

НАУЧНЫЙ ТЕКСТ

# ИССЛЕДОВАНИЕ

- Идея (гипотеза), её объём
- «Велосипед» ли это?
- Цель – чего я хочу достичь?
- Материалы: границы объекта и предмета
- Методы и методики исследования
- Результаты

# ИССЛЕДОВАНИЕ

- **Идея (гипотеза), её объём:**
- «Велосипед» ли это?
- Цель – чего я хочу достичь?
- Материалы: границы объекта и предмета
- Методы и методики исследования
- Результаты

- суть работы;
- в дальнейшем становится названием;
- в качестве названия занимает не больше двух строк;
- в качестве названия содержит указание на объект и предмет исследования.

## ПРИМЕРЫ ТЕМ

- Пейзаж в романе Ф.М. Достоевского
- Функции пейзажа в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»
- Роль пейзажа в организации текста романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»

# ИССЛЕДОВАНИЕ

- Идея (гипотеза), её объём
- **«Велосипед» ли это?**
- Цель – чего я хочу достичь?
- Материалы: границы объекта и предмета
- Методы и методики исследования
- Результаты

– Проводились ли раньше исследования на вашу тему?

– Рассматривались ли те аспекты темы, которые интересуют вас?

– Какое количество публикаций и упоминаний, связанных с вашей темой, вы смогли найти?

*(если вы не смогли найти ничего, то попросите помощи у преподавателей)*

# ИССЛЕДОВАНИЕ

- Идея (гипотеза), её объём
- «Велосипед» ли это?
- **Цель – чего я хочу достичь?**
- Материалы: границы объекта и предмета
- Методы и методики исследования
- Результаты

- То, что вы хотите получить в результате исследования.
- Определяет круг задач.
- Помогает в выборе методов.
- В научном тексте обычно формулируется одним предложением.

## ПРИМЕРЫ ЦЕЛЕЙ

- Найти пейзаж в романах Ф.М. Достоевского
- Описать функции пейзажа в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»
- Определить роль пейзажа в организации текста романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»

# ИССЛЕДОВАНИЕ

- Идея (гипотеза), её объём
- «Велосипед» ли это?
- Цель – чего я хочу достичь?
- **Материалы: границы объекта и предмета**
- Методы и методики исследования
- Результаты

- **Материал** – то, на чём вы проводите исследование.
- **Объект** – то, над чем проводится исследование.
- **Предмет** – то, что исследуется.
  - объект – то явление действительности, которое вы изучаете, взятое в целом;
  - предмет – часть того явления действительности, которая является основной для вашего научного интереса.

# МАТЕРИАЛ

- **Материал:** роман Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы».
- **Объект:** текст романа.
- **Предмет:** описания пейзажа в тексте романа.

# ИССЛЕДОВАНИЕ

- Идея (гипотеза), её объём
- «Велосипед» ли это?
- Цель – чего я хочу достичь?
- Материалы: границы объекта и предмета
- **Методы и методики исследования:**
- Результаты

– то, каким образом ведётся работа над материалами;

– метод – широкое понятие, под которым обычно подразумевают совокупность методик и способов обработки материала;

– метод → методика → обработка материала

# МЕТОД

- Описательный метод – фиксировании результатов опыта.
- Методика сплошной выборки.
- Классификация по выбранным параметрам.

# ИССЛЕДОВАНИЕ

- Идея (гипотеза), её объём
- «Велосипед» ли это?
- Цель – чего я хочу достичь?
- Материалы: границы объекта и предмета
- Методы и методики исследования:
- **Результаты**

– то, что получилось в итоге;

– могут быть таблицей, схемой, списком, новым теоретическим положением;

– могут быть **ОТРИЦАТЕЛЬНЫМИ** (не соответствовать гипотезе) или обнаружить неверно поставленную цель или выбор методов.

