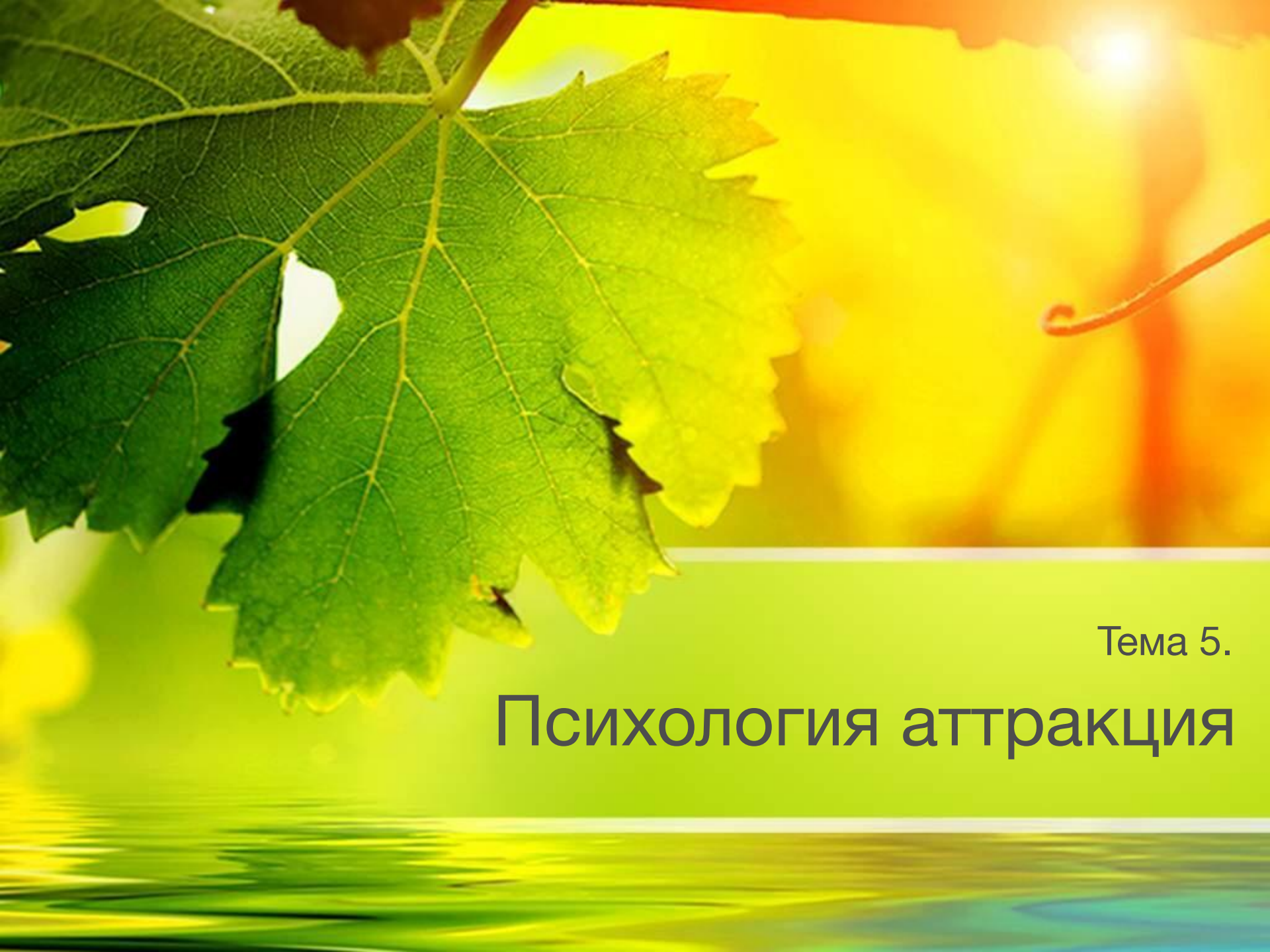


Тема 5.  
Законы  
привлекательности

THE LOVE FORMULA


---





Тема 5.

# Психология аттракция



Может ли брак по расчету быть  
счастливым?

Да!


Если расчет - правильный!


Мальцев С.А.



# Аттракция

- Притягательность, привлекательность
- Привлекательность одного человека для другого, как результат специфического эмоционального отношения (от симпатии до любви)
- Проявляется как особая социальная установка

- 
- A green leaf with a hole and a reflection in water.
- Существуют ли универсальные законы привлекательности?
  - Как их использовать?
  - Что делать, чтобы:
    - привлечь внимание нужного человека?
    - организовать выбор в свою пользу?
    - чтобы ВЫИГРАТЬ!?



