



**Мининский
университет**

Нижегородский государственный
педагогический университет
имени Козьмы Минина

Тема презентации: «Развитие культуры в 1941-1945 годах»

Выполнили:
Дубовкина Елизавета
Козлова Юлия
Орлова Татьяна
Курилова Мария
Михайлова Екатерина
Студенты 1 курса, ПДС – 18 – 1

Нижний Новгород, 2019

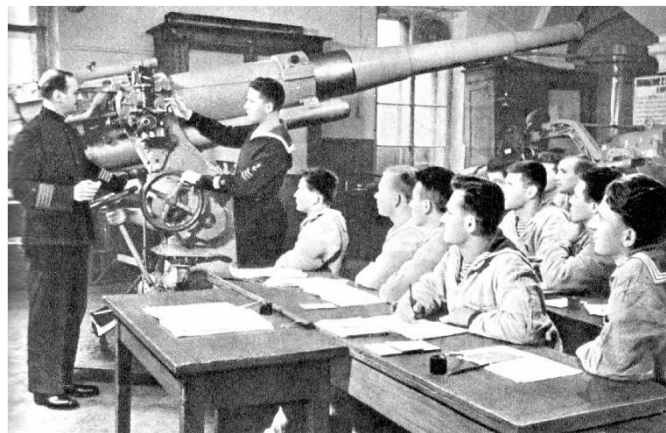
Общие условия развития культуры в 1941-1945

ГОДЫ

Годы войны стали временем смелых и оригинальных технических решений, высокого подъема творческой мысли ученых, инженеров, конструкторов, рабочих. Результаты деятельности Академии наук СССР и других научных учреждений позволили непрерывно расширять производственную и сырьевую базу, работы по конструированию и модернизации военной техники, ее массовому производству.



Образовани

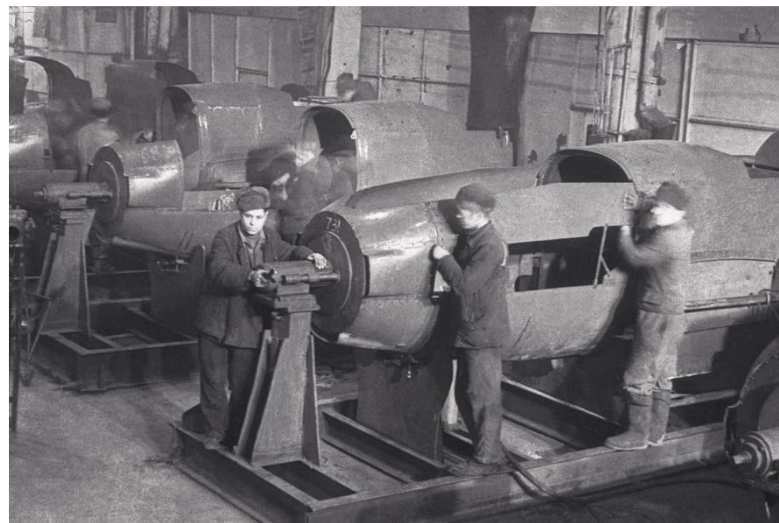


В военные годы система образования переживает очень трудные времена. Многие вузы и школы оказались на оккупированной территории. Сотни учебных заведений эвакуировали на восток.

В тоже время война заставила задуматься о качестве образования. В 1943 г. вводится раздельное обучение мальчиков и девочек. В 1944 г. были введены экзамены в 4-х и 7-х классах, а также экзамены на аттестат зрелости,

Наука

Научные работники сосредоточились в основном на трех задачах: разработке военно-технических проблем; научной помощи промышленности в улучшении и освоении нового военного производства; мобилизации сырьевых ресурсов страны на нужды обороны, замене дефицитных материалов местным сырьем. Под руководством П.Л. Капицы велась напряженная работа по монтажу оборудования для получения жидкого воздуха и кислорода для госпиталей и военн



Медицина

В военные годы возрастает роль медицины, основной задачей которой стало спасение и возвращение в строй раненных. «Главным хирургом Красной Армии» называют академика Н.Н. Бурденко, предложивший лечение ранений черепа сульфамидными препаратами. Медики изыскивали новые способы борьбы с дистрофией (истощением). Впервые в годы войны удалось избежать эпидемий.