**ЛИТЕРАТУРА.  
ГДЕ ЕЁ ВЗЯТЬ?**

# ГУГЛ-ПОИСК

- + очень просто;
- + не нужно вставать с дивана;
- + поможет быстро понять, что тема описана другими.
- много мусора при поиске;
- не факт, что найдётся нужное.

Старайтесь найти первоисточник!

# НАУЧНЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ

eLibrary.ru

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА  
**eLIBRARY.RU**

ЧИТАТЕЛЯМ | ОРГАНИЗАЦИЯМ | ИЗДАТЕЛЬСТВАМ | АВТОРАМ | БИБЛИОТЕКАМ

## ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ НА ПЛАТФОРМЕ eLIBRARY.RU

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - это крупнейший российский информационно-аналитический портал

## НОВОСТИ И ОБЪЯВЛЕНИЯ

- 01.10 Открыт прием инициативных заявок на включение журналов в RSCI
- 30.09 Опубликованы наукометрические

The screenshot shows the top navigation bar of the CyberLeninka website. It features the CyberLeninka logo (a stylized head with a brain) and the text 'CYBERLENINKA' on the left. On the right, there is a yellow button labeled 'ПОЖЕРТВОВАТЬ' (Donate), a search icon, and a menu icon. Below the navigation bar, the main heading reads 'НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «КИБЕРЛЕНИНКА»'. A search bar with the placeholder text 'поиск...' and a blue button labeled 'Искать' (Search) is positioned below the heading. The main content area contains a paragraph describing the library's mission: 'КиберЛенинка — это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний.'

cyberleninka.ru

# ТВИРПИКС

twirpx.com

twirpx.com

[Файлы](#) [Теги](#) [Ищу](#) [Обсуждения](#) [О сайте](#) [Топ](#) [Вопросы и ответы \(FAQ\)](#) [Заказать работу](#)

поиск по сайту

Здравствуйте, **yallery30!** На Вашем счете **230** баллов. [Личный кабинет](#) [Публичный профиль](#) [Выйти](#)



## Добро пожаловать!

Последние обновления: [комментарии](#) [файлы](#) [теги](#) [запросы](#) [темы](#) [посты](#)  
[открытые предложения](#)