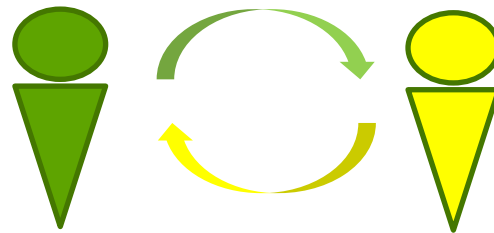
# Эмоциональная привлекательность

- Это свойство человека, которое существует на территории психики другого человека, на территории их взаимоотношений
- В.А.Петровский – «персонализация», «отраженная субъектность»

# Эмоциональная привлекательность

Зависит от:

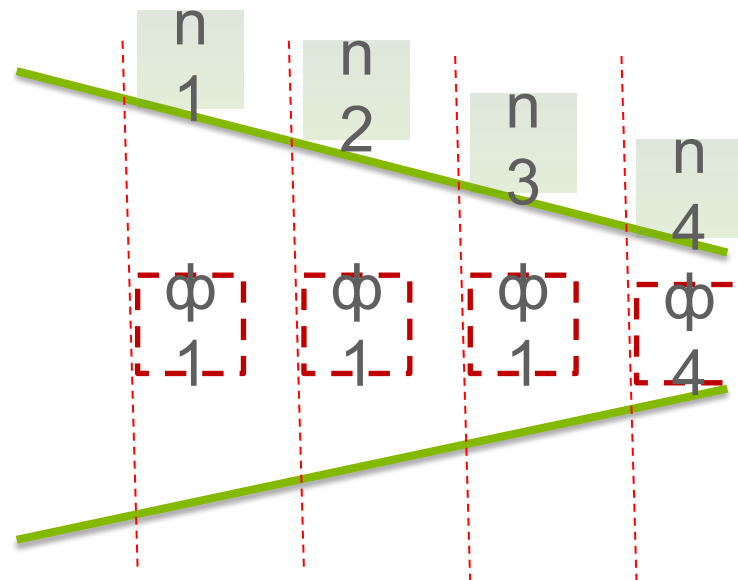
- Субъекта, который обладает притягательным обаянием
- Субъекта, для которого проявляется эмоциональное отношение
- Ситуации взаимодействия (социального контекста)



# Динамика эмоциональных отношений

- «Теория фильтров» (С.Дак, Б.Мюрстейн)

«Пары при своем продвижении от поверхностного знакомства к глубинному межличностному общению проходят ряд фильтров, барьеров»







До фильтров!))

или

Наши возможности

Проблема: подходящего человека найти крайне трудно!!

Решение математиков:

Уравнение Дрейка

$$N = R^* \times f_p \times n_e \times f_l \times f_i \times f_c \times f_m \times L$$

Идея – расширить критерии поиска

ВМЕСТО

«не пишите мне, если...»



# Фильтр 1.

## «встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

# Фильтр 1.

## «встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.1. КРАСОТА

А) Геометрия – принципы симметрии и золотого сечения

«Маска золотой пропорции»  
(Пластический хирург Стивин Марквардт)

