

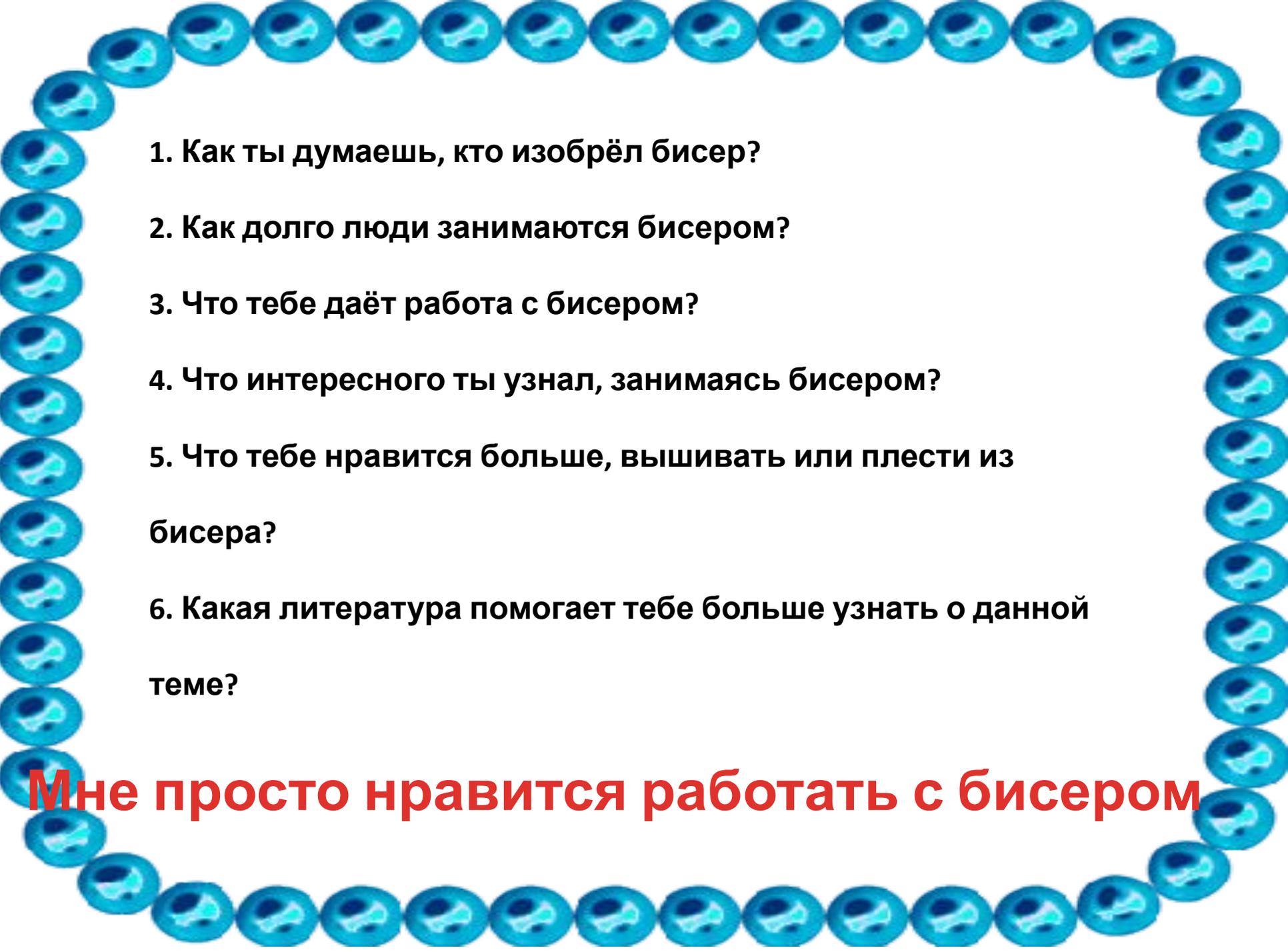
**МБОУ «ООШ» с.Усть-Лыжа**

# **«Волшебное бисероплетение»**

**Выполнила: Ромашова Кира Владимировна**

**Руководитель: Хозяинова Надежда Сергеевна**



- 
1. Как ты думаешь, кто изобрёл бисер?
  2. Как долго люди занимаются бисером?
  3. Что тебе даёт работа с бисером?
  4. Что интересного ты узнал, занимаясь бисером?
  5. Что тебе нравится больше, вышивать или плести из бисера?
  6. Какая литература помогает тебе больше узнать о данной теме?