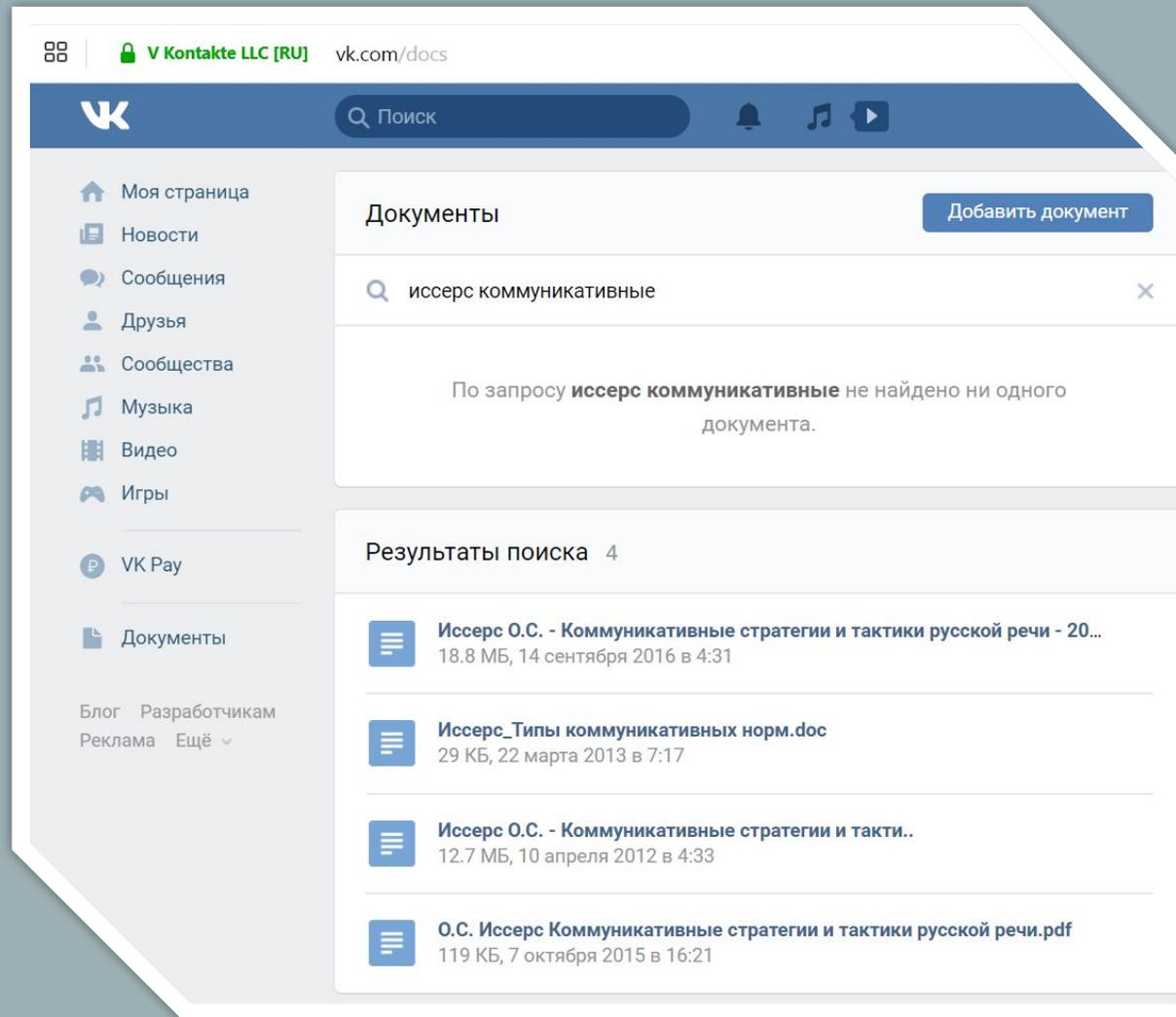
### [Файлы](#) <sup>2320753</sup>

- [Абитуриентам и школьникам](#) <sup>26006</sup>
- [Академическая и специальная литература](#) <sup>1602572</sup>
- [Аудиокниги](#) <sup>38715</sup>
- [Вненаучные способы познания](#) <sup>40363</sup>
- [Периодические издания](#) <sup>21792</sup>
- [Стандарты](#) <sup>35720</sup>
- [Разные файлы](#) <sup>68</sup>
- [Документальная литература](#) <sup>48957</sup>
- [Прикладная литература](#) <sup>303796</sup>
- [Художественная литература](#) <sup>202764</sup>

### [Академическая и специальная литература](#) <sup>1602572</sup>

- [Междисциплинарные материалы](#) <sup>39446</sup>
- [Специальные дисциплины](#) <sup>320</sup>
- [Автоматизация](#) <sup>12107</sup>
- [Механика](#) <sup>12318</sup>
- [Антропология](#) <sup>2392</sup>
- [Нanomатериалы и нанотехнологии](#) <sup>3775</sup>
- [Безопасность жизнедеятельности и охрана труда](#) <sup>18669</sup>
- [Науки о Земле](#) <sup>18669</sup>
- [Библиотечное дело и библиотечное дело](#) <sup>2000</sup>
- [Нанотехнологическая биоматериаловедение и микроэлектроника](#) <sup>2000</sup>

# ПОИСК ДОКУМЕНТОВ ВК



The screenshot displays the VK interface for searching documents. The browser address bar shows 'vk.com/docs'. The left sidebar contains navigation options: 'Моя страница', 'Новости', 'Сообщения', 'Друзья', 'Сообщества', 'Музыка', 'Видео', 'Игры', 'VK Pay', and 'Документы'. The main content area is titled 'Документы' and includes a search bar with the query 'иссерс коммуникативные'. Below the search bar, a message states: 'По запросу **иссерс коммуникативные** не найдено ни одного документа.' Below this, a section titled 'Результаты поиска 4' lists four search results:

