

**АНТИЧНОСТЬ  
И  
ДОАНТИЧНЫЕ  
ЦИВИЛИЗАЦИИ**



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ К КАРТЕ

ЛИНИЯМИ ТРАДИЦИОННО ПОКАЗАН МАРШРУТ, ОДНАКО ОН ВЕЧМА УСЛОВЕН, ПОЭТОМУ МЫ СОЧЛИ НЕОБХОДИМЫМ НАПИСАТЬ ПУТЬ АРГОНАВТОВ И ЭЭС.

ИОКА (ПУНКТ ОТПРАВЛЕНИЯ) - О.ЛЕМНОС - О.САМОФРАКИЯ - ПРОЛИВ ГЕЛЛЕСПОНТ - КИОК (П.ОВ. АРКТОН) - ОБОГРУЛИ П.ОВ. И ЗНОВИ АРКТОН - МИЗИЯ - ВУРИФИЯ - САЛМИФЕСС - ПРОЛИВ БОСФОР (СИМЛАБАТИ) - О.ТИРИФА - МЕРМАРИНА - О.СИНОПА - О.АРСА (АРЕТИЛАРА) - ЭА (ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ) - ИСТР - ЧЕРЕЗ РЕКИ ЭФИДАН И РОДАН ТИРЕНСКОЕ МОРЕ - ЭЭЯ - СКИЛЛА И ХАМБДА - О.СИРЕН - О.КОРКИДА - ЛИВИЯ - О.КИТ - О.АНАРА - О.ЭГИНА - ИОКА.

ПО КАРТЕ ЛЕГКО ПРОСЛЕДИТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕДЕЛИЩИ. НАПРИМЕР, ГРЕКИ ОШИБОЧНО ПОЛАГАЛИ, ЧТО РУДАЙ (ИСТР) СООБЩАЕТСЯ С АДРИАТИЧЕСКИМ МОРЕМ.

И В КОНЦЕ ХОТЕЛОСЬ БИ ПРИБЛИЗИТЬ ТАБЛИЦУ ДРЕВНИХ И СОВРЕМЕННЫХ НАЗВАНИЙ ТЕХ ИЛИ ИНЫХ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ:

ЭЛЛАДА - ГРЕЦИЯ	АВСОНИЯ - ИТАЛИЯ
ИСТР - РУДАЙ	ПРОПОНТИДА - МРАМОРНОЕ МОРЕ
ПОНТ ЭВКСПНСКИЙ - ЧЕРНОЕ МОРЕ	

ЭТА КАРТА НЕ ПРОТИВОРЕЧИТ АПОЛЛОНИО РОРОССКОМУ ("АРГОНАВТИКА"), А ТАКЖЕ ДОПОЛНЕНА ДР. ИСТОЧНИКАМИ. В ОСОБЕННОСТИ АПОЛЛОРОРОМ (МИФОЛОГИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА)

- - ГОРОД
- ИОКА - НАЗВАНИЕ НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА
- МОРЕ - ВОДНЫЙ ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТ
- МИЗИЯ - СТРАНА ИЛИ ОБЛАСТЬ