**Мне просто нравится работать с бисером**

**В легенде о возникновении стекла рассказывается: «Однажды, в очень далекие времена, финикийские купцы везли по Средиземному морю груз природной соды. На ночлег они высадились на песчаном берегу и стали готовить себе пищу. За неимением под рукой камней обложили костер большими кусками соды. Поутру, разгребая золу, купцы обнаружили чудесный слиток, который был тверд как камень, горел огнем на солнце и был чист и прозрачен как вода. Это было стекло».**



**Стекло известно во многих странах древности. Так у Двуречье нашли круглую стеклянную печать. Ей по оценкам экспертов более 4000 лет.**



Благодаря совершенствованию технологии, со временем бусы становились все мельче и мельче. Так появился бисер — мелкие круглые или многогранные, слегка сплюснутые бусинки с отверстиями для продевания нитки. **Его название происходит от «фальшивого жемчуга», изготовлявшегося в Египте из непрозрачного (глухого, или пастового) стекла, который по-арабски назывался бусра или бусер.**



Издавна было известно стеклоделие и в нашей стране, о чем свидетельствуют раскопки древних курганов и городищ, а также письменные источники.



**В Древней Руси также создавали прекрасные образцы украшений и предметов с жемчугом, кораллами, бирюзой.**



**Большое внимание развитию стеклоделия в России уделял Пётр I. Были даже построены фабрики по производству бисера**

**Самостоятельную группу составляют оформленные бисером и стеклярусом предметы церковного культа. Это оклады икон, иконы и образки, ленты, на которые подвешивали лампы.**



## Виды бисера

Бисер бывает стеклянным, керамическим, пластмассовым или металлическим.

Бисер окрашивают в самые разные цвета и оттенки, делают бисеринки двухцветные, трехцветные и даже с рисунком.

Размер и форма тоже очень разнообразны.



**Стеклярус**



**Хамелеон**



**Обливной или  
мокрый**



**Перламутровый**



**Металлический**



**Непрозрачный  
натуральный**



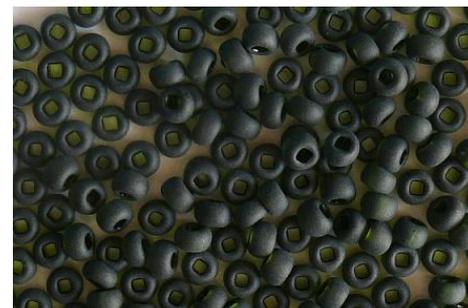
**Блестящий  
люстровый**



**Прозрачный,  
покращенный  
внутри**



**Асфальтовый**



**Тёртый**



**Полосатый**



**Бензиновый  
переливчатый**



**Прозрачный  
бисер с золотой  
нитью внутри**

# Виды работы с

## Бисером Бисерное ткачество



Для бисерных изделий, выполненных способом ткачества, нужен станок, который легко выполнить в домашних условиях.