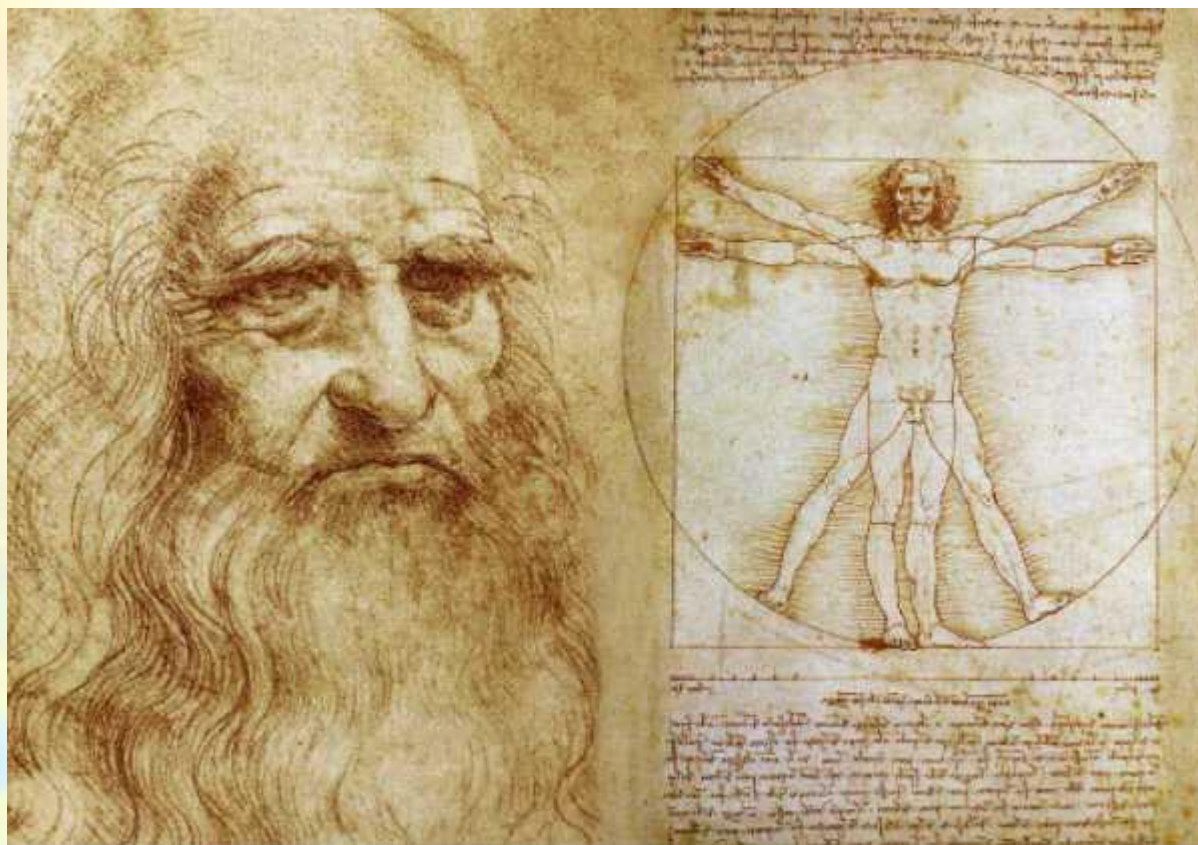
$$\Phi = 1.6180339887498948482$$

это деление какой-либо величины в отношении 62 % и 38 %

# Фильтр 1.

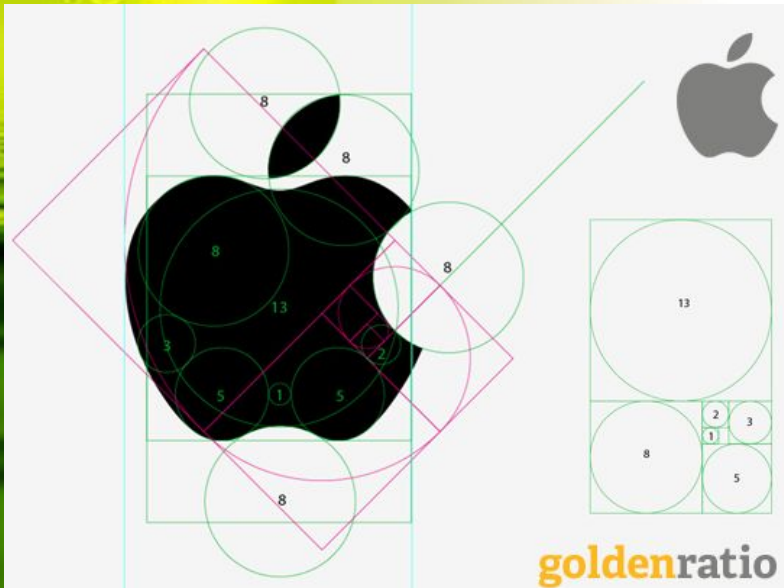
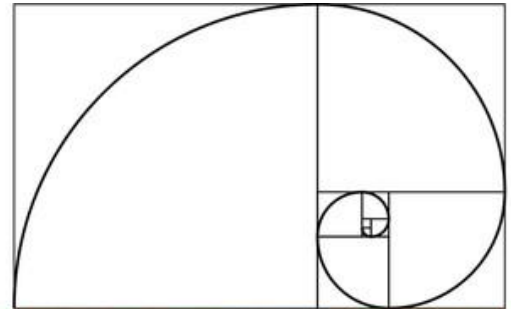
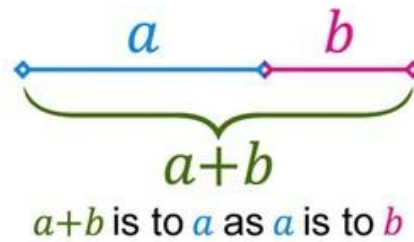
## 1.1. Красота - геометрия «Витрувианский человек»

Леонардо да Винчи



# Фильтр 1.

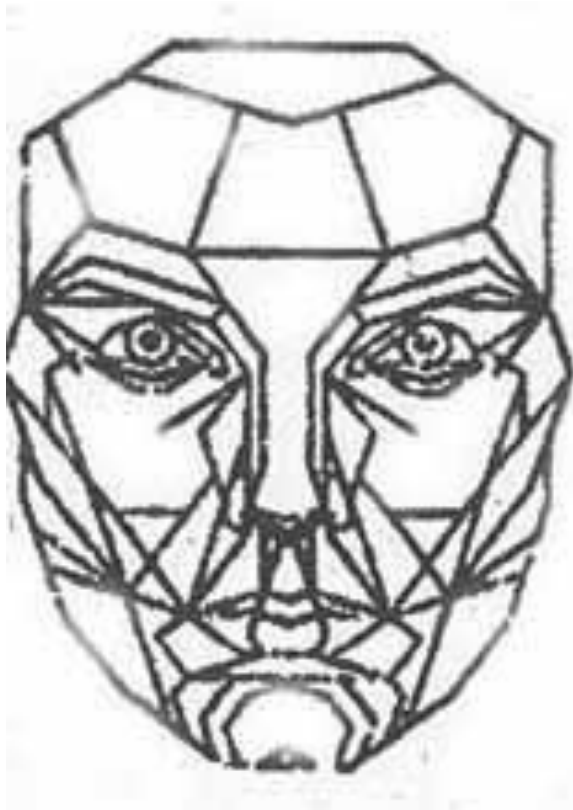
## 1.1. Красота - геометрия «золотое сечение» в природе И НЕ ТОЛЬКО



