

Художественная культура XVIII века

Живопись Италии

Джованни Баттиста Тьеполо
1696 - 1770



«Похищение сабинянок»



Фрески на библейские сюжеты в архиепископском дворце в Удине



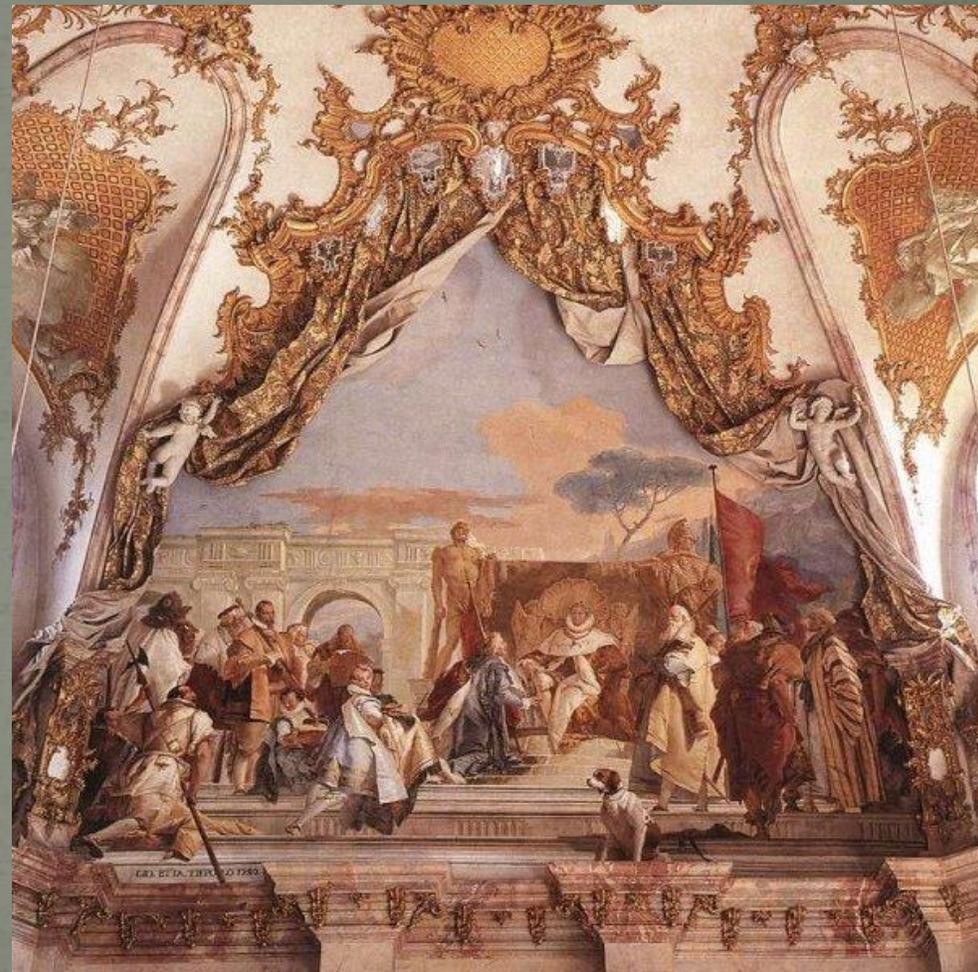
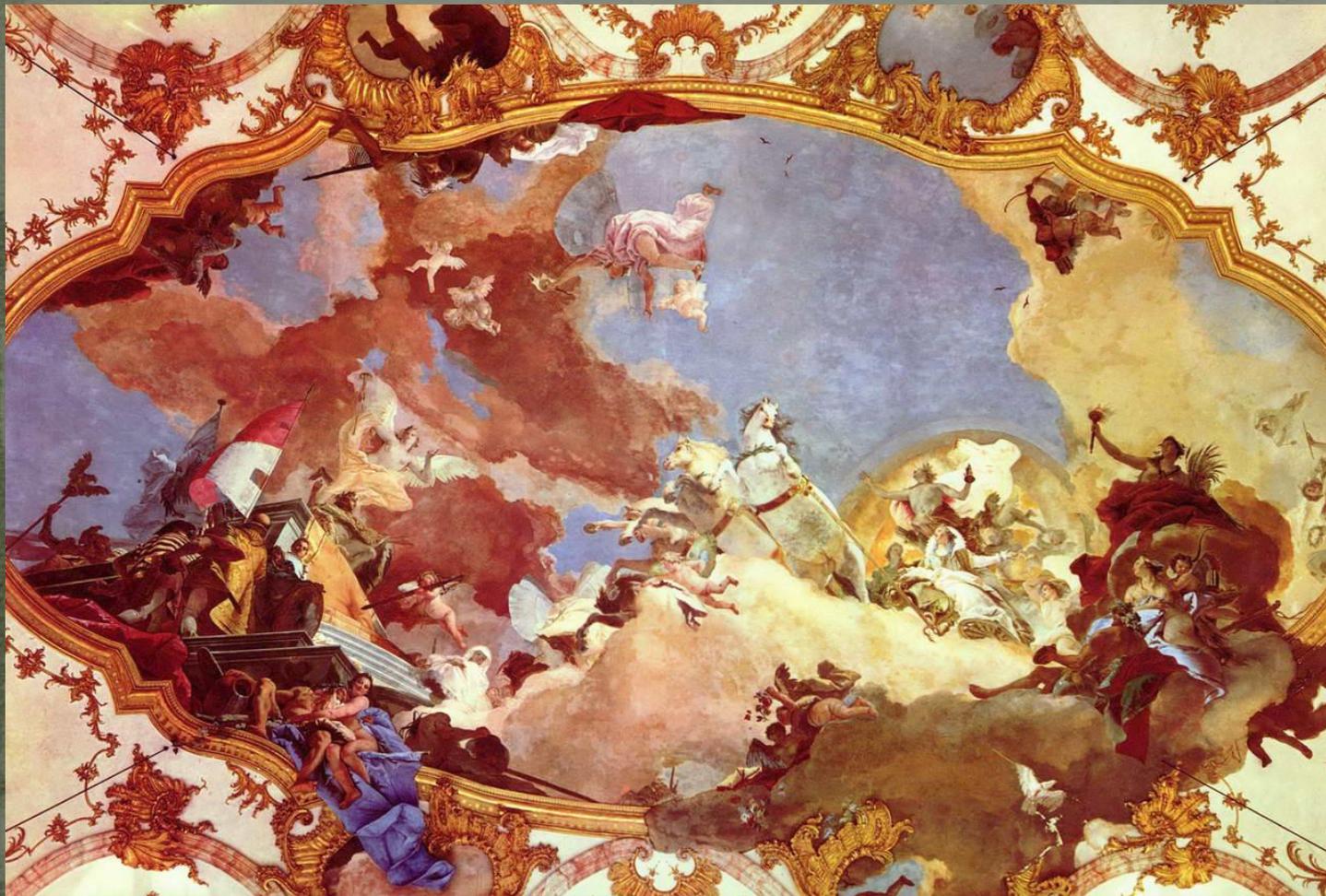
Роспись Палаццо Лабиа в Венеции



