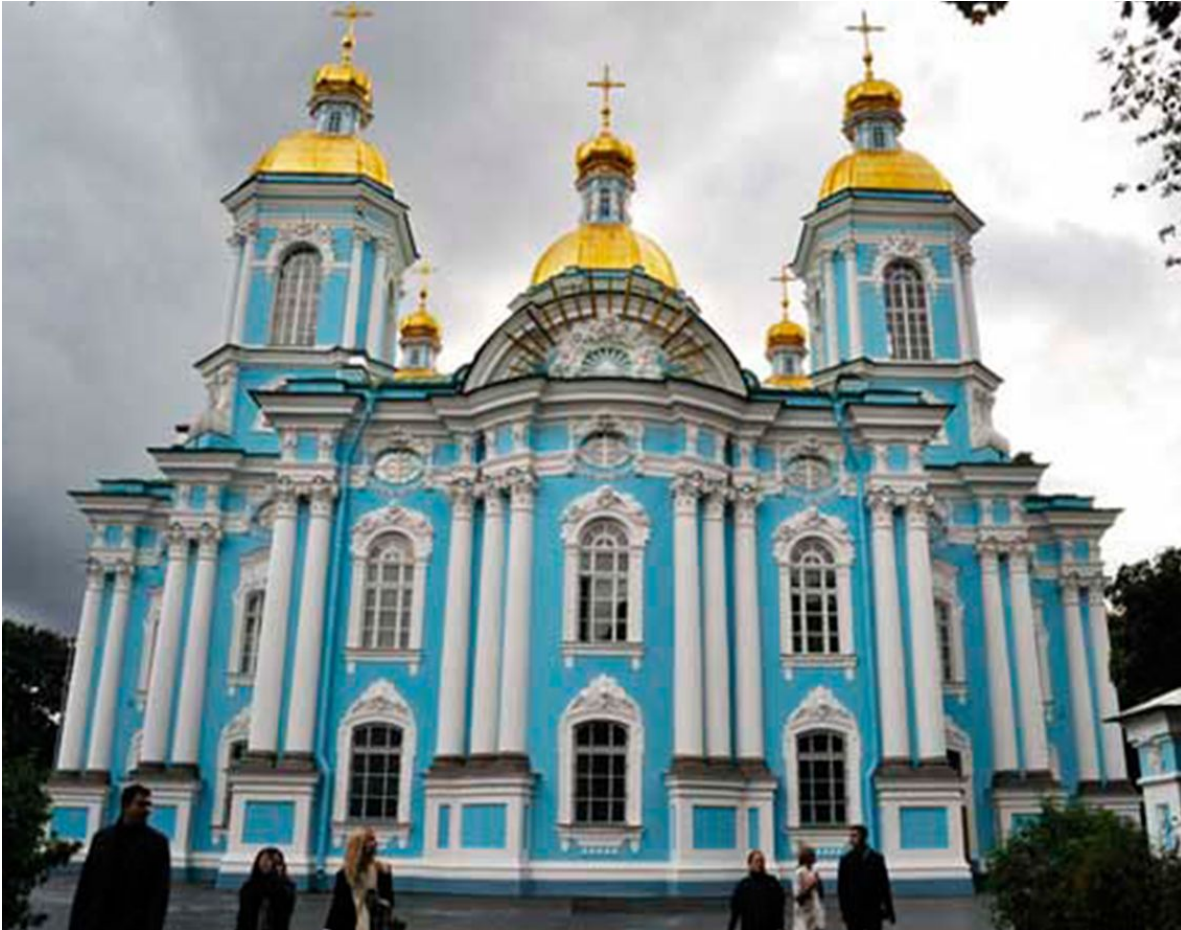


8. О каком здании пишет Ахматова?
А если когда-нибудь в этой стране
Воздвигнуть задумают памятник мне,
Согласье на это даю торжество,
Но только с условием - не ставить его
Ни около моря, где я родилась:
Последняя с морем разорвана связь,
Ни в царском саду у заветного пня,
Где тень безутешная ищет меня,
А здесь, где стояла я триста часов
И где для меня не открыли засов.
Затем, что и в смерти блаженной боюсь
Забуть громыхание черных марусь,
Забуть, как постылая хлопала дверь
И выла старуха, как раненый зверь.
И пусть с неподвижных и бронзовых век
Как слезы, струится подтаявший снег,
И голубь тюремный пусть гулит вдали,
И тихо идут по Неве корабли.



9.) Где находится этот памятник Анне Ахматовой?

10.) Название собора, в котором 10 марта 1966 года отпевали Анну Андреевну Ахматову?



Контрольные ответы:

1. Площадь Искусств, 5

Дом, где размещалось Литературно-артистическое кабаре «Бродячая собака»

2. Тучков переулок, 17, кв. 29, на Васильевском острове.

Это петербургская квартира Н. Гумилева и А. Ахматовой

3. Знаменитая «Башня» Вячеслава Иванова на Таврической улице, 35.

4. Фонтанка, 18

5. Улица Ленина, 34, кв. 23 – последний ленинградский адрес Анны Ахматовой, раньше называлась улица Широкая.

6. ул. Красной Конницы (бывшей и нынешней Кавалергардской), д. 4, кв. 3.

7. Литейный, 53

Здесь находится знаменитый Фонтанный Дом (Шереметьевский дворец), где Анна Андреевна прожила около 30 лет и где с 1989 года находится ее музей.

8. «Кресты́» — следственный изолятор в Петербурге, один из наиболее известных и крупных в России. Расположен по адресу Арсенальная набережная, 7.

9. Памятник Анне Ахматовой между улицей Шпалерной и Набережной Робеспьера.

10. Никольский Морской собор.