**АСТЕРИЯ**  
WWW.CHRONARDA.RU/PHOENIX/



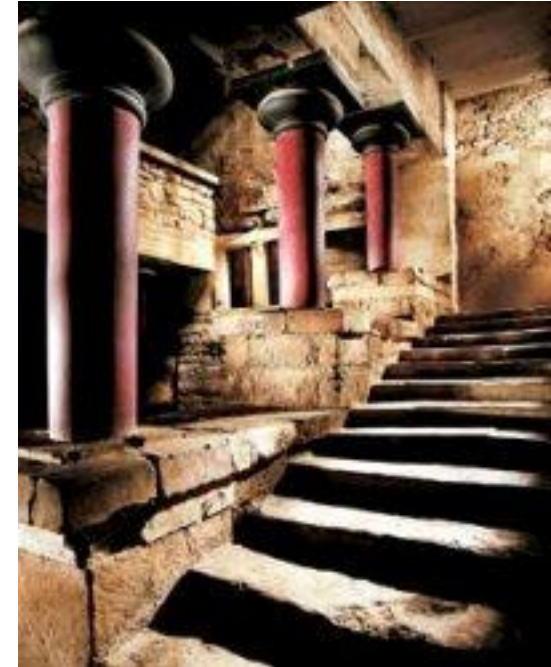
# ПРИРОДА ГРЕЦИИ



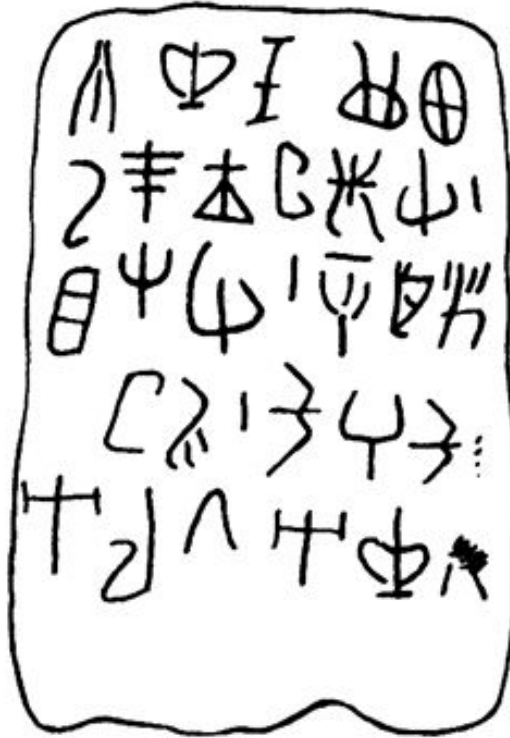
