

***БАСНИ- «КНИГА
МУДРОСТИ САМОГО
НАРОДА»
Н.В.ГОГОЛЬ***

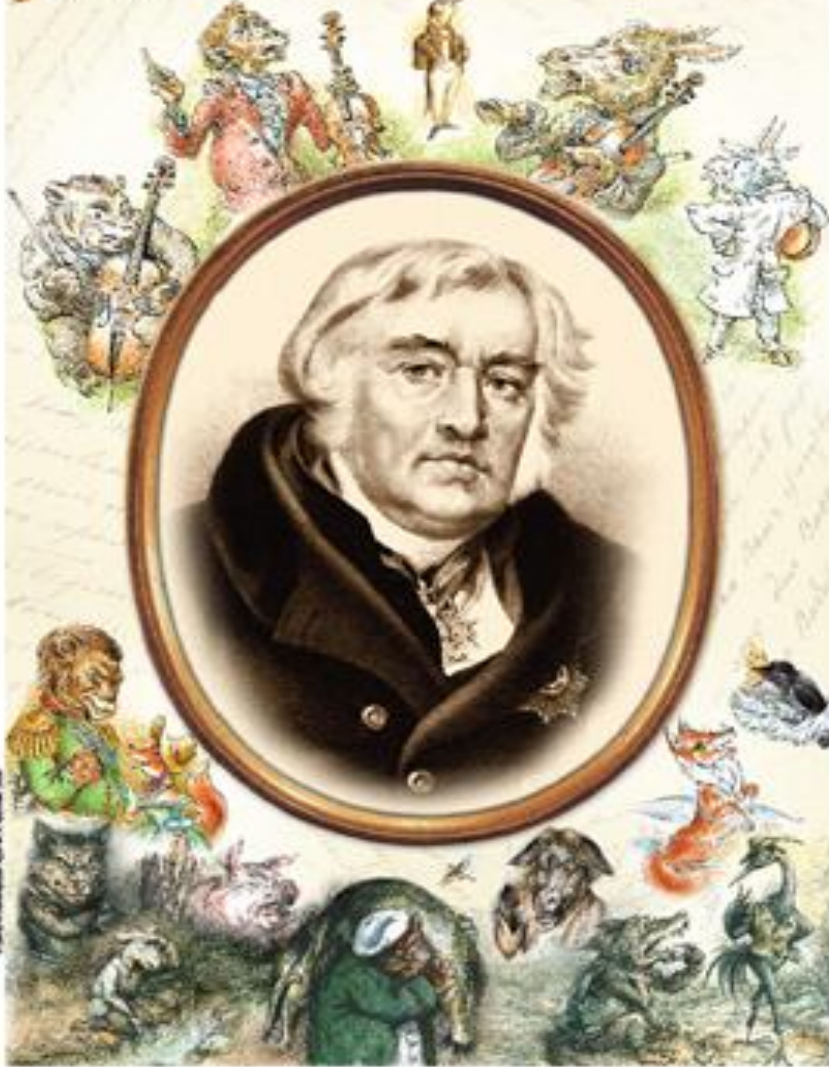
Урок-КВН в 6 «3» классе



**Иван
Андреевич
Крылов**

(1769-1844)

И.А. КРЫЛОВ



**«Люблю, где
случай есть,
пороки
пощипать!»**



Памятник И.А. Крылову



Герои басын

Иван Андреевич Крылов (1769 - 1844)



К. Брюллов. Портрет И. А. Крылова

Кто не слышал его живого слова?

**Кто в жизни с ним не встретился
своей?**

Бессмертные творения Крылова

**Мы с каждым годом любим все
сильней.**

**Со школьной парты с ними мы
сживались,**

В те дни букварь постигшие едва.

И в памяти навеки оставались

Крылатые крыловские слова.

М. Исаковский

У истоков басенного жанра

Эзоп – древнегреческий баснописец (VI век до н. э.), считавшийся создателем басни.



Лафонтен Жан де (1621 – 1695) – французский поэт, прославившийся как баснописец

Басни в русской литературе писали:



М. В. Ломоносов



И. А. Крылов



В. И. Майков

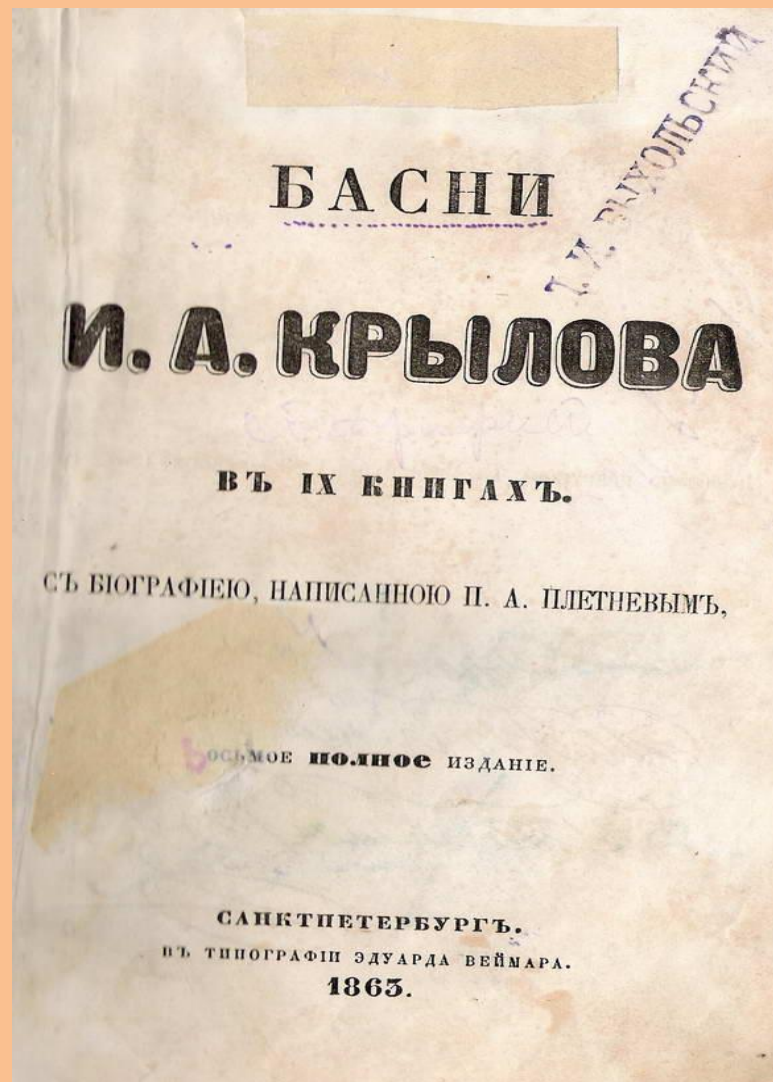
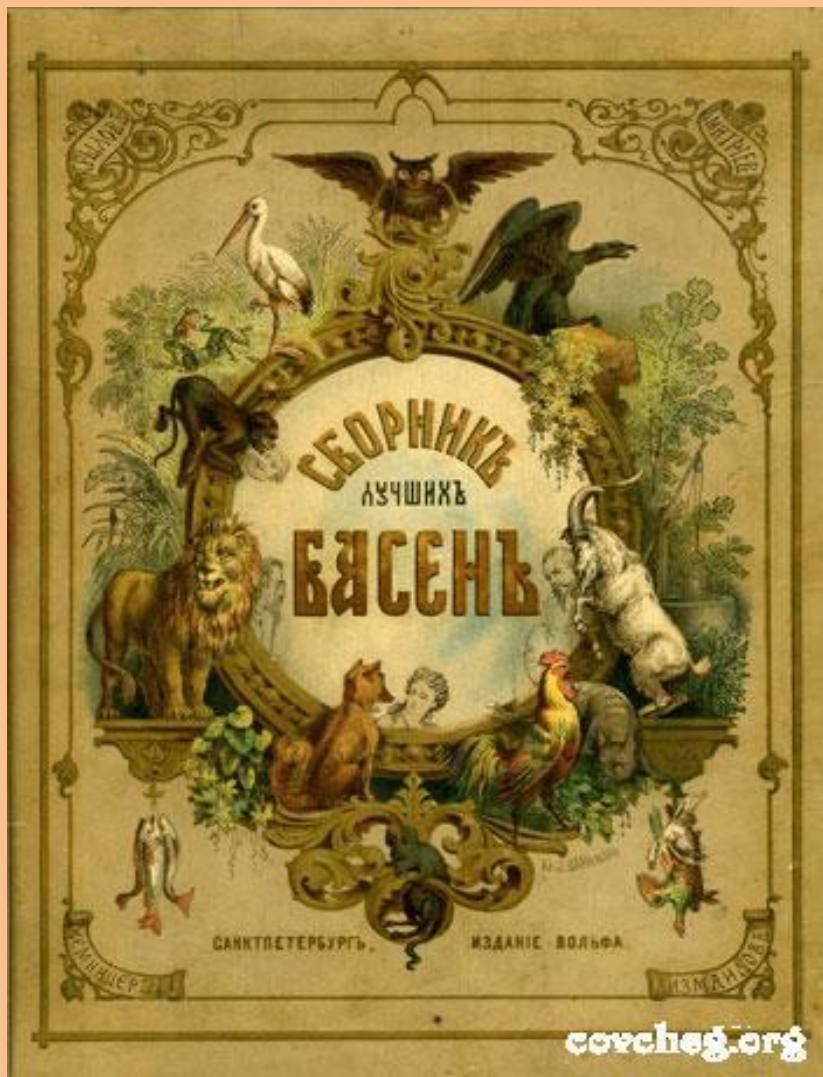


