



*«Нам свежесть слов и чувства
простоту...»*

*Нам свежесть слов и чувства
простоту
Терять не то ль, что живописцу –
зренье
Или актеру – голос и движенье,
А женщине прекрасной – красоту?*

*Но не пытайся для себя хранить
Тебе дарованное небесами:
Осуждены – и это знаем сами –
Мы расточать, а не копить.*

*Иди один и исцеляй слепых,
Чтобы узнать в тяжелый час
сомненья
Учеников злорадное глумленье
И равнодушие толпы.*

«Сердце к сердцу не приковано...»

*Сердце к сердцу не приковано,
Если хочешь – уходи.
Много счастья уготовано
Тем, кто волен на пути.*

*Я не плачу, я не жалеюсь,
Мне счастливой не бывать.
Не целуй меня, усталую, –
Смерть придется целовать.*

*Дни томлений острых прожить
Вместе с белою зимой.
Отчего же, отчего же ты
Лучше, чем избранник мой?*

«Молюсь оконному лучу...»

*Молюсь оконному лучу –
Он бледен, тонок, прям.
Сегодня я с утра молчу,
А сердце – пополам.
На рукомоинике моем
Позеленела медь,
Но так играет луч на нем,
Что весело глядеть.
Такой невинный и простой
В вечерней тишине,
Но в этой храмине пустой
Он словно праздник золотой
И утешенье мне.*

Вечером

*Звенела музыка в саду
Таким невыразимым горем.
Свежо и остро пахли морем
На блюде устрицы во льду.*

*Он мне сказал: «Я верный друг!» –
И моего коснулся платья.
Как не похожи на объятья
Прикосновенья этих рук.*

*Так глядят кошек или птиц,
Так на наездниц смотрят стройных...
Лишь смех в глазах его спокойных
Под легким золотом ресниц.*

*А скорбных скрипок голоса
Поют за стелющимся дымом:
«Благослови же небеса –
Ты первый раз одна с любимым».*