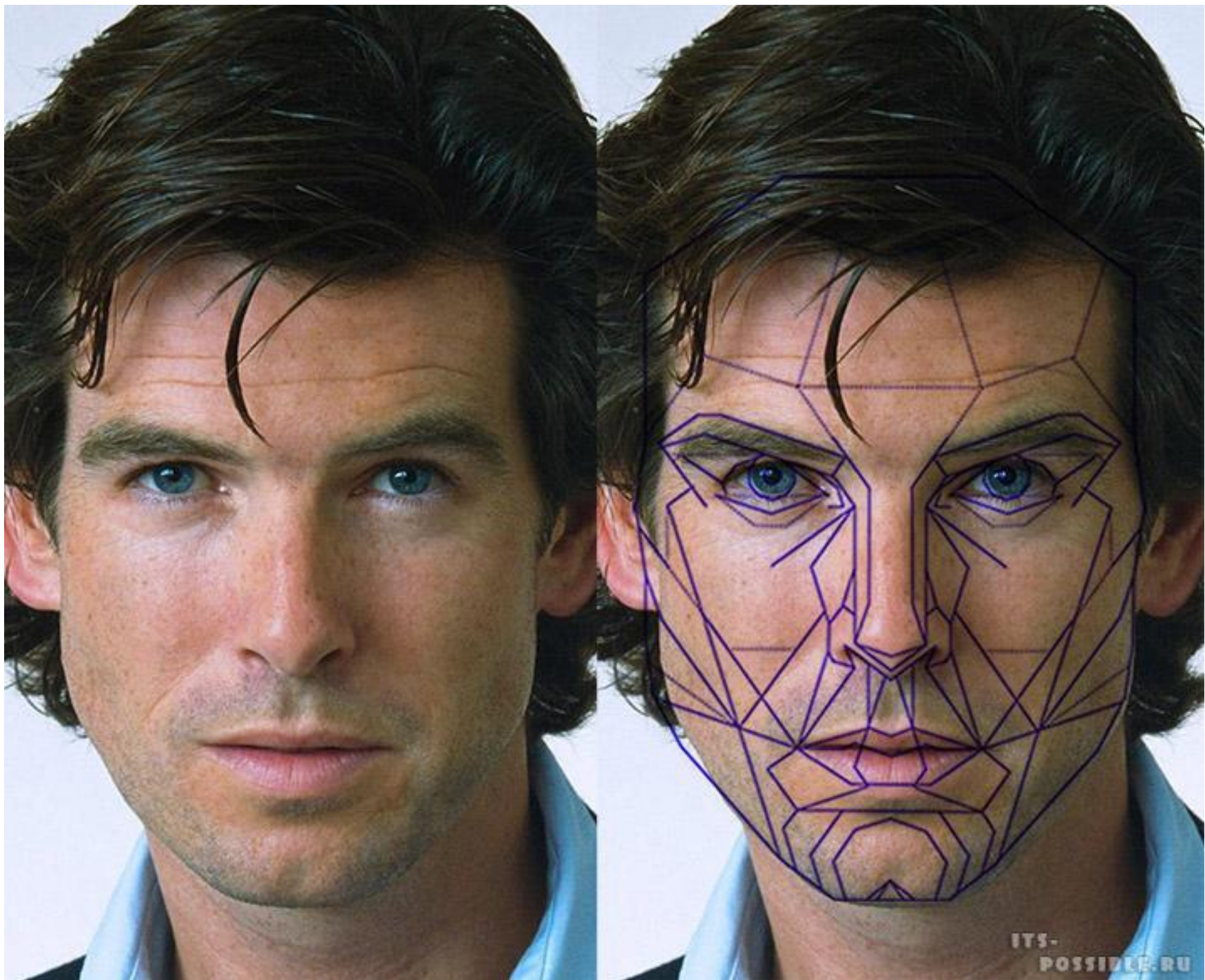
# Фильтр 1.

