

Цель №1

Философско- психологическая.



Проект реализует идею "познания Мира через восприятие Звука". Здесь, в пространстве "Точки Звука", человек имеет возможность беспрепятственно погрузиться в процесс восприятия звукового сигнала и посредством внутренних психофизических реакций ощутить его воздействие на себя.

Цель №2

Просветительская.



"Точка звука" призвана сформировать новый взгляд на осознанное восприятие слушателем художественно-музыкального произведения, представленного в виде фонограммы.

Цель №3

Художественная.



"Точка Звука" является площадкой для изучения характерных особенностей и нюансов исполнения различных музыкальных стилей и жанров и приобщения к ним.

Цель №4

Научно-техническая.



"Точка Звука"
представляет собой
объект с
высокотехнологичным
оборудованием, которое
позволяет в полной мере
раскрыть художественную
ценность музыкального
произведения

Цель №5

Терапевтическая.



Сущность психического восприятия звука (музыки) и его влияние на физиологическое состояние человека до конца не изучены. Каждый посетитель "Точки Звука" может испытать на себе возникающие в теле биорезонансы и почувствовать их действие.

Цель №6

Развлекательная.



В данном контексте "Точка Звука" рассматривается как место для организации досуга, отдыха, релаксации, создания определенного настроения и пр.

Цель №7

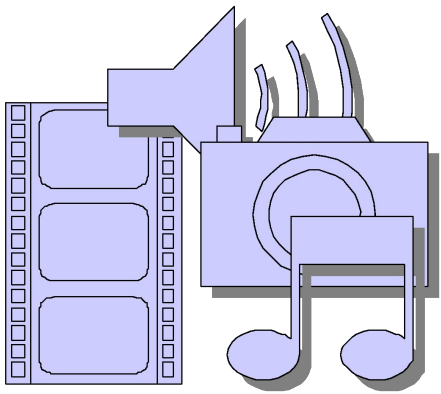
Экспериментальная.



Пространство "Точки Звука" может использоваться как концертная площадка для музыкальных экспериментов в воспроизведении шумовых фонограмм, записанных на множественные микрофоны.

Цель №8

Профессиональная.



Система воспроизведения, установленная в "Точке Звука" позволяет произвести оценку сведения фонограмм как в многоканальном формате, так и в стерео, с точки зрения потребителя.