И. И. Хемницер

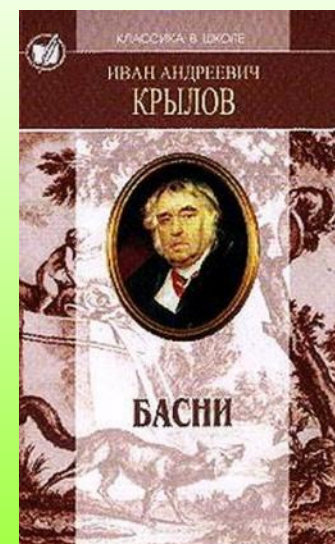


А. П. Сумароков

Издание басен Крылова в 19 веке

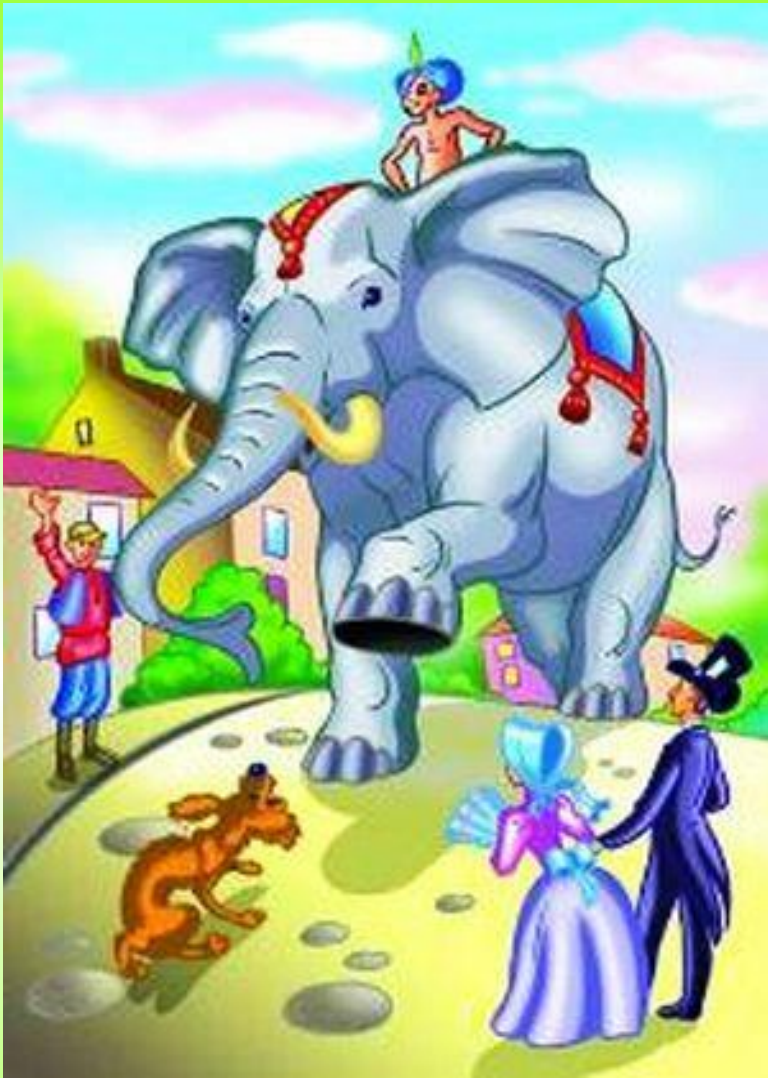


Современные издания басен Крылова



УГАДАЙ БАСНЮ

«Ворона и Лисица»



«Слон и Моська»





«Лиса и виноград»