Роспись «Имперского зала»



Роспись «Имперского зала»



Плафоны Палаццо Реццонико и Выллы Пизани



«Апофеоз Энея»



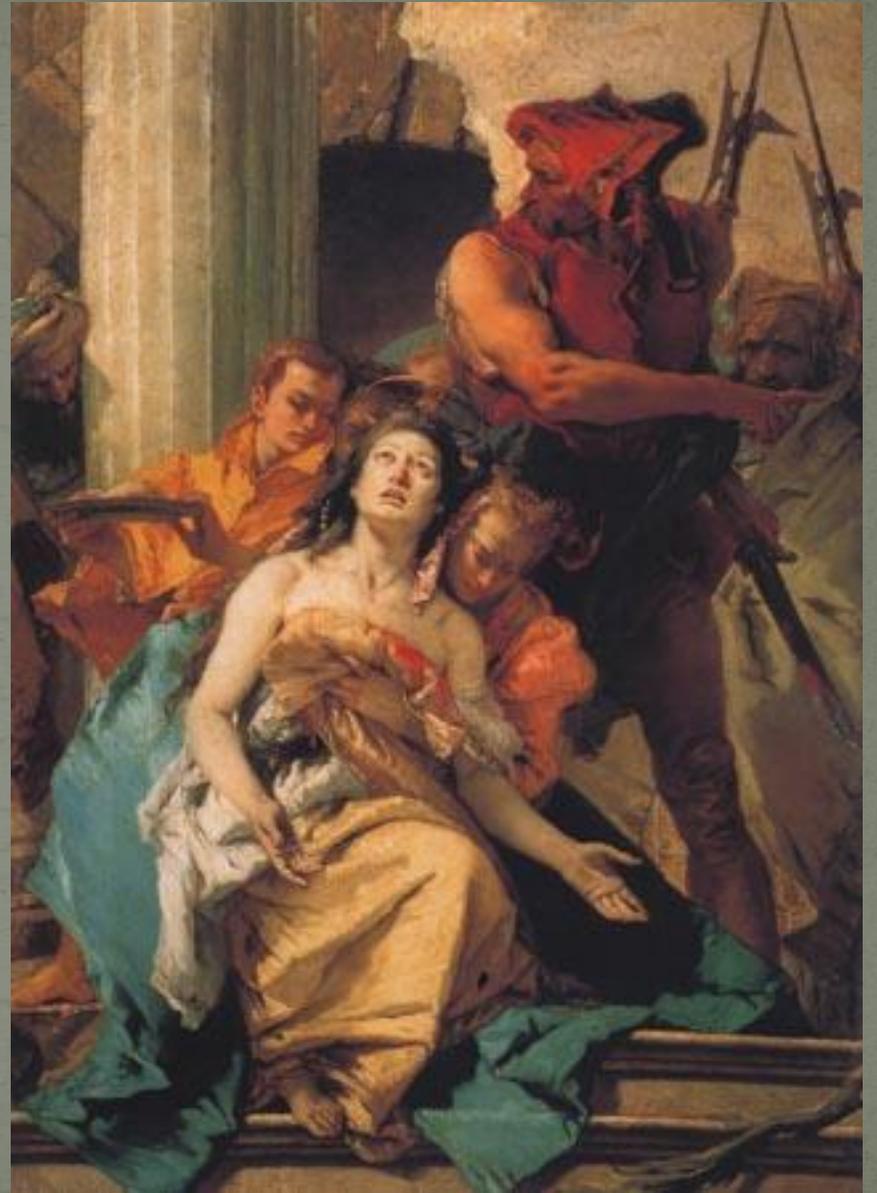
«Триумф Амфитриты»