# ОСТРОВ КРИТ



# КРИТСКАЯ КУЛЬТУРА



# КРИТСКАЯ КУЛЬТУРА

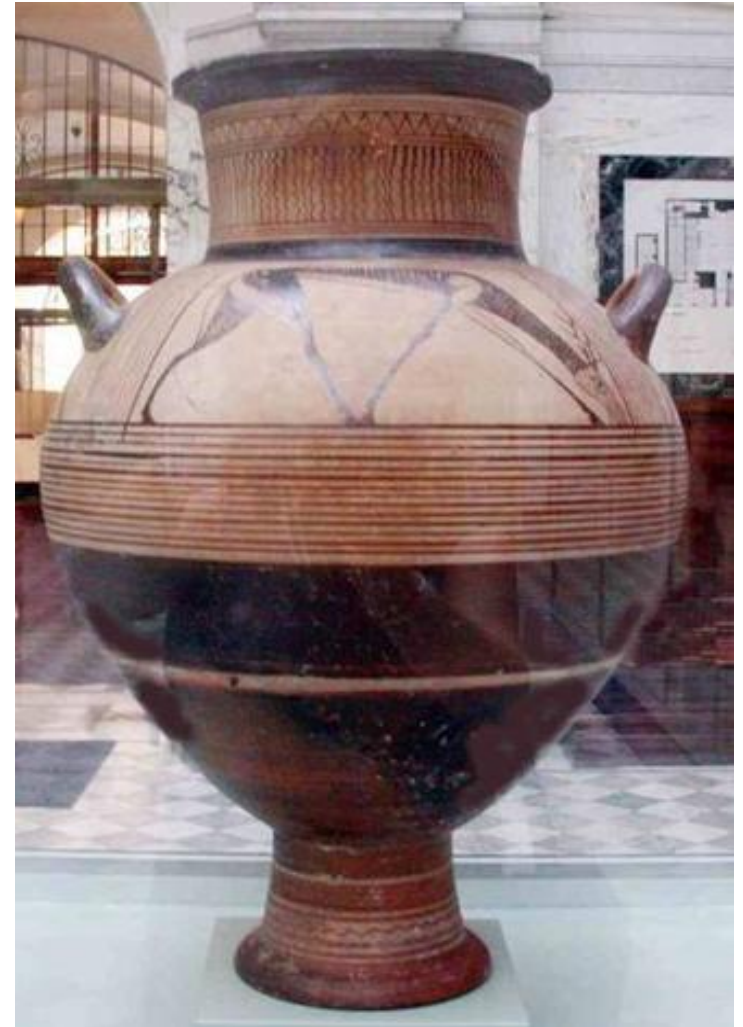
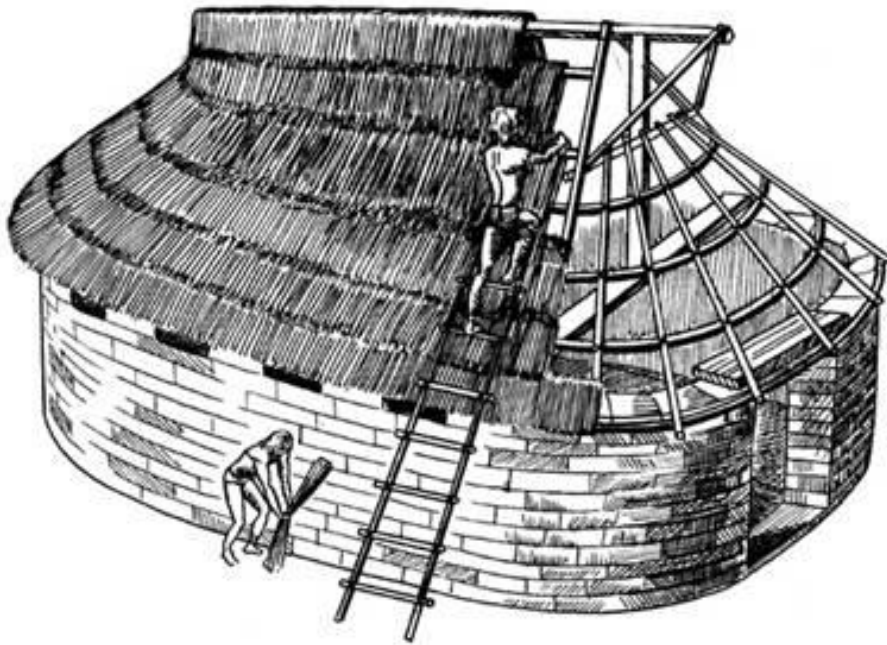