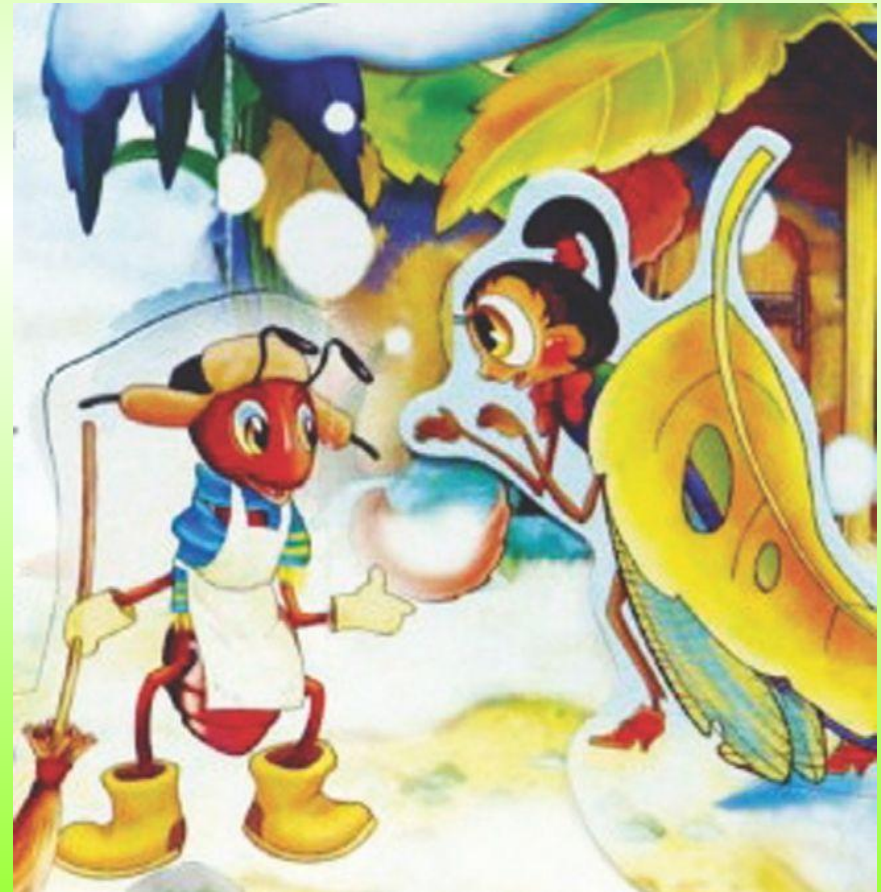
«Квартет»





