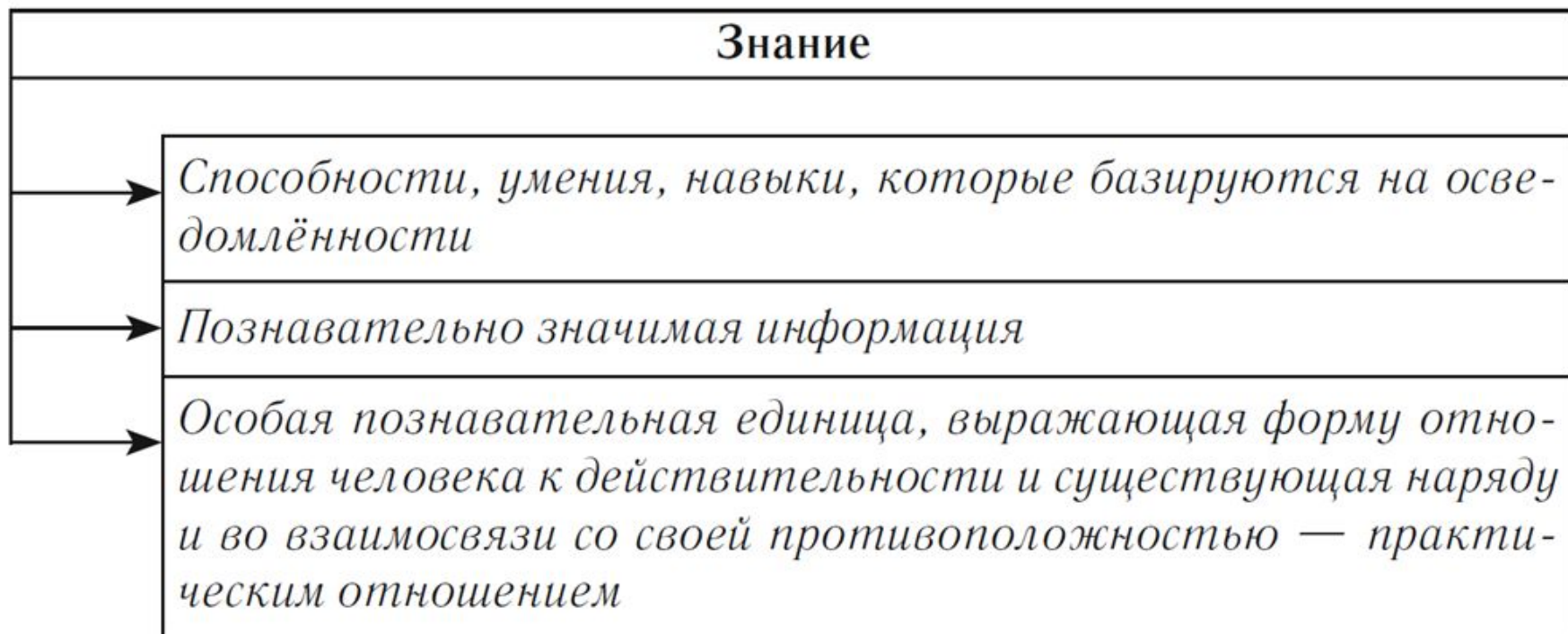


## **1.3. Виды знаний**

**Познание** — процесс деятельности человека, основным содержанием которого является отражение объективной реальности в его сознании, а результатом — получение нового знания об окружающем мире.

**Знание** — результат познания действительности, содержание сознания, полученное человеком в ходе активного отражения, идеального воспроизведения объективных закономерных связей и отношений реального мира.

## Смысловые значения понятия «знание»



## Виды знаний

Наименование вида	Его сущность
<i>Житейское</i>	Носит эмпирический <sup>1</sup> характер. Базируется на здравом смысле и обыденном сознании. Является важнейшей ориентировочной основой повседневного поведения людей, их взаимоотношений между собой и с природой. Сводится к констатации фактов и их описанию

<sup>1</sup> *Эмпирический* (от гр. *empeiria* — опыт) — основанный на человеческом опыте, восприятии внешнего мира посредством органов чувств.

Наименование вида	Его сущность
<i>Научное</i>	Понимание действительности в её прошлом, настоящем и будущем, достоверное обобщение фактов. Осуществляет предвидение различных явлений. Реальность облекается в форму отвлечённых понятий и категорий, общих принципов и законов, которые зачастую приобретают крайне абстрактные формы (формулы, графики, схемы и т. д.)
<i>Практическое</i>	Овладение вещами, преобразование мира
<i>Художественное</i>	Целостное отображение мира и человека в нём. Строится на образе, а не на понятии

<i>Рациональное</i> (от лат. rationalis — разумный)	Отражение реальности в логических понятиях и категориях. Связано с рациональным мышлением
<i>Иррациональное</i>	Не связано с рациональным мышлением и даже противоречит ему. Предметом являются эмоции, страсти, переживания, интуиция, воля, а также некоторые явления, например, аномальные, характеризующиеся парадоксальностью и не подчиняющиеся законам логики и науки
<i>Личностное</i>	Зависит от способностей субъекта и от особенностей его интеллектуальной деятельности

## Формы знаний, выделяемые по отношению к научному знанию

- *Донаучное* — прототип, предпосылки научного знания (элементы науки до XVI в.).
  - *Ненаучное* — разрозненное, несистематическое знание, которое не формализуется и не описывается законами.
  - *Паранаучное* — внешне похоже на научное, но несовместимо с имеющимся научным знанием.
  - *Лженаучное* — сознательно использующее домыслы и предрассудки.
  - *Антинаучное* — утопичное и сознательно искажающее представление о действительности.
- Знание обеспечивается единством чувственного и рационального познания действительности.

## Уровни (ступени) познания

### Чувственное

- 1) **Ощущение** — отражение отдельного свойства объекта.
- 2) **Восприятие** — синтез отдельных ощущений, целостный образ объекта.
- 3) **Представление** — наглядный образ объекта без непосредственного контакта человека с объектом

### Рациональное

- 1) **Понятие** — мысль, утверждающая общие и существенные свойства объекта.
- 2) **Суждение** — мысль, утверждающая или отрицающая что-либо об объекте.
- 3) **Умозаключение** — мысленная связь нескольких суждений и выведение из них нового суждения



## Особенности чувственного и рационального познания

Чувственное познание	Рациональное познание
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Непосредственность</i>, выражающаяся в прямом воспроизведении объекта</li><li>• <i>Наглядность</i> и <i>предметность</i> возникающих в результате познания образов</li><li>• Воспроизведение <i>внешних сторон</i> и <i>свойств</i> объектов</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Опора на <i>результаты чувственного познания</i>.</li><li>• <i>Абстрактность</i> и <i>обобщённость</i> возникающих в результате познания образов.</li><li>• Воспроизведение объектов на основе <i>внутренних закономерных связей</i> и <i>отношений</i></li></ul>