# ПОЛУОСТРОВ ПЕЛОПОННЕС

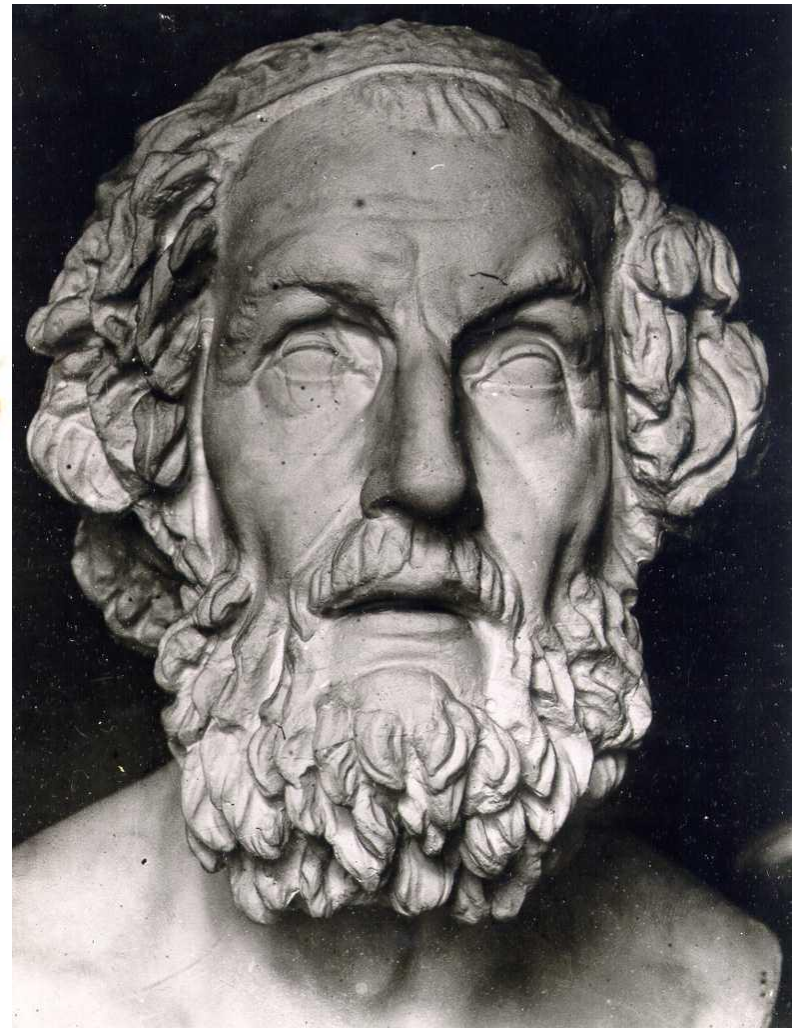
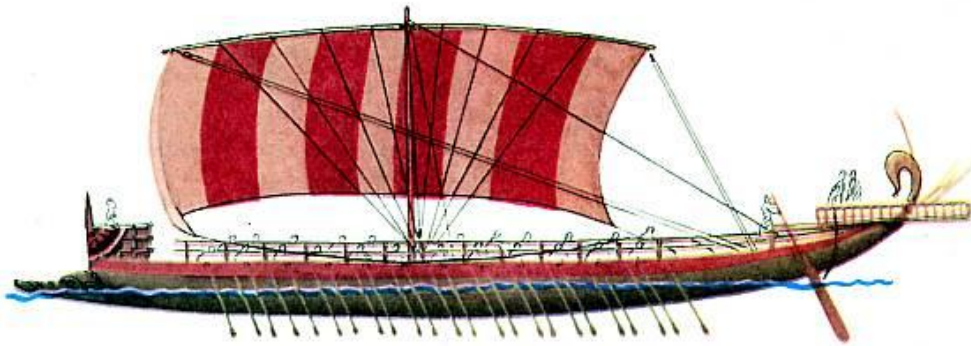