**«Лебедь, Рак и
Щука»**

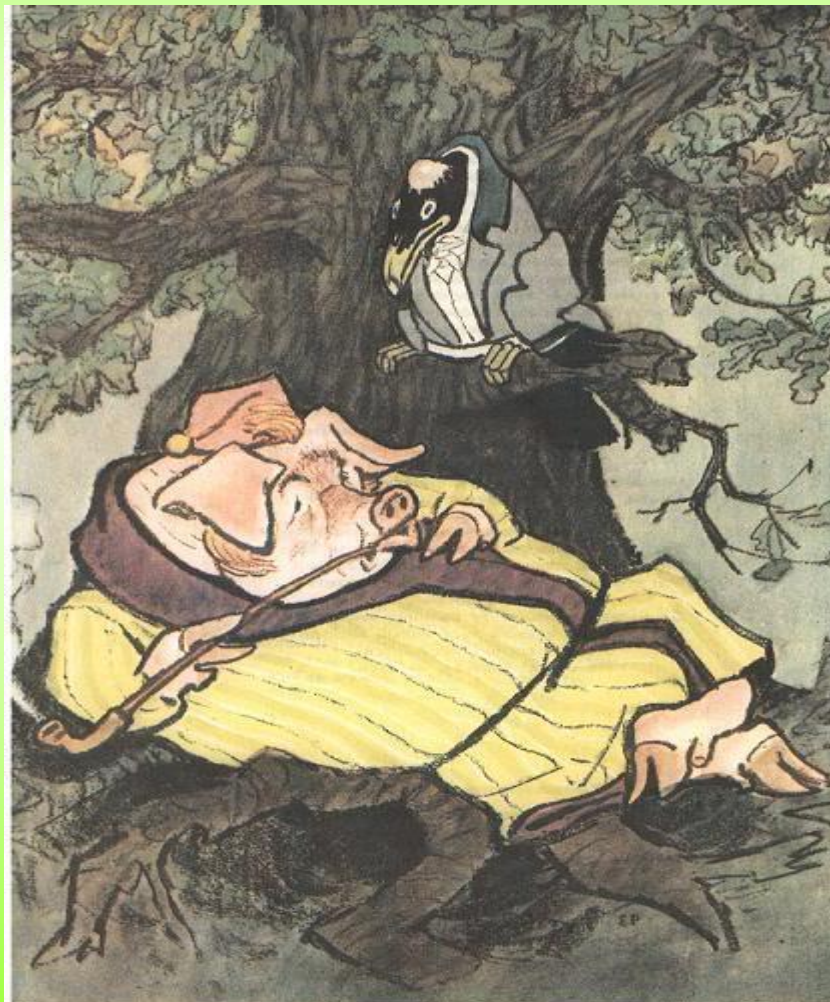
**«Стрекоза и
Муравей»**

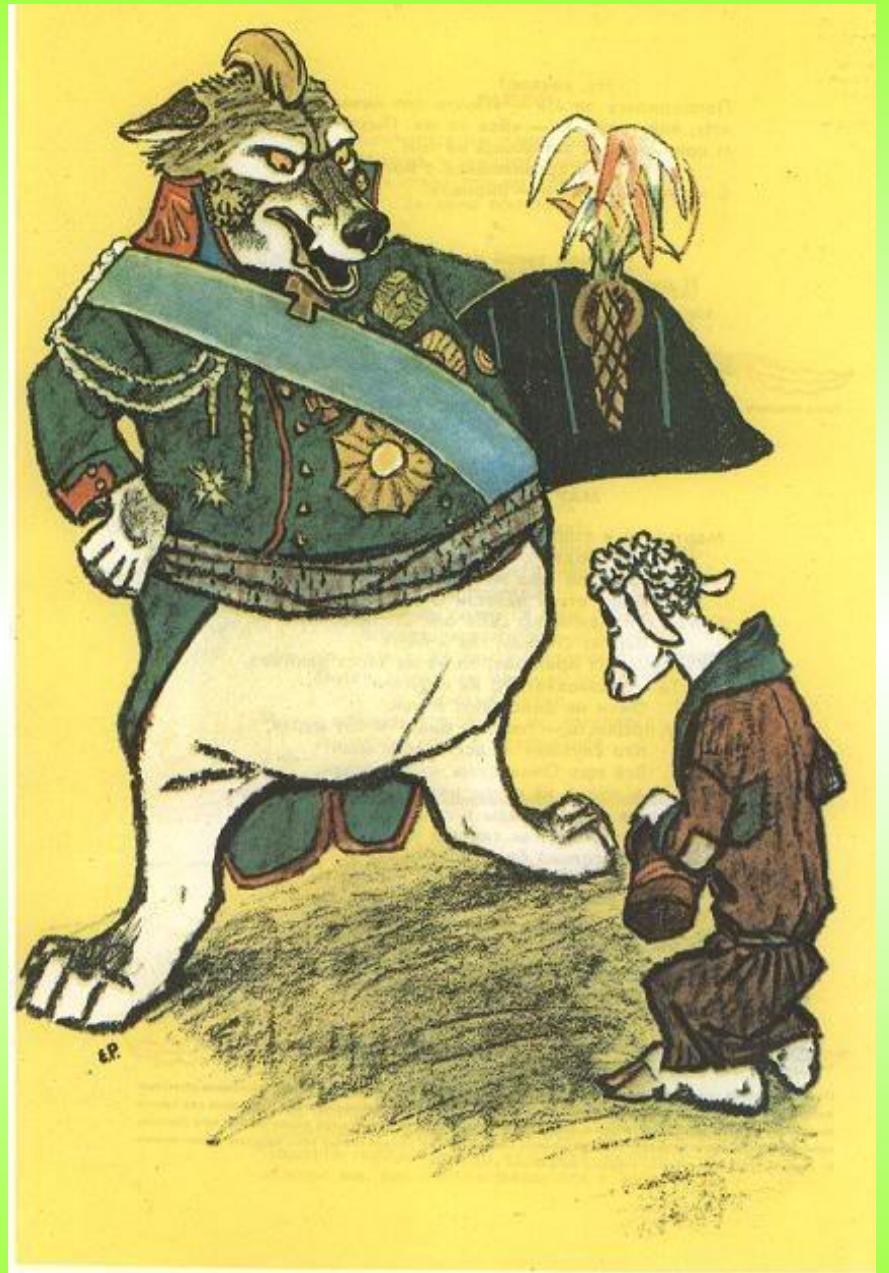
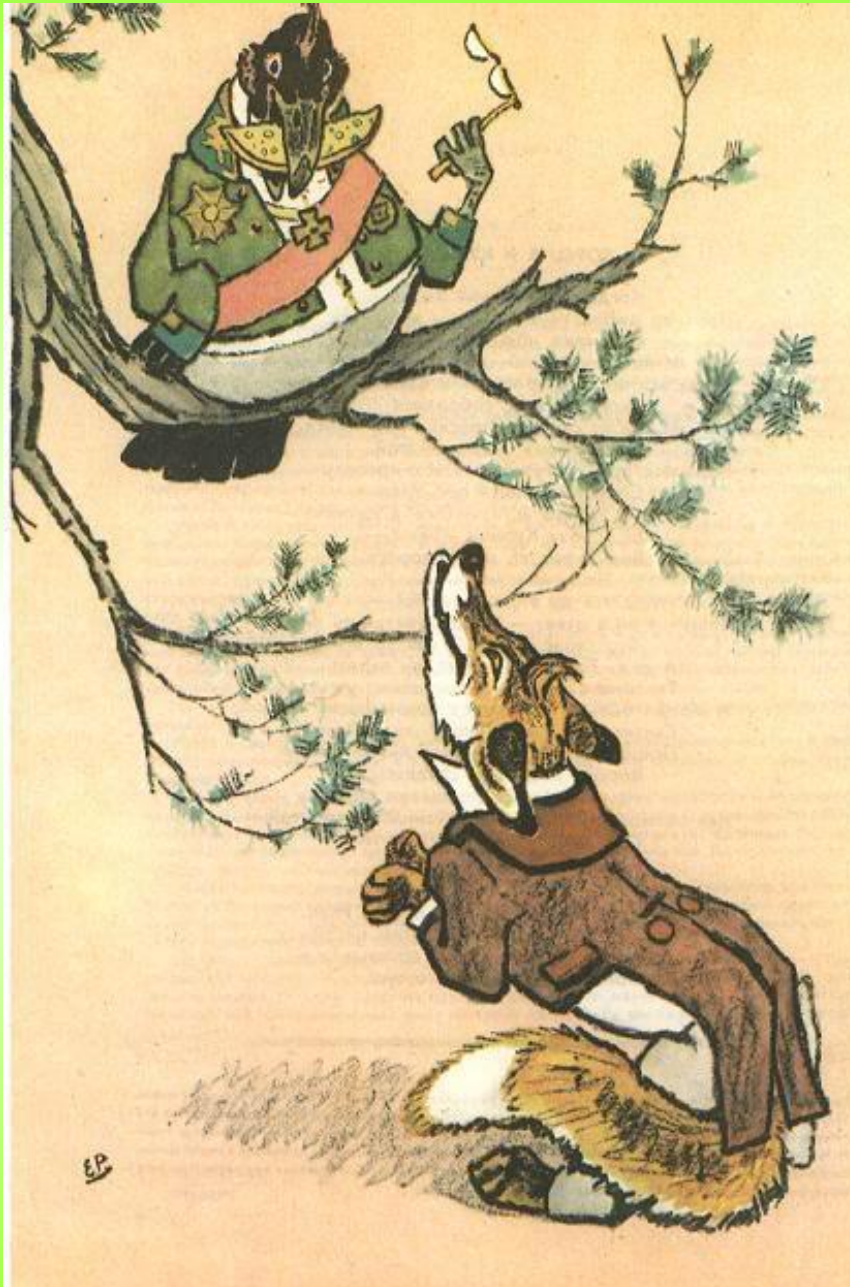