«Ринальдо в садах Артемиды»



«Мученичество Св. Агаты»



серия «Каприччи»



Антонио Канале (Каналетто)

1697 - 1768



«Прием французского посла в Венеции»



«Отъезд дожа на обручение с Адриатическим морем»



Пьетро Лонги
1702 - 1762



«Аптекарь»



«Обморок»



«Носорог»



Витторе Гисланди

1655 – 1743



«Портрет графа Валетти»



«Портрет кавалера в
треуголке»

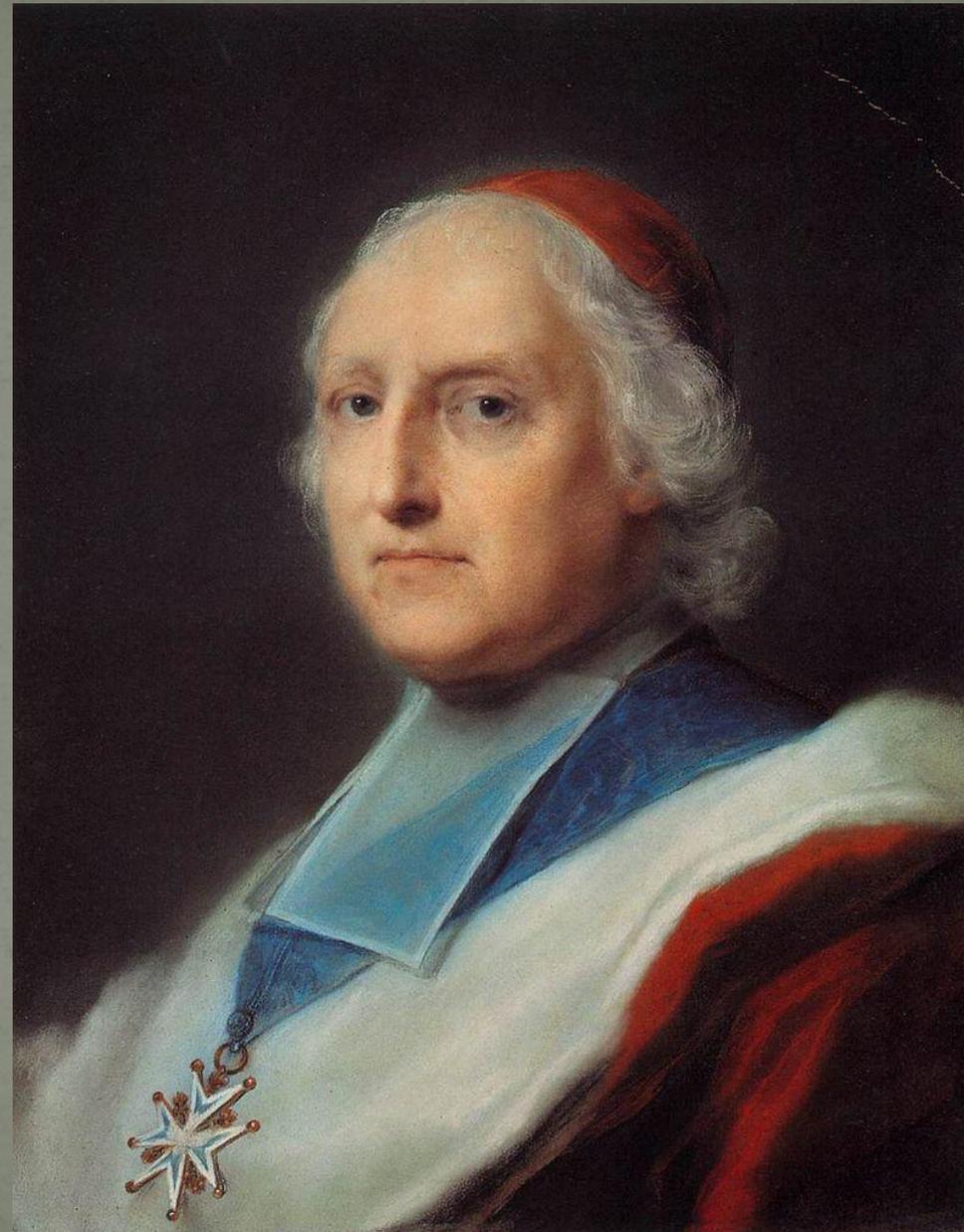


Розальба Каррьера

1675 - 1743



«Портрет кардинала
Полиньяка»



«Танцовщица
Барберина Кампани»



«Весна»



Франческо Гварди

1712 - 1793



«Площадь Сан Марко»



«Трехарочный мост»



«Архитектурная фантазия»



Искусство Германии

Иоганн Бальтазар Нейман

1687 - 1753



«Епископская резиденция»



Маттеус Даниель Пёппельман