# «ТЕМНЫЕ ВЕКА» (XI—IX вв.)



# АРХАИЧЕСКИЙ ПЕРИОД (VIII—VI вв.)





## **Классический**

### **период**

(V—30-е гг. IV в.  
до н.э.)

Расцвет  
эллинской  
культуры

## **Эллинистический**

### **период**

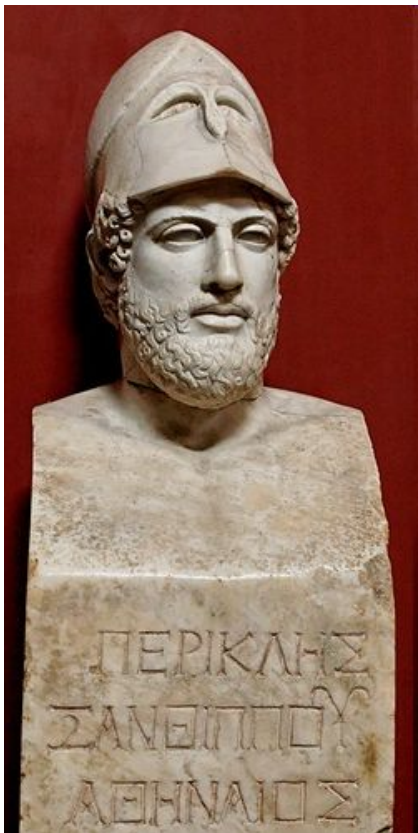
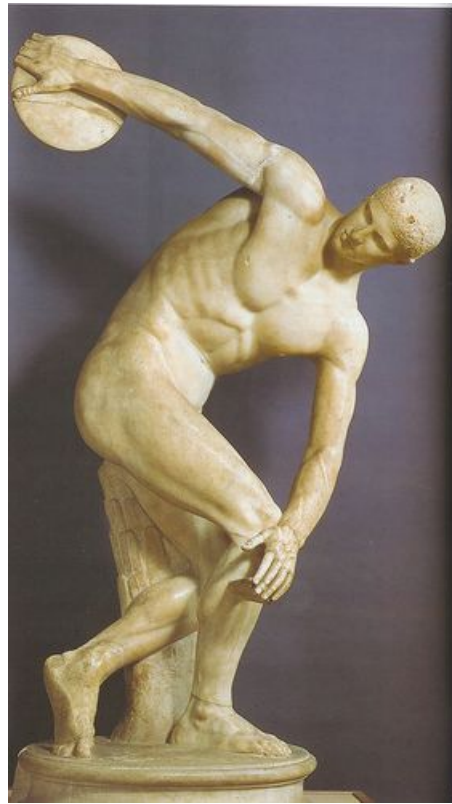
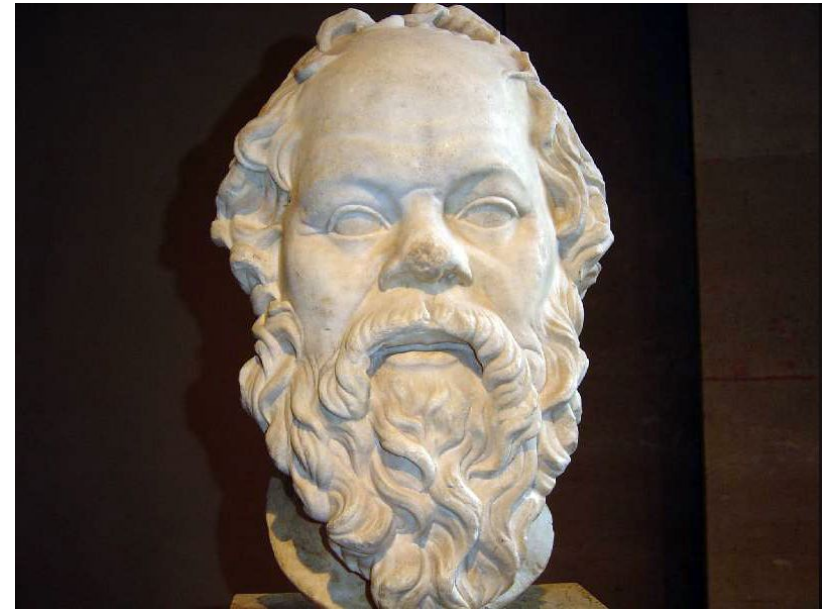
(кон. IV — кон. I в.  
до н.э.)