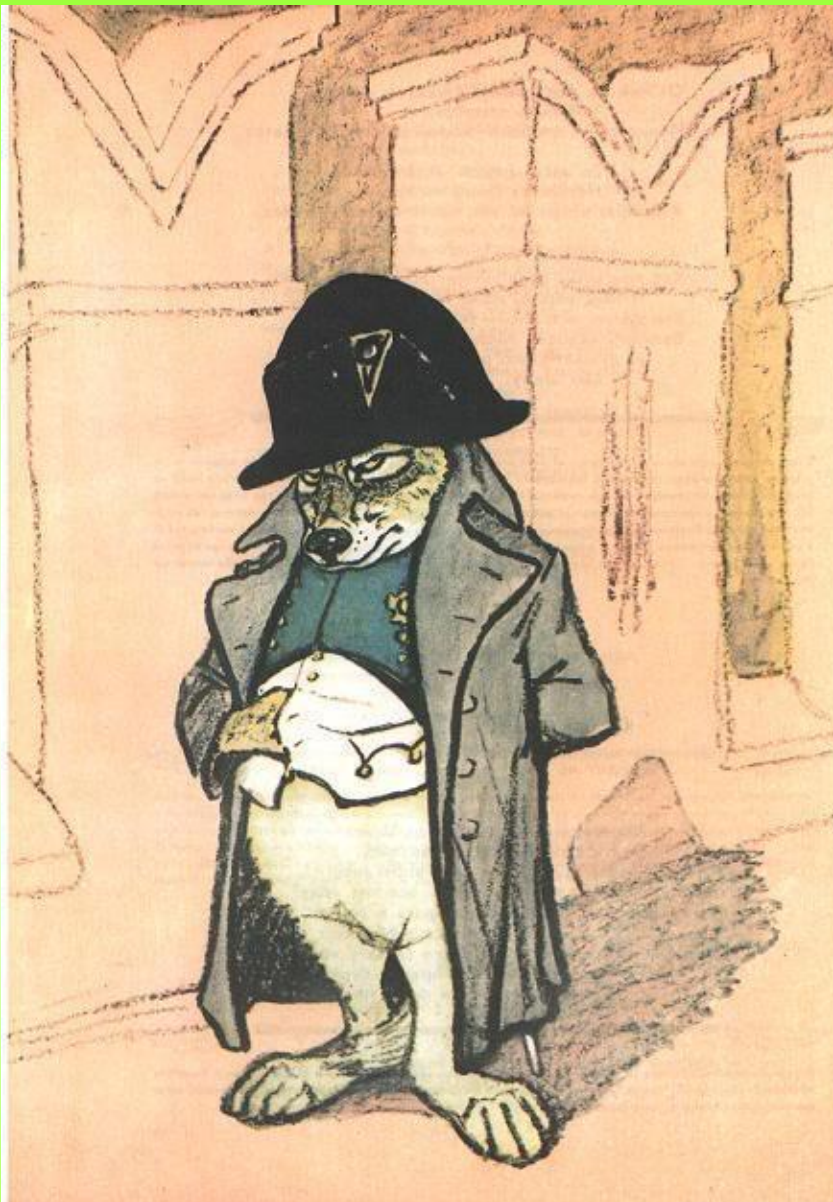


**«ВОЛК И
Ягненок»**

«Свинья под Дубом»







«Волк на псарне»





**БАСНИ
ДЕДУШКИ
КРЫЛОВА**

РИСУНКИ
П. ДЕПКИНА

МАРТЫШКА И ОЧКИ



Мартышка к старости
слаба глазами стала;
А у людей она слыхала,
Что это зло ещё не так
большой руки:
Лишь стоит завести Очки. **В**

Очков с полдюжины
себе она достала;
Вертит Очками
ТАК И СЯК:



То к темю их прижмёт,
то их на хвост нанижет,



То их понюхает,
то их полижет,



Очки не действуют никак.





«Тьфу, пропасть,—говорит она,—
и тот дурак,
Кто слушает людских всех врак:
Всё про Очки лишь мне наггали;
А проку на волос нет в них».


Мартышка тут с досады
и с печали
О камень такхватила их,





Что только брызги засверкали.