- Иссерс О.С. - Коммуникативные стратегии и тактики русской речи - 20...**  
18.8 МБ, 14 сентября 2016 в 4:31
- Иссерс\_Типы коммуникативных норм.doc**  
29 КБ, 22 марта 2013 в 7:17
- Иссерс О.С. - Коммуникативные стратегии и такти..**  
12.7 МБ, 10 апреля 2012 в 4:33
- О.С. Иссерс Коммуникативные стратегии и тактики русской речи.pdf**  
119 КБ, 7 октября 2015 в 16:21

# РЕСУРСЫ ДВФУ

- прогулка в методический кабинет (D518) с вашим научруком;
- читальный зал на острове и библиотека на Алеутской - [lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU](http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU);
- зал диссертаций (если надоело ходить – можно купить, например, вот тут - [www.dissforall.com/](http://www.dissforall.com/)).

# БИБЛИОТЕКА ИМ. ГОРЬКОГО

## Электронный каталог

The image shows a browser window displaying the website [pgpb.ru/digitization/](http://pgpb.ru/digitization/). The browser's address bar and tabs are visible at the top. The website has a teal header with navigation links: СПРАВКА, ЗАДАТЬ ВОПРОС, УСЛУГИ, КАТАЛОГИ, ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА, ПРИМОРСКАЯ КРАЕВАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. А.М. ГОРЬКОГО, ПУБЛИКАЦИИ, and АФИША. Social media icons for VK, Facebook, and Instagram are also present. The main content area features the title ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА and the text БОЛЕЕ 2000 ОЦИФРОВАННЫХ КНИГ, ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ.

← → ↻ pgpb.ru/digitization/

Приложения 2T Free online flute sh... р к диплому WhatsApp фармеры l2reborn...

СПРАВКА ЗАДАТЬ ВОПРОС

УСЛУГИ КАТАЛОГИ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ПРИМОРСКАЯ КРАЕВАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. А.М. ГОРЬКОГО ПУБЛИКАЦИИ АФИША

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА

БОЛЕЕ 2000 ОЦИФРОВАННЫХ КНИГ, ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ

# РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА (РГБ)

The screenshot shows a web browser window with the URL `search.rsl.ru/ru/record/01005900350`. The page header includes the logo of the Russian State Library, language selection options for Russian (рус) and English (eng), and navigation links for "NEW Поступления", "А-Я Алфавитный указатель", and "Справка". A search bar contains the text "Автор, название документа или ключевые слова".

The main content area displays the search result: "Палевская, Мария Федоровна - Сравнительные обороты и сравнительные придаточные ...". Below this, there are two columns of information:

Карточка	Описание				
<p><b>Палевская, Мария Федоровна.</b> Сравнительные обороты и сравнительные придаточные предложения в древнерусском языке по памятникам XII-XVII вв. [Текст] : Автореферат дис. на соискание учен. степени кандидата филол. наук / Моск. ордена Ленина и ордена Труд. Красного Знамени гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. Филол. фак. - Москва : [б. и.], 1955. - 16 с.; 20 см. ФВ Др 35/420</p>	<table border="1"><tr><td><b>Автор</b></td><td>Палевская, Мария Федоровна</td></tr><tr><td><b>Заглавие</b></td><td>Сравнительные обороты и сравнительные придаточные предложения в древнерусском языке по памятникам XII-XVII вв. [Текст] : Автореферат дис. на соискание учен. степени кандидата наук</td></tr></table>	<b>Автор</b>	Палевская, Мария Федоровна	<b>Заглавие</b>	Сравнительные обороты и сравнительные придаточные предложения в древнерусском языке по памятникам XII-XVII вв. [Текст] : Автореферат дис. на соискание учен. степени кандидата наук
<b>Автор</b>	Палевская, Мария Федоровна				
<b>Заглавие</b>	Сравнительные обороты и сравнительные придаточные предложения в древнерусском языке по памятникам XII-XVII вв. [Текст] : Автореферат дис. на соискание учен. степени кандидата наук				

# К КУРСОВОЙ РАБОТЕ

## Подобрать литературу можно:

1. с помощью научрука;
2. с помощью библиографического указателя опорного текста;
3. с помощью ссылок уже найденной литературы;
4. с помощью ссылок в википедии.