«Симбиоз»  
эллинской и  
восточной культур

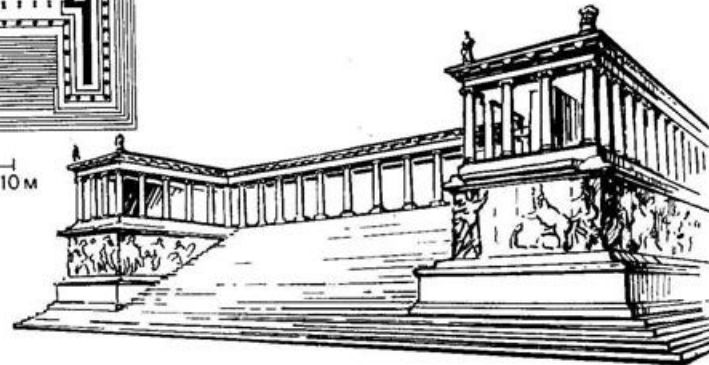
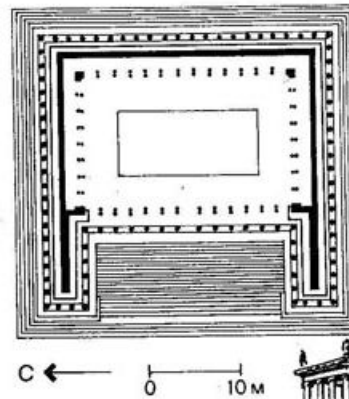
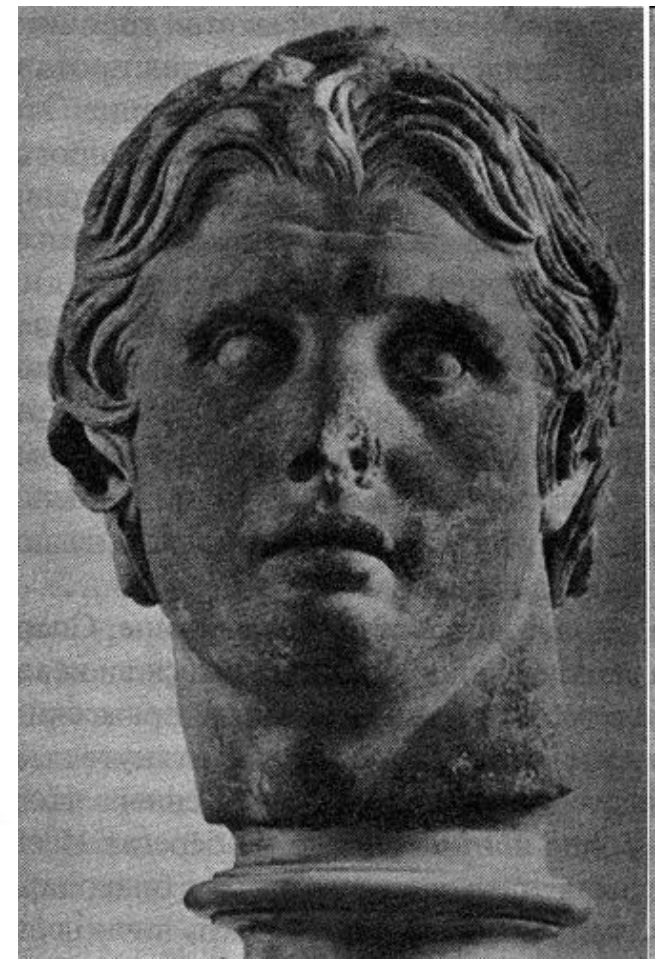
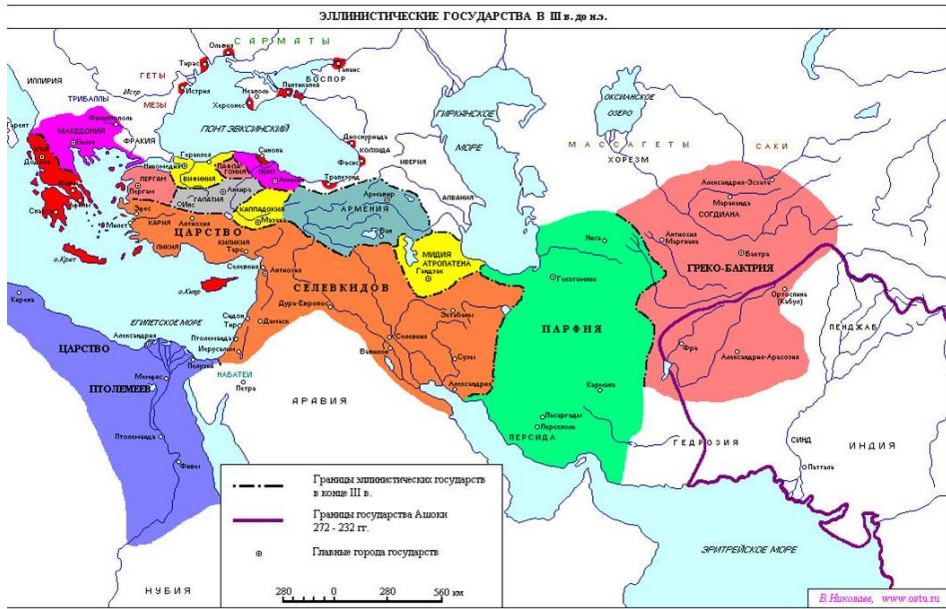
## **Римская эпоха**

(кон. I в. до н.э. — V в. н.э.)  
греко-римский «синтез»