Таким способом легко ткать широкие фенечки и колье

# Виды работы с

# бисером

## Бисерное плетение



Параллельное  
Петельное  
Игольчатое



# Виды работы с бисером

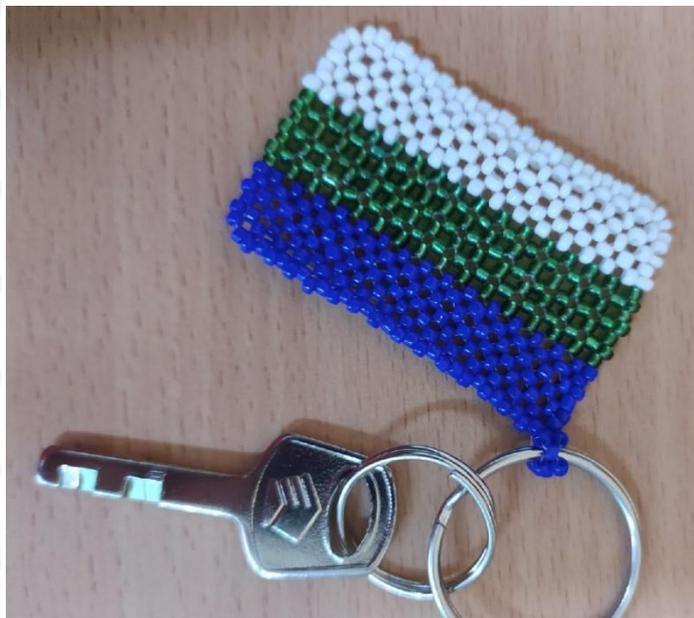
## Бисерное панно



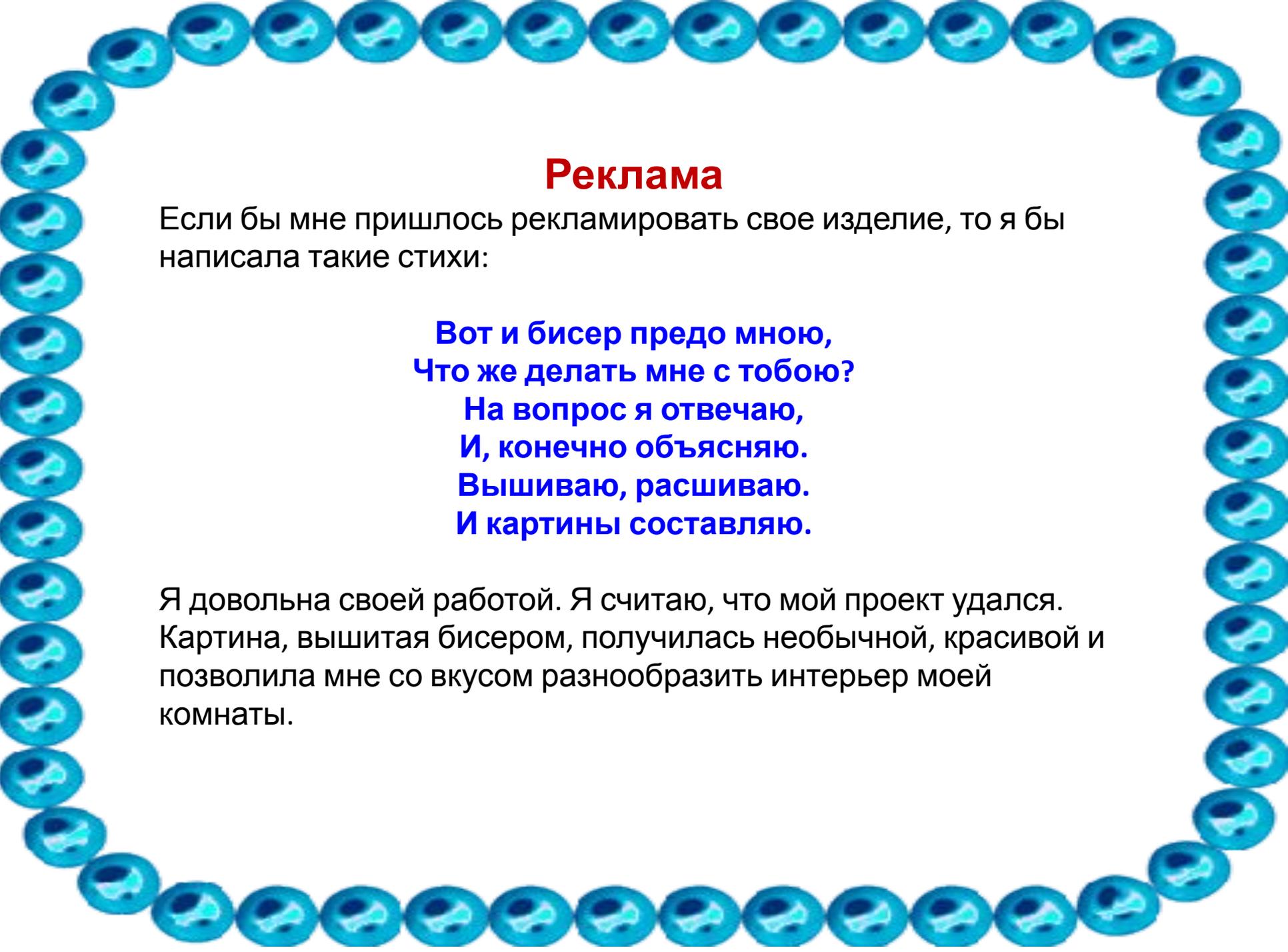
Специфика этого панно в том, что часть вышивки выполняется нитками, а часть бисером.

# Виды работы с бисером

## Флаг Республики Коми



Основным материалом для этого искусства является бисер. Представляем вашему вниманию флаг Коми Республики из бисера, как брелок для ключей.



## Реклама

Если бы мне пришлось рекламировать свое изделие, то я бы написала такие стихи:

**Вот и бисер предо мною,  
Что же делать мне с тобою?  
На вопрос я отвечаю,  
И, конечно объясняю.  
Вышиваю, расшиваю.  
И картины составляю.**

Я довольна своей работой. Я считаю, что мой проект удался. Картина, вышитая бисером, получилась необычной, красивой и позволила мне со вкусом разнообразить интерьер моей комнаты.