## 1.1. Красота - геометрия «Маска золотой пропорции»

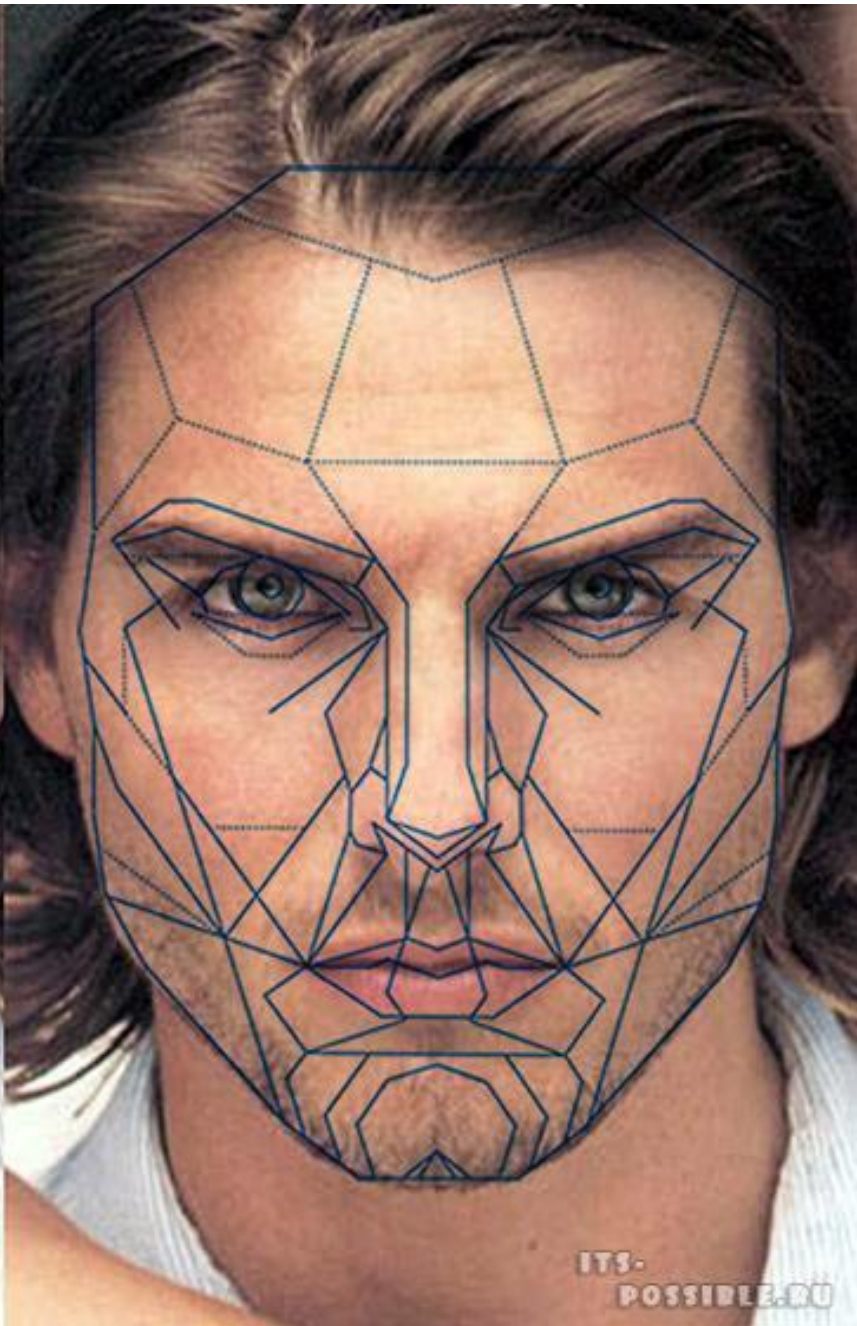
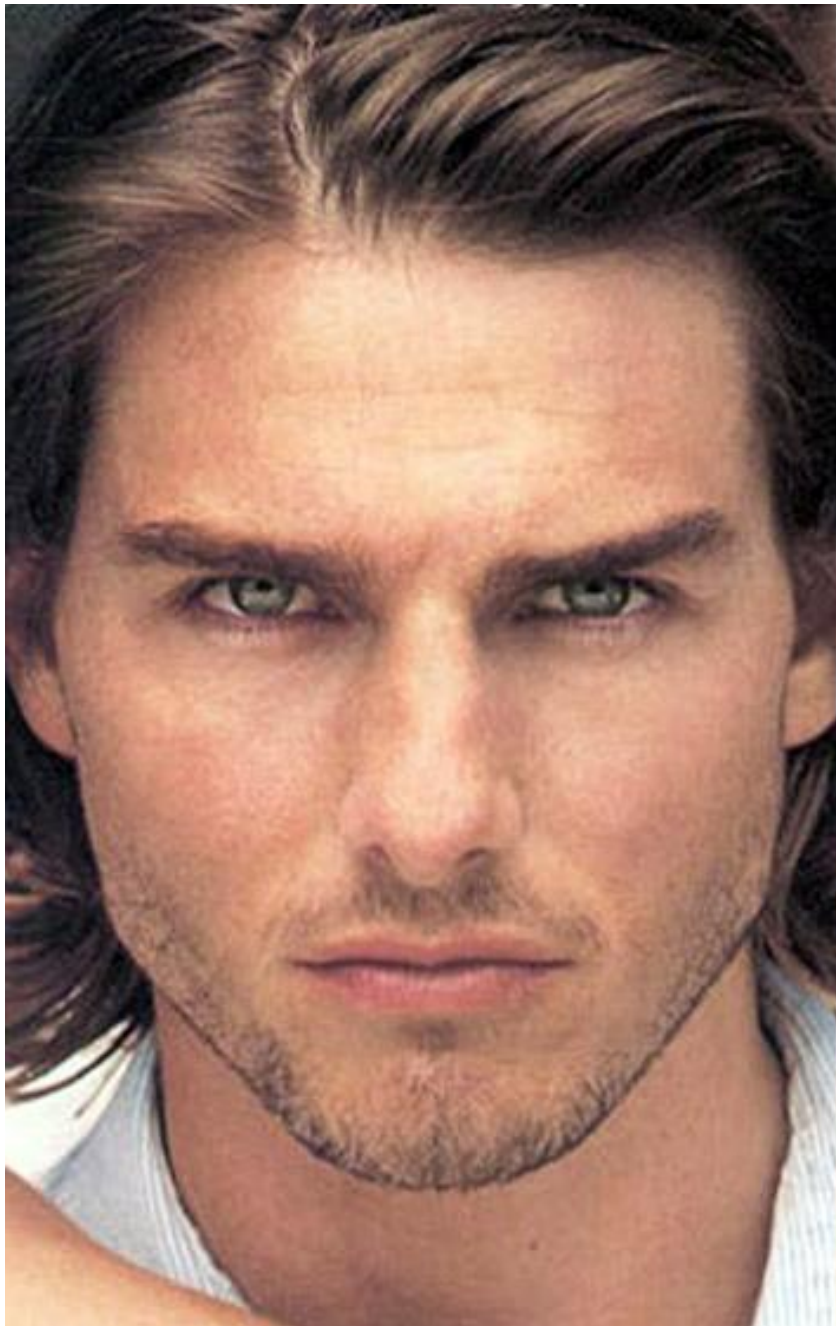
Ст. Марквардт