Литератур

Ведущая тема литературы военных лет – защита Отечества. Литература времен войны приобретает яркий публицистический характер. Многие произведения часто создавались «по горячим следам». В целом, литература военных лет стала огромной духовной силой в жизни народа, помогла выстоять в войне, сберечь людям истинно человеческое – доброту, любовь, сострадание, благодаря умению воздействовать на умы, волю и сердца



Киноискусств

Операторы были откомандированы в распоряжение фронтовых штабов. Они участвовали в опаснейших боевых операциях, снимали в самолетах и танках, действия партизанских соединений, героическую оборону Ленинграда. Все сюжеты стекались на Центральную и Ленинградскую студии документальных фильмов. Из этих лент составляли очередные выпуски хроникальных журналов. В работе над киноновеллами для «Боевых киносборников» участвовали известные режиссеры С. Герасимов.



Музык

В едином строю защитников Родины находились и деятели советской музыки. В период Великой Отечественной войны родилось много песен, воодушевлявших народ на подвиги, помогавших ему переносить лишения и невзгоды. Самые разные песни (маршевые, песни-призывы, о Родине, партизанские, интимно-лирические) пользовались огромной популярностью.

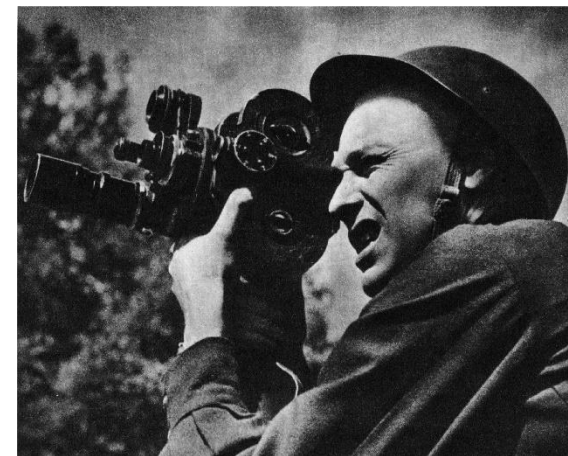


Театр

Бригады крупнейших театров СССР выезжали на передовую. Перед бойцами и моряками Балтийского флота более 2500 раз со спектаклями выступали актеры Ленинградского театра имени А.С. Пушкина. Специальные концертные группы обслуживали госпитали, военные корабли, призывные пункты, оборонные пред



Великая Отечественная война в корне изменила жизнь страны. Определяющим становится лозунг «Всё для фронта! Всё для победы!». Война оказалась самым страшным испытанием за всю историю существования России. Были разрушены 84 тыс. школ, вузов, более 600 научно-исследовательских институтов, сотни лабораторий; сожжены и разграблены 430 музеев, 44 тыс. дворцов культуры, библиотек, клубов, сотни хранилищ исторических сокровищ русского, украинского, белорусского, литовского, латвийского, эстонского и других народов Советского



Список использованной

1. Артемов В.В. История Отечества: С древнейших времен до наших дней: учебник. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.
2. Барсенков А.С., Вдовин А.И. История России. 1938-2002: Учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2003.
3. Кириллов В.В. История России: учеб. пособие. – М.: Юрайт-Издат, 2007.
4. Мунчаев Ш.М., Устинов В.М. История России. Учебник для вузов. – М.: Издательская группа ИНФРА-М – НОРМА, 1997.
5. Книга памяти Нытвенского района. – Пермь 1998.
6. Нытва – уголок России / Под редакцией В. Кадочникова. – Пермь: ООО «Раритет-Пермь», 2002.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!