

# Тема: Этнические мотивы как средство повышения конкурентоспособности изделий изготовленных детьми с ОВЗ

Подготовили: Цыдыпова О.В., Максимовская Т.С., Болтикова О.Н,  
Лончакова Е.В., Костенко Е.В., Дрюкова А.А., Соболева О.В.,  
Пикалова Н.А.




# Проблема

- Низкая конкурентоспособность продукта производимого детьми с ОВЗ ввиду его недостатков и отсутствие информации о нем на рынке.



# Цель

- Создание декоративно-прикладного изделия с дальневосточными этническими мотивами для дальнейшей его реализации.
- 

# РЕЕСТР РЕСУРСОВ

РЕСУРС	КОГДА НУЖЕН	У КОГО ЕСТЬ	КАК СВЯЗАТЬСЯ	КАК УГОВОРИТЬ
ОРГТЕХНИКА		Образовательное учреждение	Системный администратор	Служебная записка
КАНЦЕЛЯРИЯ		Образовательное учреждение	Кладовщик	Служебная записка
Инструменты и материалы для деревообработки.		Кабинет трудового обучения	Учитель трудового обучения	Служебная записка
Инструменты и материалы для ковроткачества.		магазин		
Школьный автобус и ГСМ		Образовательное учреждение	директор	Служебная записка
Финансы		Спонсоры и личные средства	Руководитель проекта	
Эксперты по ковроткачеству и деревообработке		Образовательное учреждение	Педагоги	Соглашение о сотрудничестве
Социальные и сетевые партнеры		Образовательное учреждение	Руководитель проекта	Соглашение о сотрудничестве

# Дефицит НАВЫКОВ

НАВЫК	Когда нужен	Кто изучит	Как изучить	Зачем нужен
Знания об этническом рисунке и культуре народов Дальнего Востока		Обучающиеся	Интернет ресурсы, экскурсии, мастер-классы.	Для изготовления продукта
Самопрезентация и презентация продукта.		Обучающиеся	Работа с экспертами и педагогами-психологами.	Для реализации продукта

# Задачи

□ Провести серию занятий с целью ознакомления с историей, традициями и бытом коренных народов ДВ

А) Провести занятие совместно с главой местной общины

Б) Провести занятие с привлечением педагога ДПИ

□ Познакомить с изделиями ДПИ Дальнего востока

А) Организовать выезд в село Сикачи-Алян, Красный Яр

Б) Организовать 3D интернет экскурсию

В) Выезд в Краеведческий музей

□ Изучить классификацию и значение этнического орнамента ДВ

□ Познакомить с методиками изготовления, материалами

□ Изготовить изделие

□ Обучить алгоритму продажи

□ Реализовать готовое изделие

А) Участие в выставках и ярмарках

Б) Продажа через интернет-магазин

# Реализация проекта

Этапы	Мероприятия	Сроки
1	Цикл мероприятий: -Просмотр документального фильма -«История и быт коренных народов» (презентация) -Экскурсия в Краеведческий музей -Экскурсия в зоосад им. В. Сысоева	Сентябрь Октябрь ноябрь
2	Выезд в село Сикачи- Алян -участие в мастер-классе (изготовление национальных изделий) -посещение национального нанайского подворья -участие в национальных играх -посещение петроглифов  Участие в конкурсе «Приамурские узоры»	Декабрь
3	-Проведение занятия «Этнические мотивы в культуре коренного населения» -Участие в мероприятии в краевой библиотеке им. Н. Д. Наволочкина «К истокам»	Январь

Этапы	Мероприятия	Сроки
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Практические занятия с наставником по компетенции</li> <li>-Конкурс рисунков-эскизов «Этноузоры»</li> <li>-Практические занятия с представителем этнической группы</li> <li>-Школьный чемпионат «Абилимпикс»</li> </ul>	<p>В течении года</p> <p>Март Март</p> <p>Апрель</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Практические занятия с наставником по компетенции</li> <li>-Краевой чемпионат «Абилимпикс»</li> </ul>	<p>Сентябрь</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнение на снятие «Телесных зажимов»</li> <li>-Тренинг «Я говорю»</li> <li>-Выбор формы презентации для каждого участника индивидуально</li> <li>-Школьный конкурс «Ярмарка презентаций» (опыт публичных выступлений)</li> </ul>	<p>Май</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Экспертиза и оценка изделия</li> <li>-Мониторинг мест реализации</li> <li>-Заключение договора</li> <li>-Реализация готового изделия</li> <li>-Ведение личного блога, реклама в соц. сетях.</li> </ul>	<p>Май</p>



# Схема проекта