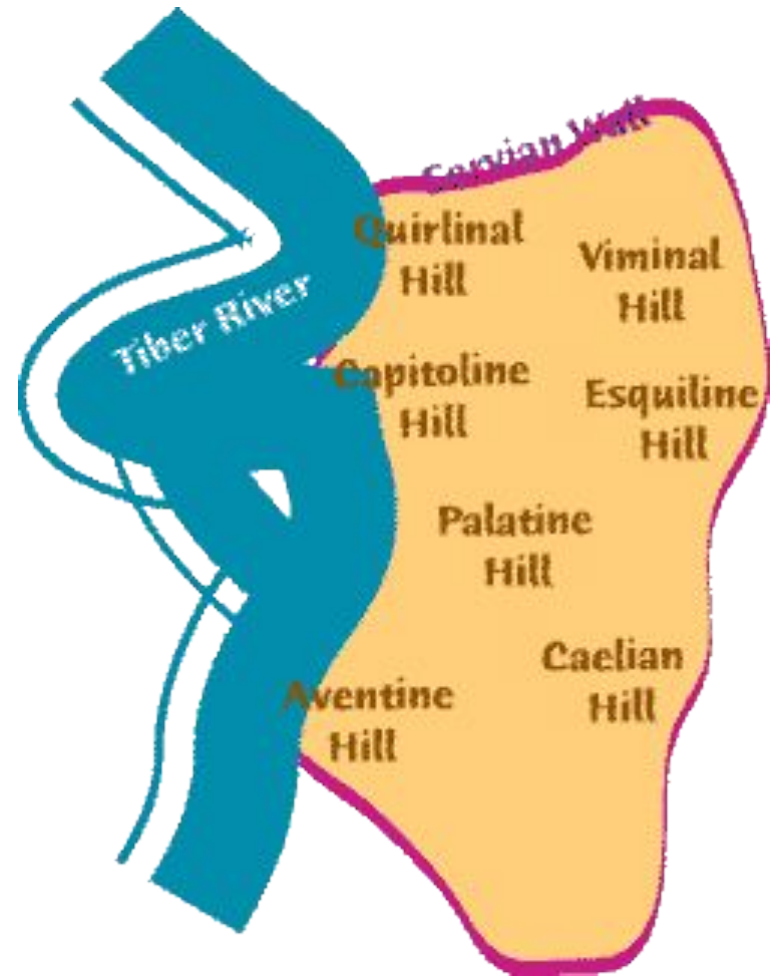
# КЛАССИЧЕСКИЙ ПЕРИОД (V—IV вв.)