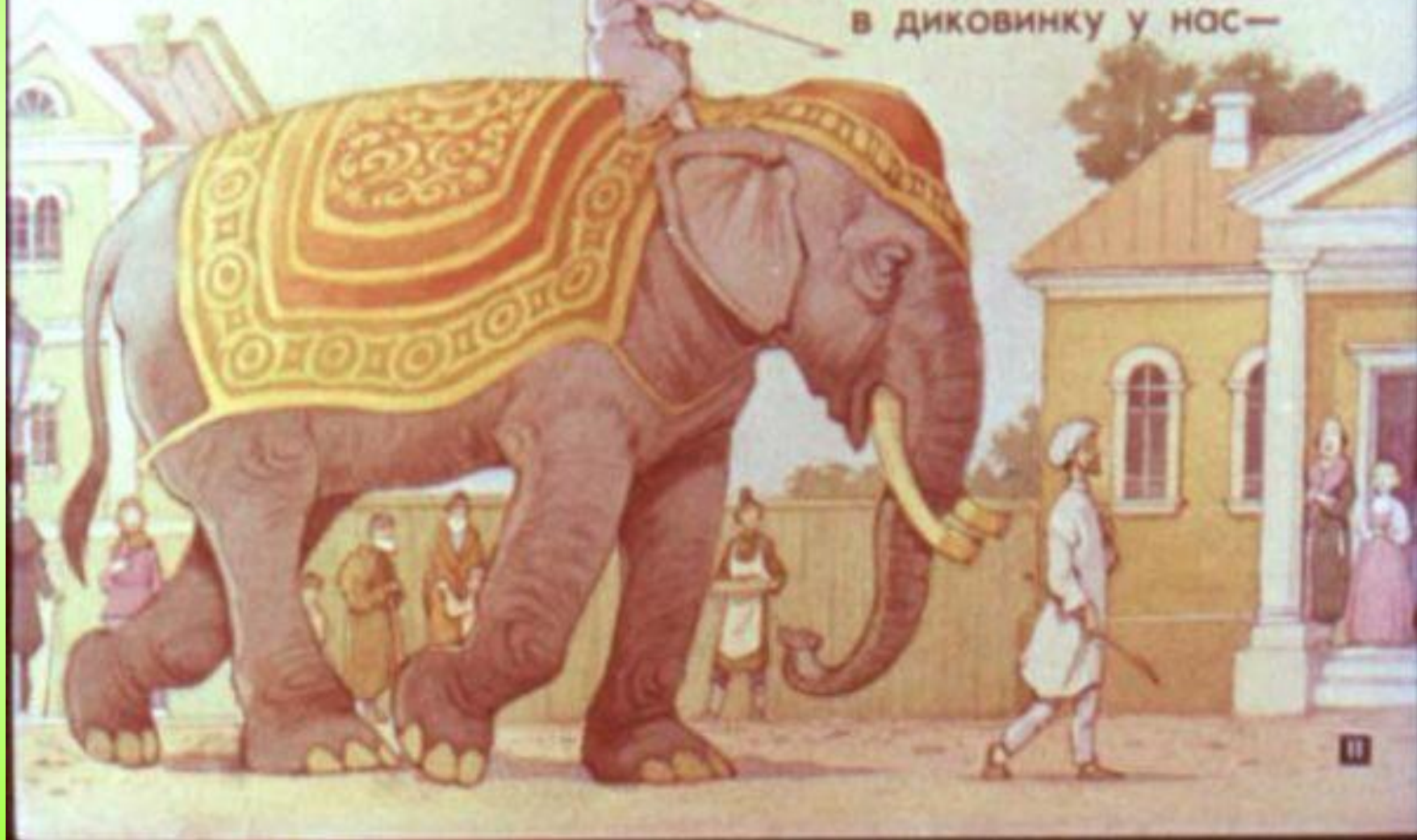




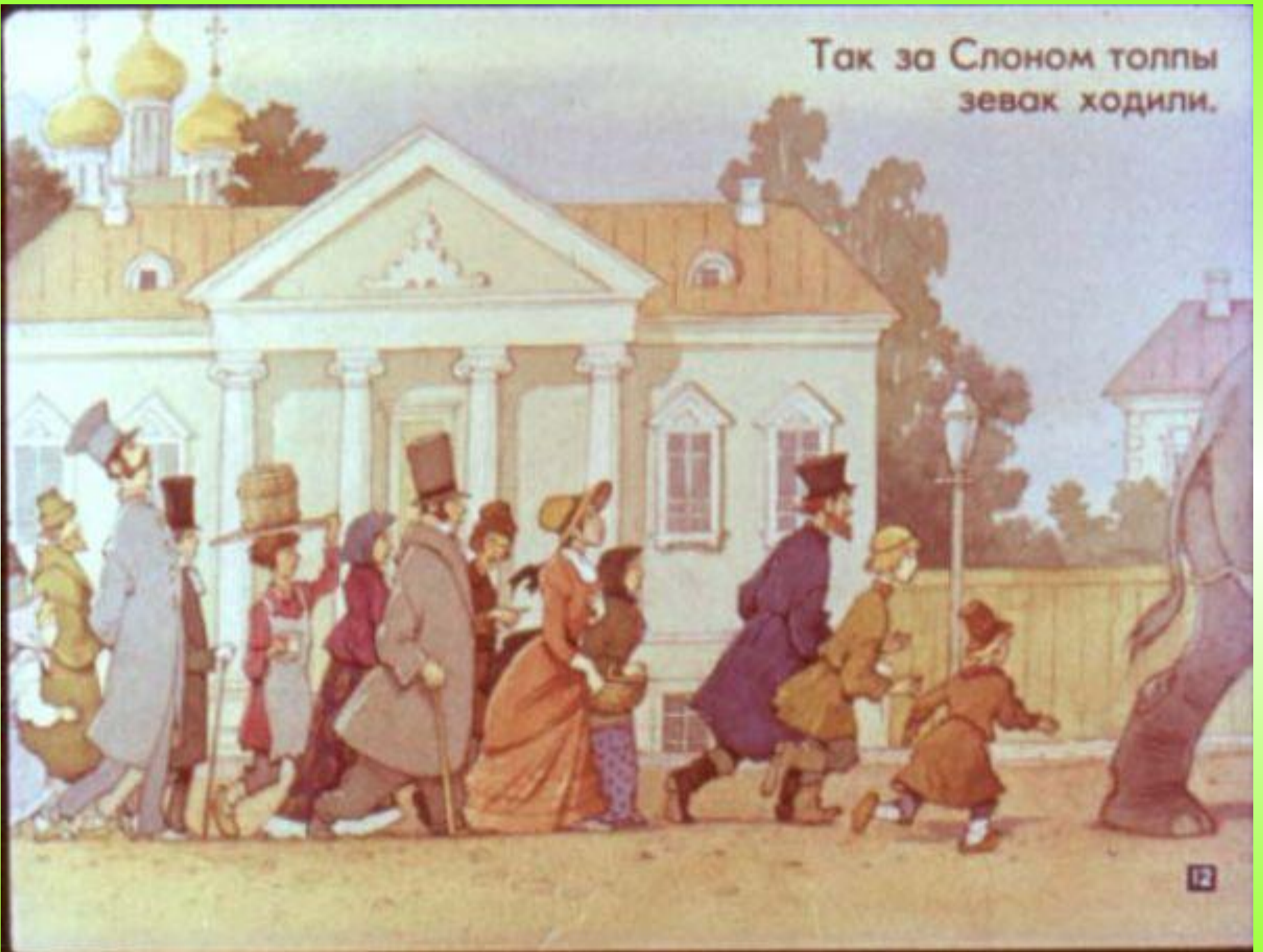
К несчастью, то ж бывает
у людей:
- Как ни полезна вещь, —
цены не зная ей,
Невежда про неё свой толк
всё к худу клонит;
А ежели невежда познатней,
Так он её ещё и гонит.

СЛОН МОСЬКА

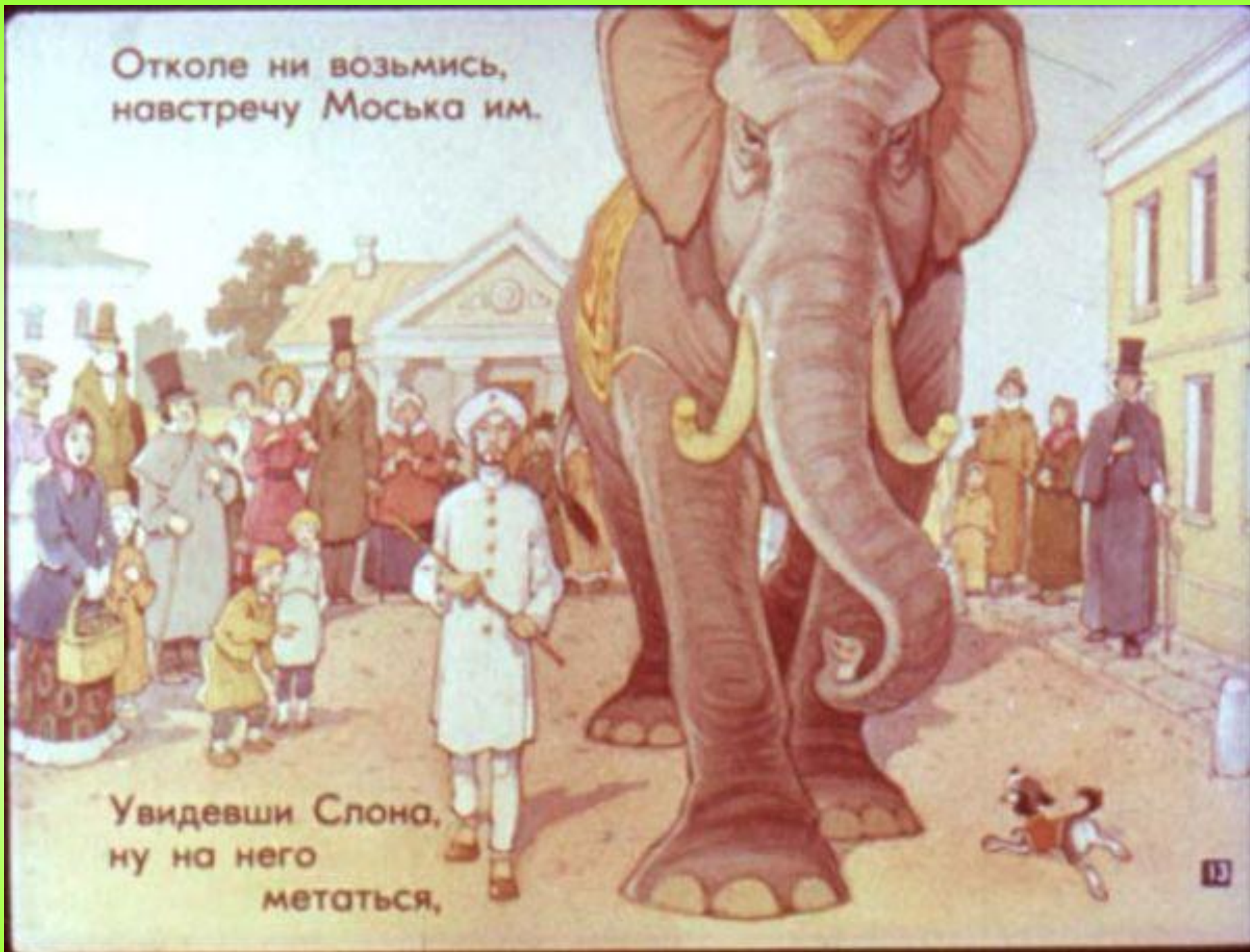
По улицам Слона
водили,
Как видно, напоказ—
Известно, что Слоны
в диковинку у нас—