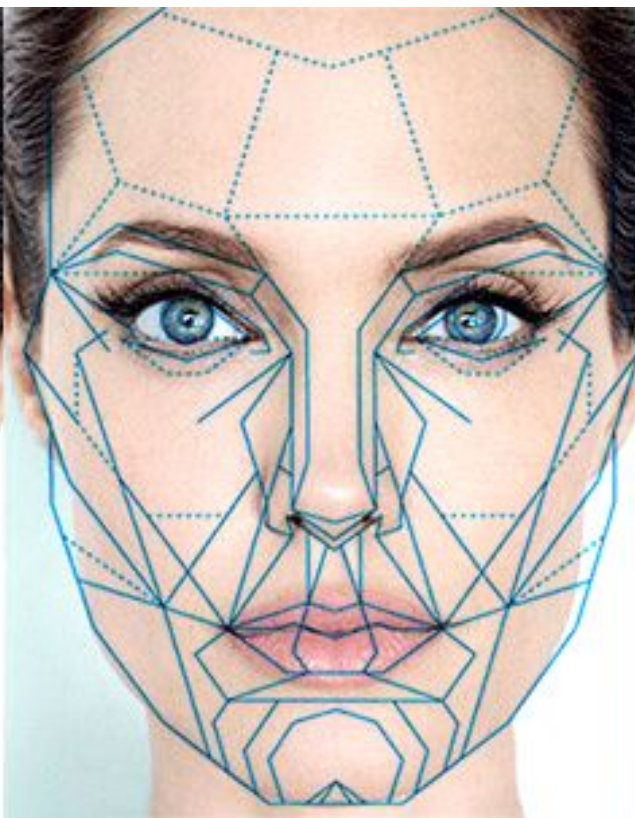


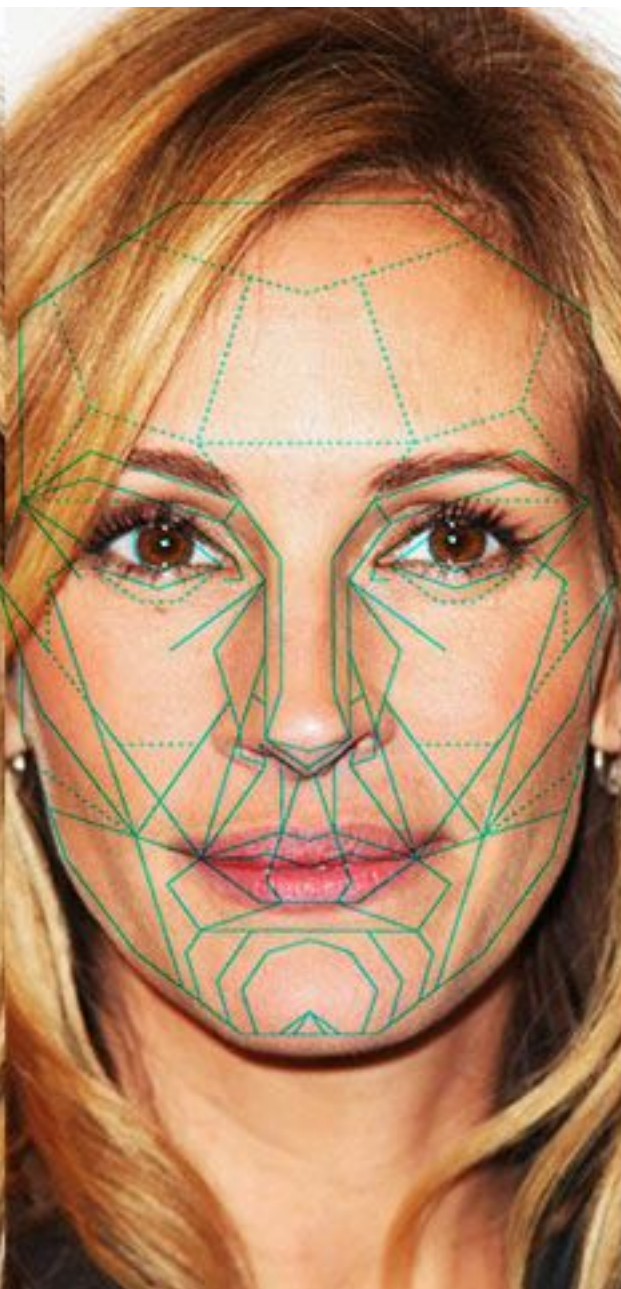












# Фильтр 1.

## «встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.1. КРАСОТА

Б) **Биология** – инстинкт  
продолжения рода

«Правильное» соотношение гормонов

+

Отсутствие нежелательных мутация

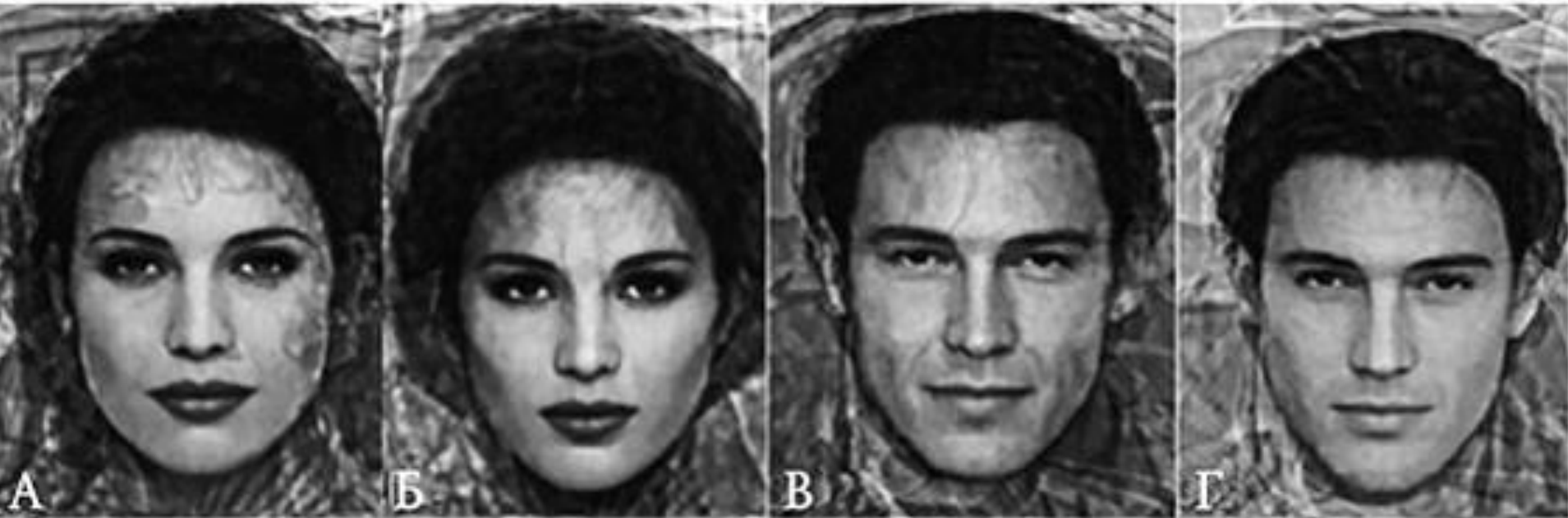
# Фильтр 1.