1662 - 1736



Цвингер



Замок Морицбург



Гаэтано Кьявери

1689 – 1770

Хофкирхе



Георг Венцеслаус Кнобельсдорф

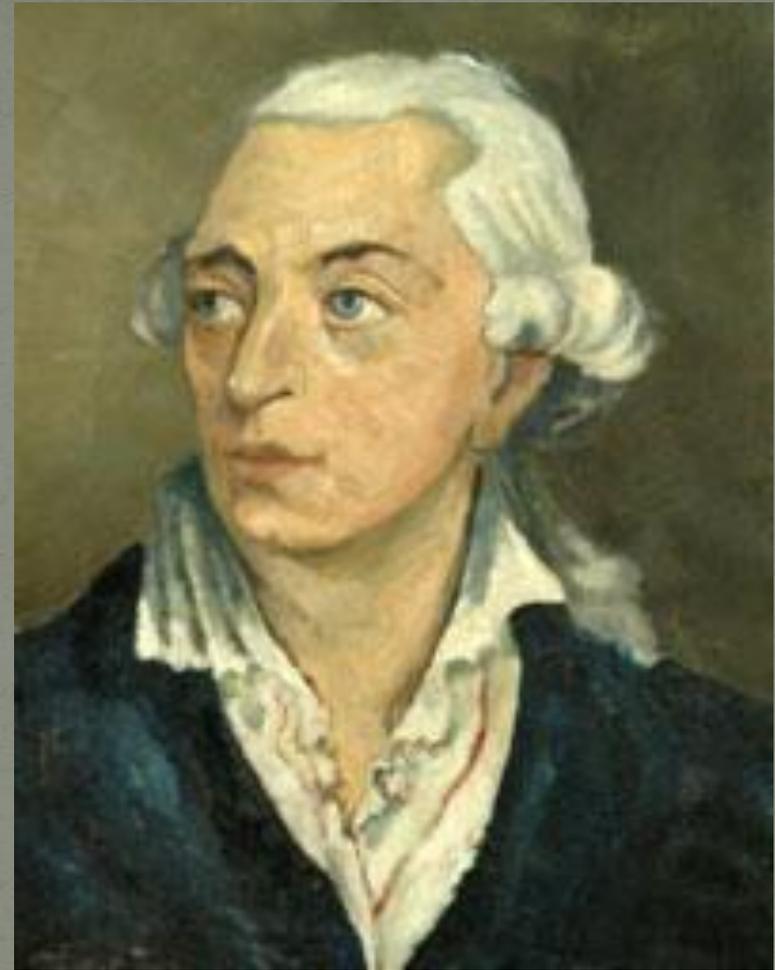
1699 - 1753



Сан-Суси



Карл Готхард Лангханс
1732 – 1808



Бранденбургские ворота



Андреас Шлютер

1662 - 1714



Памятники курфюрсту Фридриху III



Антон Рафаэль Менгс

1728 - 1779



«Персей и Андромеда»



«Автопортреты»



«Портрет Августа III»



Антон Граф
1751 - 1829



«Портрет Шиллера»



«Портрет Лессинга»



«Автопортреты»



«Портрет Фридриха Великого»



Ангелика Кауфман

1741 - 1807



«Венера побуждает в Елене любовь к Парису»



«Гектор зовет Париса на битву»



«Аллегория поэзии и музыки»



«Портрет молодой женщины»



«Княгиня Эстерхази»