# ДОКЛАД

- исследование, которое предполагается озвучить;
- ограничен по времени;
- стиль изложения – научный.

# ДОКЛАД

- Тема (название). Простое и лаконичное предложение, передающее суть доклада. Оно не должно занимать больше двух строк.
- Вступление. Содержит информацию об актуальности и новизне. Автору необходимо ответить на два основных вопроса: «О чём будет доклад?» и «Заинтересует ли сказанное слушателей или читателей?».
- Основной текст. Эта часть включает примеры и доказательства выдвинутых теорий или посвящается раскрытию сущности проделанной работы.
- Заключение. Подытоживает сообщение. В финале можно ещё раз акцентировать внимание на новизне и уникальности проделанной работы, наметить перспективы дальнейших исследований.
- Список использованной литературы (озвучивать его не нужно, но нужно быть готовым сказать, на чьи работы вы ссылались).

# НАЗВАНИЕ

- отражает суть работы;
- помогает слушателю понять, нужно ли ему слушать вас;
- чаще всего занимает не больше двух строк (больше – можно, но очень осторожно);
- должно содержать указание на объект и предмет исследования.

# АКТУАЛЬНОСТЬ

- ответ на вопрос о том, почему важно провести это исследование;
- ответ на вопрос о том, почему ваше исследование нужно прямо сейчас, как это связано с новыми тенденциями науки и потребностями общества;
- для статьи по филологии это довольно туманное понятие.

# НОВИЗНА

- ответ на вопрос о том, что нового вы внесли в филологическую науку;
- «новое» – понятие растяжимое, уточнение старого и его систематизация тоже представляют собой научную новизну.

# ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА

- пересказ того, что сказано в науке до вас;
- содержит нужную для работы терминологию;
- теоретическая часть статьи должна напрямую относиться к теме вашей работы, не нужно уделять много внимания частным смежным вещам;
- часто теоретическая база объясняет выбранные вами методы работы.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

- занимают большую часть научного текста;
- чаще всего результатом исследования является создание собственной классификации или дополнение уже существующей;
- крайне желательно описать ход работы.

# ВЫВОДЫ

- краткий пересказ результатов;
- описание перспектив исследования или констатация их отсутствия;
- одна из самых важных частей статьи.

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- для доклада желательно не меньше 10 номинаций в списке литературы;
- там не должно быть Википедии и Студопедии (если информация оттуда достоверна – всегда можно найти первоисточник);
- в списке литературы не должно быть источников, на которые вы не ссылались в тексте;

## ПРИМЕР ПЛОХОГО ТЕКСТА

- ✓ Размытое название, проблема неочевидна.
- ✓ Не указана актуальность.
- ✓ Теоретическая основа не структурирована / отсутствует.
- ✓ Новизна перепутана с актуальностью / отсутствует.
- ✓ Не поставлена цель.
- ✓ В тексте мало конкретных результатов работы. Результаты не подкреплены примерами / примеры не совпадают с результатами.
- ✓ Выводы похожи на перечисление результатов.

## ПРИМЕР ХОРОШЕГО ТЕКСТА

- ✓ Конкретика в названии, указана проблема.
- ✓ Отмечена актуальность для современного этапа развития филологической науки.
- ✓ Изложена теоретическая основа исследования.
- ✓ Отмечена новизна.
- ✓ Поставлена цель.
- ✓ Большая часть текста – изложение результатов. Результаты исследования подкреплены примерами. Отмечены материалы исследования.
- ✓ Даны выводы, в которых отражена перспективность дальнейших исследований.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**