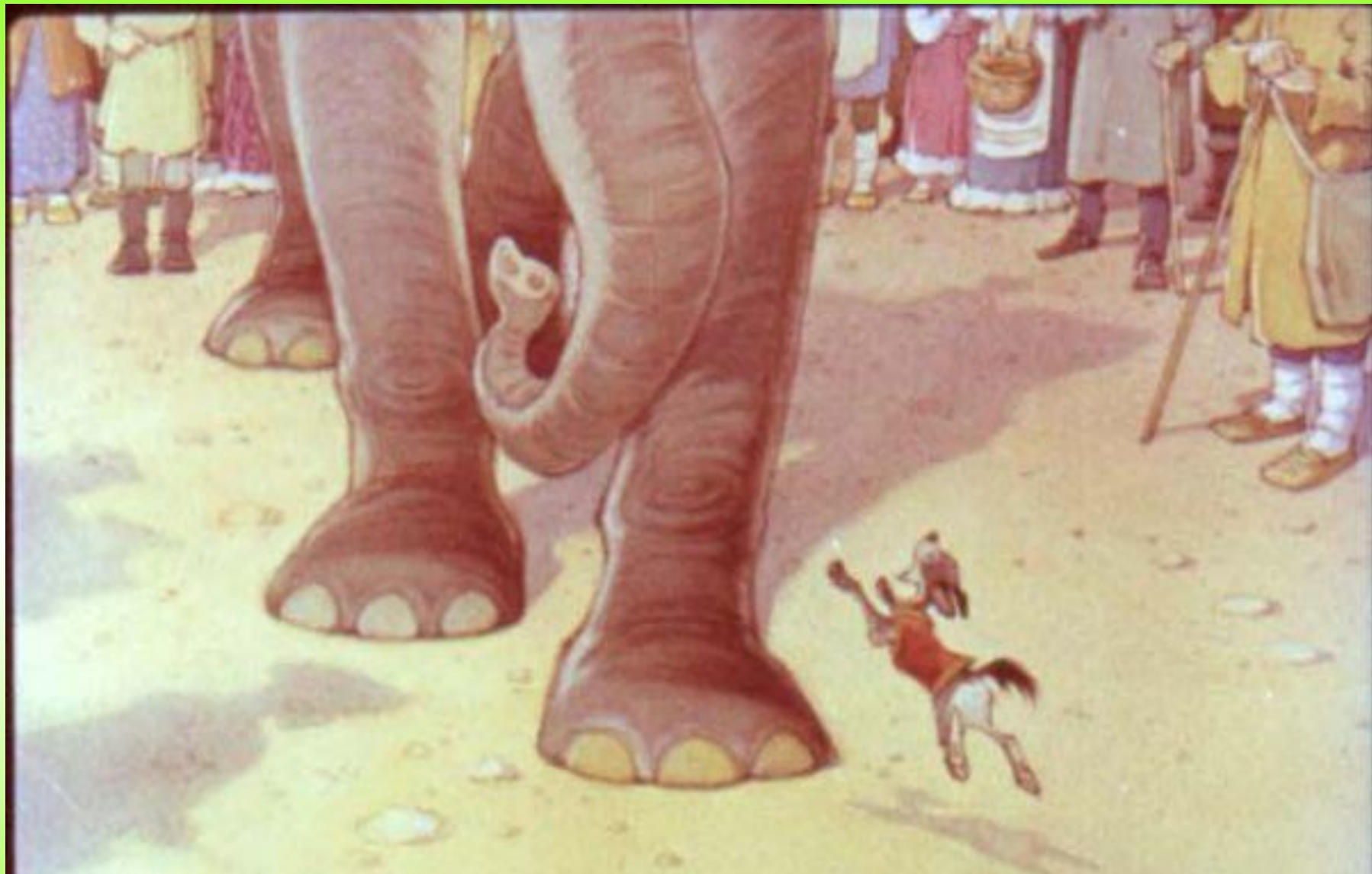
Так за Слоном толпы
зевак ходили.



Отколе ни возьмись,
навстречу Моська им.



Увидевши Слона,
ну на него
метаться,



И лаять, и визжать, и рваться,
Ну, так и лезет в драку с ним.

«Соседка, перестань
срамиться,—
Ей Шавка говорит,—
тебе ль с Слоном
возиться?»



Смотри, уж ты хрипишь,
а он себе идёт
Вперёд
И лаю твоего совсем
не примечает». —

«Эх, эх!—ей Моська отвечает.—
Вот то-то мне и духу придаёт,
Что я, совсем
без драки,
Могу попасть
в большие забияки.»





Пускай же говорят
собаки:
«Ай Моська! знать, она сильна,
Что лает на Слона!»