## 1.1. Красота - биология «усредненное лицо»



# Фильтр 1.

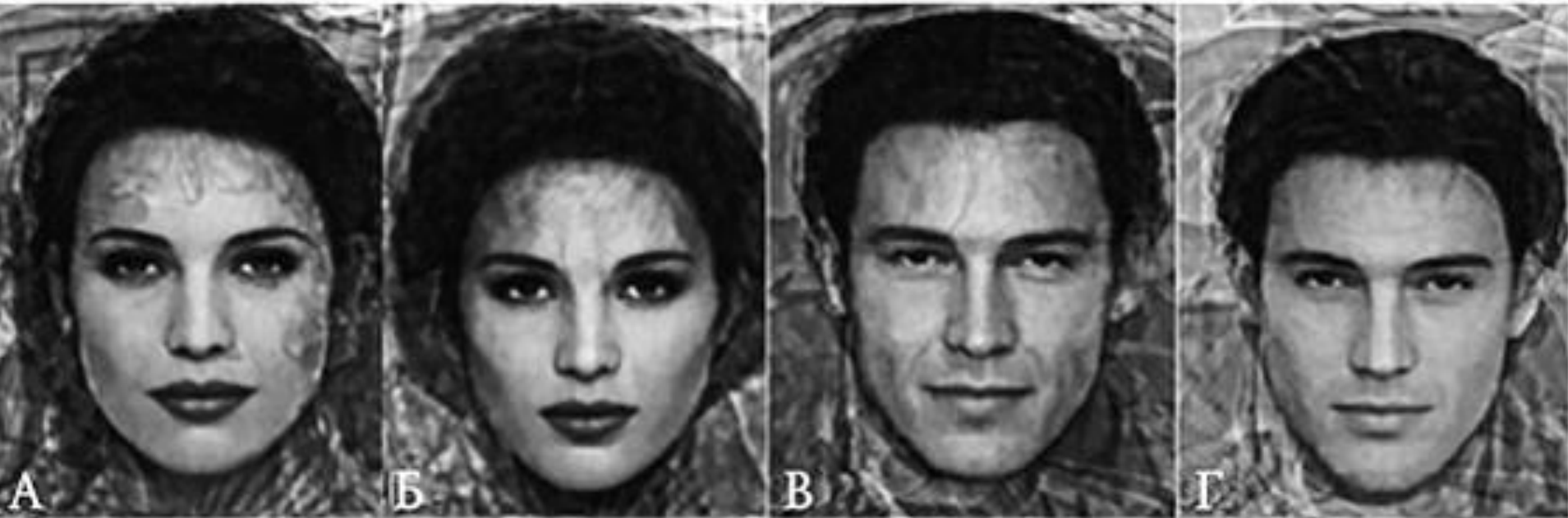
1.1. Красота - биология  
«усредненное лицо» +  
разный гормональный фон



1. Кто больше нравится?  
(из женщин, из мужчин)

# Фильтр 1.

1.1. Красота - биология  
«усредненное лицо» +  
разный гормональный фон



1. Кто более напористый и целеустремленный?  
(из женщин, из мужчин)

# Фильтр 1.

## «встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.1. КРАСОТА

#### В) Экономика + математика

- взаимные выгоды
- спрос и предложение...
- **выбором можно управлять ивне**

Теория игр  
и  
Холодный расчет





1



2



3



1



2



3

# Фильтр 1. «встречают по...»



Эффект асимметричного доминирования  
(эффект приманки)

Д.Ариели

# Фильтр 1.

## «встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.1. КРАСОТА

В) Экономика + математика

!!!

Выигрывают не «самые-самые»

(равновесие Нэша

+

Равновесие Паретто

+

«парадокс доступных холостяков» М.  
Гимейна)



# Фильтр 1.

## «встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.1. КРАСОТА

#### Г) Психология

#### «ВЫГОДА»

для носителя красоты  
и тех, кто с ним рядом

# Фильтр 1.

## 1.1. КРАСОТА – психология

- а. Безусловное положительное подкрепление
- б. Развитые коммуникативные навыки



# Фильтр 1.

1.1. КРАСОТА – психология  
с. Феномен «иррадиации красоты»  
d. Стереотипы





# Фильтр 1.

## 1.1. КРАСОТА – психология

НО!