# ЭЛЛИНИЗМ (IV—I вв.)



# ДРЕВНИЙ РИМ

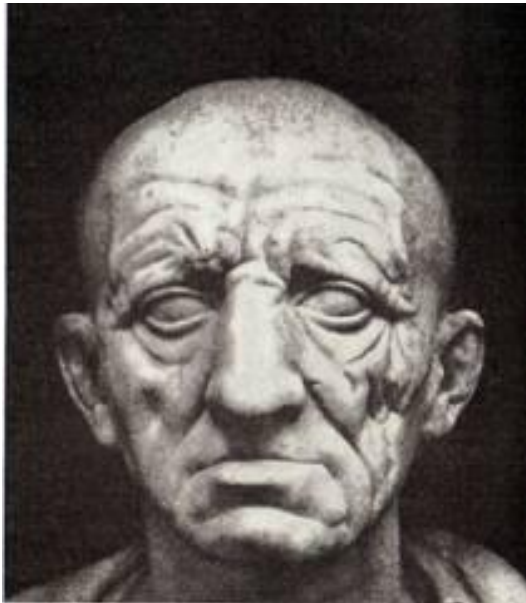


# РАННИЙ РИМ

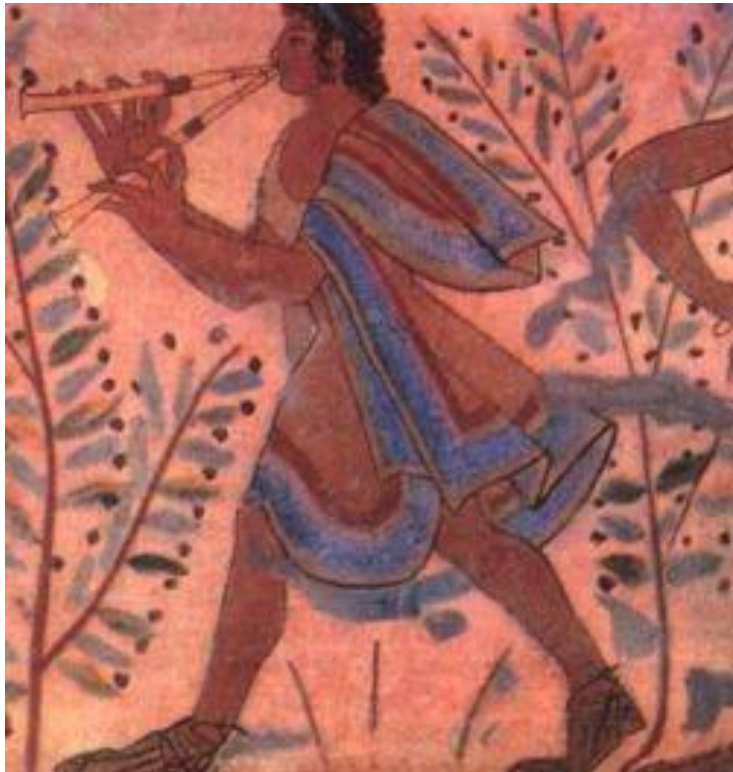




# РИМСКИЙ ЭЛЕМЕНТ



# РИМ и ЭТРУСКИ



# ПИСЬМЕННОСТЬ РИМЛЯН И ЭТРУСКОВ

DIE QVO DEDUCTI SVNT IN FOR  
 MANI VNIVERSI PRINCIPEM IVV  
 ERVNT PLEBEI ROMANANAE V  
 HS QVADRINGENOS EX BELLOR  
 EX PATRIMONIO MEO HS QVADI  
 FRUMENTATIONES FRUMENTO I  
 QVADRINGENOS NVMMOS TEL  
 LA NVNQVAM MINVS QVINQV

Архаический этрусский алфавит  
(7-5 столетия до н.э.)

⌒	<	⌒	⌒	⌒	⊞	⊗	
a	g	e	v, f	dz	ch	th	i
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⊞	⊞	⊞
k	l	m	n	p	sh	q	r
⌒	⌒	⊗	⊞	⌒	⊞	⊞	8
t	u	ks	ph	kh	f		

Новоэтрусский алфавит  
(4-3 столетия до н.э.)

⌒	<	⌒	⌒	⌒	⊞	⊗	⊗	⊗	
a	g	e	v, f	dz	ch	th	i		
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	
k	l	m	n	p	sh				
⌒	⊞	⊞	⌒	⌒	⊞	⊞	⌒	8	
r	s	t	u	ph	kh	f			

# РИМ И ВОЙНА







# РИМ И ТЕХНИКА



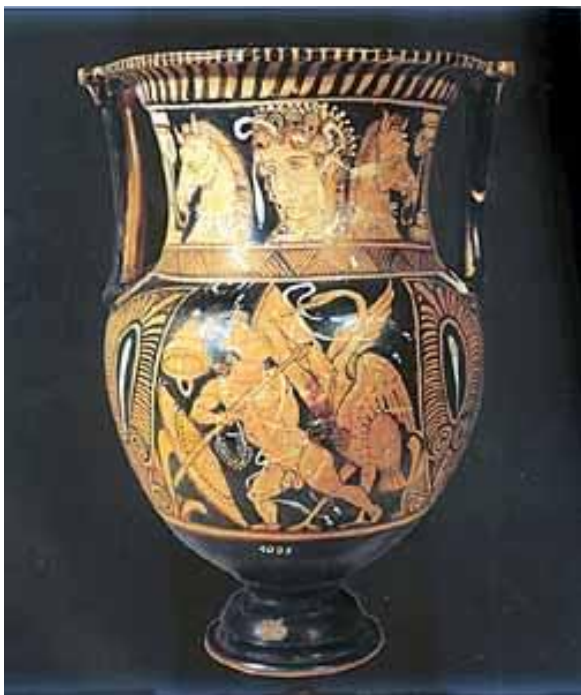
# РИМСКИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ







# РИМ И ГРЕЦИЯ



# РИМСКАЯ ИМПЕРИЯ



# РИМ И ВОСТОК



# ЧЕЛОВЕК В ДРЕВНЕМ РИМЕ