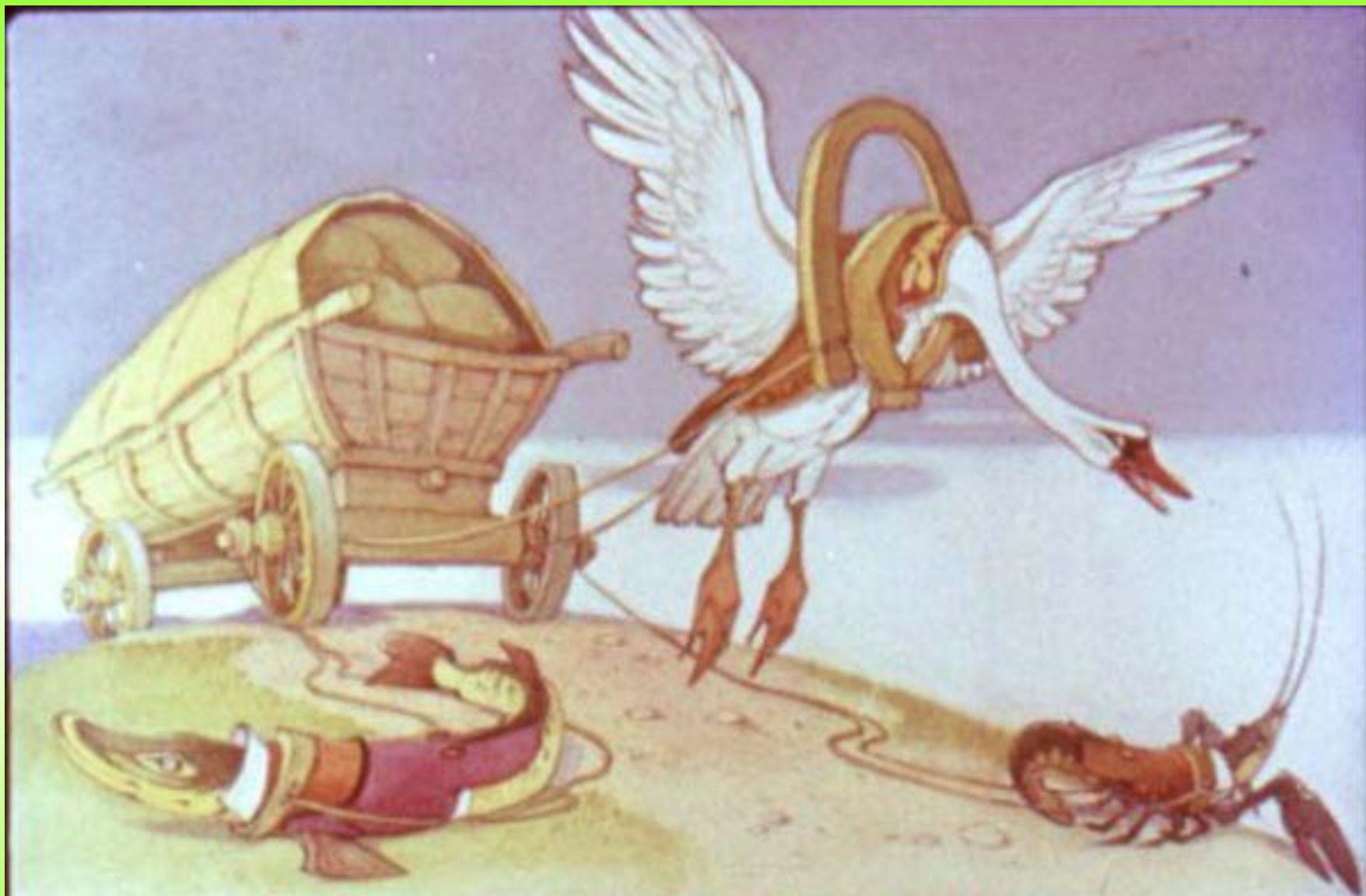
ЛЕБЕДЬ, ЩУКА И РАК

Когда в товарищах
согласья нет,
На лад их дело
не пойдёт,
И выйдет из него
не дело, только
мука.





Однажды Лебедь,
Рак да Щука
Везти с поклажей воз взяли,
И вместе трое все в него впряглись;



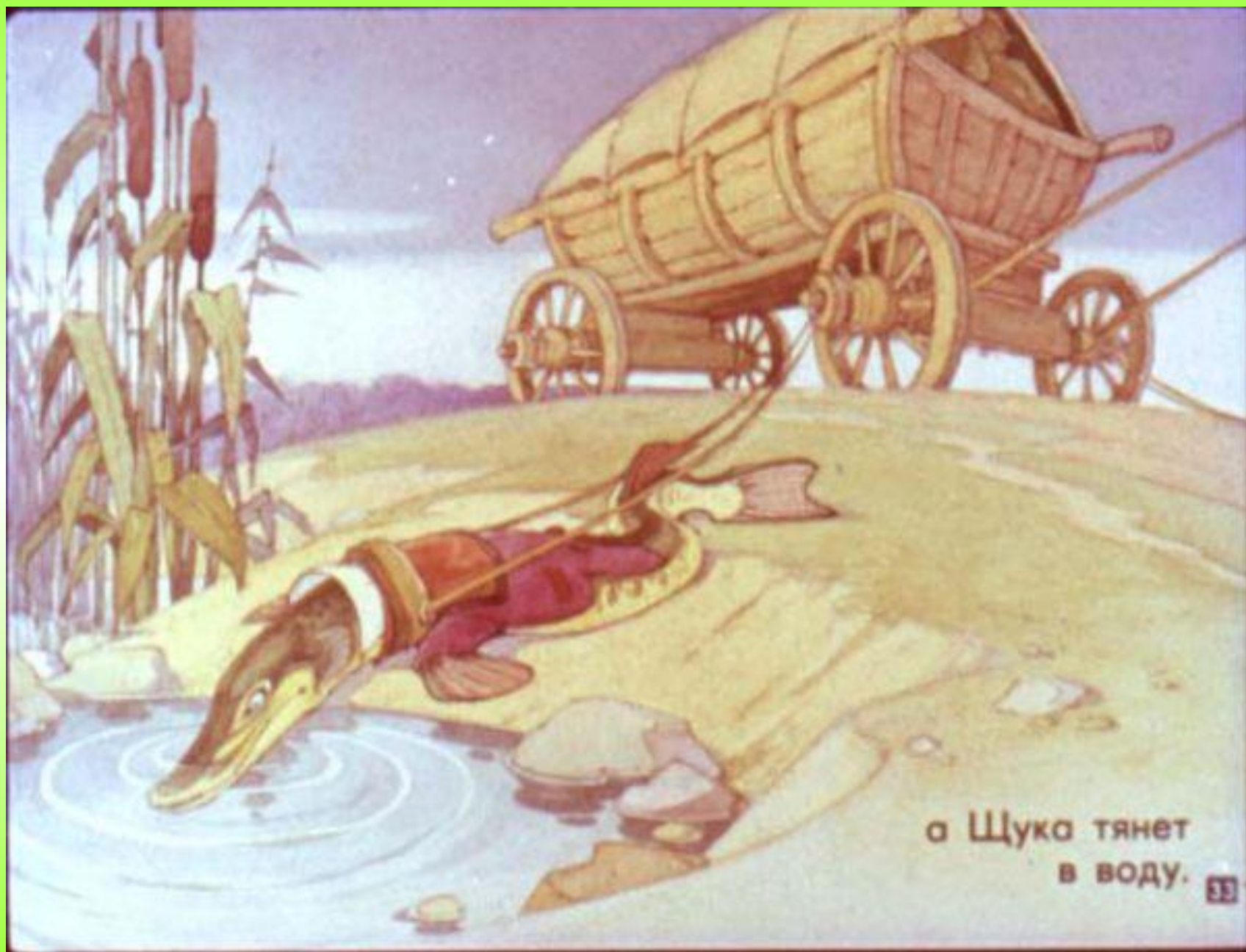
Из кожи лезут вон, а возу всё нет ходу!
Поклажа бы для них казалась и легка:



Да Лебедь рвётся в облака, **Ш**



Рак пѳтится назад.



а Щука тянет
в воду.





Кто виноват из них, кто прав,—судить не нам;
Да только воз и ныне там.

**Задание
«Доскажи
словечко»**

«На ту беду близехонько бежала».

«Ай, Моська! знать она сильна, Что лает на»

«Голубушка, как хороша! Ну что за шейка, что за»

«Вороне где-то бог послал кусочек»

«Попрыгунья Лето красное пропела»

«Проказница-Мартышка, Осёл, Козёл да косолапый Мишка затеяли сыграть»

«Да Лебедь рвётся в облака, Рак пятится назад,

а тянет в воду»

Спасибо за работу!