Есть много противоречий

И

Опровергающих теорий

Хотя...))



# Фильтр 1.

## «Встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.2. Символы статуса



# Фильтр 1.

## «Встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.2. Символы статуса

Все хорошо в меру!

Эксперимент Э. Аронсона



Социальные характеристики личности влияют на возникновение симпатии НЕ ПРЯМОЛИНЕЙНО

# Фильтр 1.

## «встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.3. Коммуникативная компетентность

- навыки эффективной коммуникации
- кооперативный стиль взаимодействия
- положительные действия (забота)



# Фильтр 1.

## «встречают по...»

Закономерности детерминации аттракции на начальных этапах отношений

### 1.3. Коммуникативная компетентность

Но!

Человек привыкает ко всему

«Закон супружеской неверности»

Элиот Аронсон



# Фильтр 2.

«рыбак рыбака видит  
издалека...»

Требование определенного уровня сходства  
между партнерами  
- Сходство отношений  
к различной информации



# Фильтр 2.

«рыбак рыбака видит  
издалека...»

Требование определенного уровня сходства  
между партнерами

Как это работает в интернет-  
знакомствах?

Сайт OkCupid

«Мы экспериментируем на людях!»

15%  
много или мало?





## **Фильтр 1 и 2**

### **основная задача**

Обеспечение психологической  
безопасности

## **Фильтр 3 и 4**

### **основная задача**

Достижение  
жизненно важных целей

# Фильтр 3.

«Подыграй мне, дорогая...»

Принцип ролевого соответствия



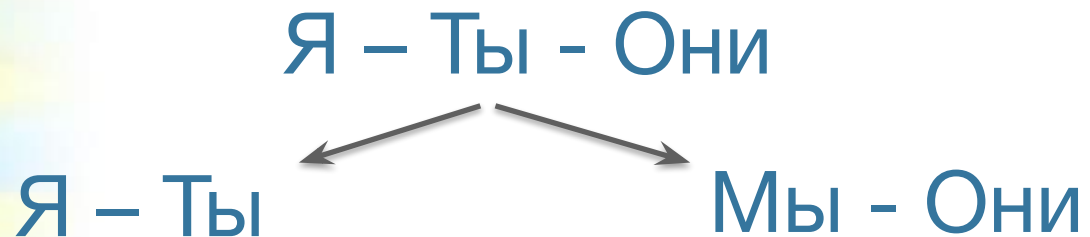


# Фильтр 3.

«подыграй мне, дорогая...»

Принцип ролевого соответствия

- Принцип дополнительности потребностей – Ф.Винч
- Дополнительные транзакции – Э.Берн
- Командное представление – И. Гофман



# Фильтр 3. (после 18 мес.)

Я – Ты – Они  
↙ ↘  
Я – Ты Мы – Они



«Семейка Джонсов»



## Фильтр 3.

«подыграй мне, дорогая...»

Принцип ролевого соответствия

Но!!

- Принцип дополнительности индивидуален для каждой пары
- Может перейти на уровень игр



## Фильтр 4.

«муж и жена – одна ...»

Факторы стабилизации отношений

**Стабильные эмоциональные  
отношения –  
результат совместной творческой  
активности двух людей**

# Фильтр 4.

«муж и жена – одна ...»

## Группы факторов стабилизации отношений:

1. Адекватная организация взаимодействия (низкий уровень власти и зависимости)
2. Наличие у партнеров определенных личностных свойств («неисчерпаемость личности»)
3. Включенность в совместную деятельность

# Фильтр 4.

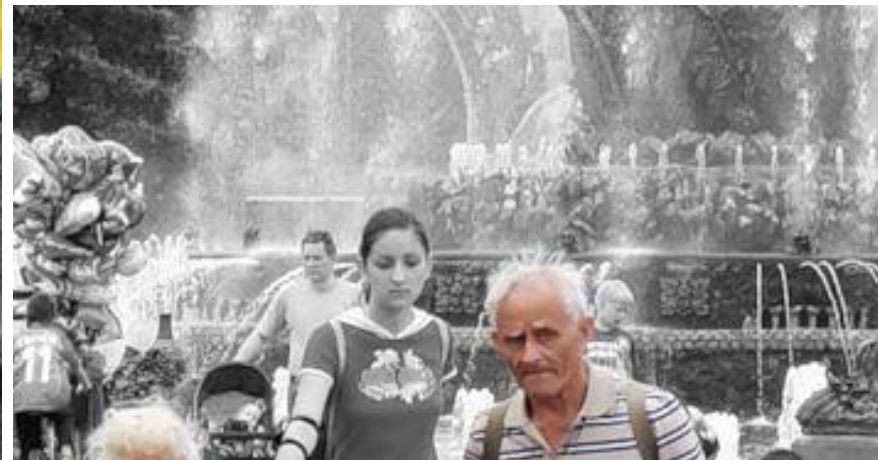
«муж и жена – одна ...»

## Соответствующие ловушки:

1. Сценарное взаимодействие  
(скрытые выгоды)
2. Равноправие может оказаться субъективным и односторонним
3. Использование чего-л.\кого-л. «совместного» как средства удержания

# Фильтр 4.

креатив



# ДЕЙЛ КАРНЕГИ

Как  
завоевывать  
друзей  
и оказывать  
влияние  
на людей

Продано  
более  
**15 000 000**  
экземпляров

