

# «Я расту в семейном кругу» 6+

Электронная викторина



Как появились на свет некоторые литературные детки?  
Рассмотри внимательно картинки, угадай, кто на них  
изображён и из какой они сказки. Вспомни, как они родились



# Какое выражение стало символом большой семьи?

- а) Трое в лодке;
- б) Четверо за компьютером;
- в) Пятеро в ванной;
- г) Семеро по лавкам.



Из названий литературных произведений  
исчезли слова, обозначающие семейное  
родство. Верните их на свои места.

- «\_\_\_\_\_ Фёдор, пёс и кот» (Э. Н.  
Успенский)
- «Бузинная \_\_\_\_\_» (Х.К. Андерсен)
- «\_\_\_\_\_ Мазай и зайцы» (Н.А. Некрасов)
- «\_\_\_\_\_ капитана Гранта» (Ж. Верн)
- «\_\_\_\_\_ Стёпа» (С.В. Михалко)



До какого события, согласно поговорке, должна  
зажить любая травма человека?

- а) До помолвки;
- б) До регистрации;
- в) До свадьбы;
- г) До первого свидания



# Каких родственников вы встречаете в загадках:

- 1. Он стар, но это ничего,  
Его добрее нет.  
Он папа папы моего,  
А для меня он \_\_\_\_\_
  
- 2. Она совсем не старая,  
Хотя совсем седая,  
Она расскажет сказку мне,  
На картах погадает.  
Я сяду с нею рядышком:  
- Продолжи сказку, \_\_\_\_\_



# Из какой сказки эти родственники?

- Хоть он стоек был и смел,  
Но в огне не уцелел.  
Младший **сын** столовой  
ложки,  
Он стоял на крепкой ножке.



Родилась у мамы дочка  
Из прекрасного цветочка.  
Хороша, малютка просто!  
С дюйм была малышка  
ростом



# Из какой сказки эти родственники?

- У **отца** был мальчик странный, Необычный - деревянный. Но любил **папаша сына** - Шалунишку \_\_\_\_\_

Человек немолодой  
С преогромной бородой  
Привёл с собой за ручку  
К нам на праздник **внучку**.  
Отвечайте на вопрос:  
Кто же это?





Из названий литературных произведений исчезли слова, обозначающие семейное родство. Верните их на свои места.

- «\_\_\_\_\_ Алёнушка и \_\_\_\_\_ Иванушка» (русская народная сказка)  
«Сказки \_\_\_\_\_ Римуса» (Дж. Харрис)  
«Сказки \_\_\_\_\_ гусыни» (Шарль Перро)  
«Три \_\_\_\_\_» (А.П. Чехов)  
«Хижина \_\_\_\_\_ Тома» (Г. Бичер-Стоу)

