

Народные промыслы нашего края



В настоящее время в Кузбассе поставлена задача возрождения народных промыслов, чтобы культурные ценности стали достоянием не только нашего времени, но и будущих поколений.



Художественная обработка бересты –

один из древнейших видов русского народного искусства. Последнее время особенно популярны скобленные туюса, заметна тенденция к снижению резного и расписного декора, больше внимания уделяется природным качествам материала - цвету, фактуре. Помимо туюсов мастера изготавливают народные музыкальные инструменты.





В Новокузнецке возрождают традиционные русские ремёсла. Мастер Виктор Галиев освоил **бондарское ремесло**, которое в городе, да и в большинстве деревень давно забыто. Из дерева он делает бочки, кадушки, ушата по старинным рецептам, добавляя современные технологии и собственные ноу-хау.



Также в Новокузнецке получили новое возрождение **русские матрёшки**. Кузнецкие матрёшки не похожи одна на другую. Кузнецкую матрешку называют «живой народец», потому что каждая из них - это персонаж нашей жизни, есть смысловая связь внутри каждой матрешечной «семьи». На сегодняшний день придумано и создано 500! матрешек, в каждой от трех до двадцати куколок.



В городе Мариинске налаживается производство **расшитых валенок**, которое получило большой спрос среди жителей Кузбасса. Ведь валенки так нужны при наших сибирских морозах. Каждый экземпляр – эксклюзивная авторская работа. Валенки расшиты бисером, декоративной тесьмой, искусственным и натуральным мехом, кожаными узорами и пуговицами. Есть пары с фольклорными мотивами, изображающие парня и девушку, бабушку и деда.





На основе народных традиций возникла в 80-х годах 20 века Кемеровская **роспись подносов** - яркая, многообразная, праздничная, призванная дарить людям радость и тепло. Удивительный мир мазков, цветовых сочетаний, своеобразный сибирский колорит заслуживают уважительного отношения и поощрения.



Кузнечное дело — самое древнее ремесло, связанное с обработкой металла зародилось в Кузбассе на территории Горной Шории, где издавна шорские кузнецы добывали железную руду, а из неё выплавляли металл.



В Кузбассе народные промыслы попали даже в школьную программу. В Тяжине в местной школе наряду с математикой, информатикой и физикой можно встретить в расписании такие предметы, как: «Секреты бересты» или «Народный костюм». Они не обязательные, оценки за них не ставят, но школьники ходят на новые предметы с удовольствием.