

«Современный танец»



Немного о современных танцах



Ragga Dancehall (Рагга ДэнсХолл)

Ragga Dancehall (Рагга ДэнсХолл)

Dancehall появился на Ямайке в 70-х годах 20-го века. Популярным он стал в 80-х годах, а широкую известность в мире приобрел уже в 90-е годы 20-го века. Силь Dancehall представляет собой новое развитие музыки Reggae (рэгги): ритм намного быстрее и сопровождается барабанами и другими инструментами, а также игрой DJ и вокалом. С ростом его популярности на Ямайке, его стали постоянно играть на вечеринках под открытым небом – отсюда и пошло название.

Музыка Dancehall добавила энергетичку в привычную музыку Ямайки, и танец на вечеринках стал более энергичным. Многие движения, которые сейчас используют Hip-Hop исполнители в видеоклипах, были взяты из базовых движений Dancehall



Хип-Хоп

Хип-хоп (англ. Hip-hop) — молодёжная субкультура, появившаяся в США в конце 1970-х в среде афроамериканцев. Для неё характерны своя музыка (также называемая «**хип-хоп**»), свой жаргон, своя мода, танцевальные стили (брейк-данс и др.), графическое искусство (граффити) и свой кинематограф. К началу 1990-х гг. **хип-хоп** стал частью молодёжной культуры во многих странах мира.



LA Style

Лос-Анджелесский стиль хип-хопа (LA Style), в котором делается больший упор на индивидуальность танцора, реализующаяся в его видении и чувстве музыки и упор на фрийстайл, то ЛА стайл может включать в себя и другие, не смежные с хип-хопом стили (jazz, jazz-modern) - поэтому он

используется для шоу и постановок в клипах, рекламе.

Импровизация считается слабой стороной ЛА стиля, он больше акцентирован на точность, выразительность и красоту движений.



Go-Go

Go-Go – это танец-раскрепощение, танец-импровизация, танец-свобода, танцевальный клубный стиль, объединяющий много самых разнообразных направлений клубного танца.

Go-Go girls - это не только девочки на тумбах (каждый престижный ночной клуб просто обязан иметь у себя в штате танцовщицу go-go), которые заводят толпу в танцевальном клубе своими пластичными, красивыми и завораживающими движениями и участницы на всевозможных презентациях, выставках дорогих авто и вечеринках, но и обычные девушки, которые пришли в ночной клуб отдохнуть и потанцевать



Джерк (jerk)



Танец джерк (jerk) – это не просто отдельный танец, это позитивный, яркий стиль жизни, с обусловленной характерной одеждой и надлежащим внешним видом. Почитатели джерка одевают узкие штаны, красочные яркие аксессуары и носят панковские прически. Сами джеркеры полагают, что мода на brutальный гангстерский вид и мешковатые широкие штаны уже канули в прошлое. Целиком и полностью их внешний вид, одеваемая обувь и музыка для танцев, так и наполнена непоколебимой уверенностью и в собственные силы.

Брейк Данс (Break Dance, Breaking)

Брейк Данс (Break Dance, Breaking) — танец, зародившийся в бедных кварталах Нью-Йорка, но по истечении времени вошедший в сердца миллионов танцоров по всему необъятному миру, из-за того, что брейк данс это — стиль танца без ограничений, которым при желании **можно** заниматься практически **везде**. **В этом** стиле недостатки стираются подчистую, а достоинства наглядно подчеркиваются, все.

благодаря большим возможностям придумывать свои личные движения.



Drum""n""bass



Drum""n""bass, Drum and Bass, Drum&Bass, Драм-н-Басс, драм-н-бейс — жанр современной электронной музыки.

Изначально драм-н-бейс возник как ответвление британской сцены брейкбита и рейва, когда музыканты стали смешивать бас из регги с ускоренным брейкбитом из хип-хопа. Пионеры жанра — Fabio, Grooverider, Andy C, Roni Size, DJ SS, Brockie, Mickey Finn, Kenny Ken, Goldie и другие диджеи — быстро стали звёздами драм-н-бэйса, в то время называемого джанглом (англ. *jungle*).

R'N'B

Одно из самых популярных и демократичных танцевальных направлений – танцы R'n'B. Аббревиатура, обозначающая название танцевального направления пошла от английского rhythm-n-blues, что дословно переводится как «ритм и блюз». Блюзовое направление в музыке характеризуется содружеством четкого ритма с лиричностью мелодии и, конечно, импровизацией. Все это присуще танцам R'n'B. Танец поможет человеку научить свое тело отдаваться музыкальному ритму и чувствовать себя в нем комфортно. Обучение rnb позволит выразить движения души через музыкальность мелодий.



ФИЛЬМОГРАФИЯ :

ИЯ :

Шаг вперед / Step Up (2006)

Шаг вперед 2 Улицы / Step Up 2: The Streets (2008)

Шаг вперед 3 / Step Up 3 (2010)

Уличные танцы / Street Dance (2010)

Лапочка / Honey (2003)

Лапочка 2: Город танца / Honey 2 (20

Академия танца (Танцевальная академия) / Dance Academy (2010)

ЗА

ВНИМАНИЕ!