

# Лучшие люди моего Отечества

## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

АВТОР:

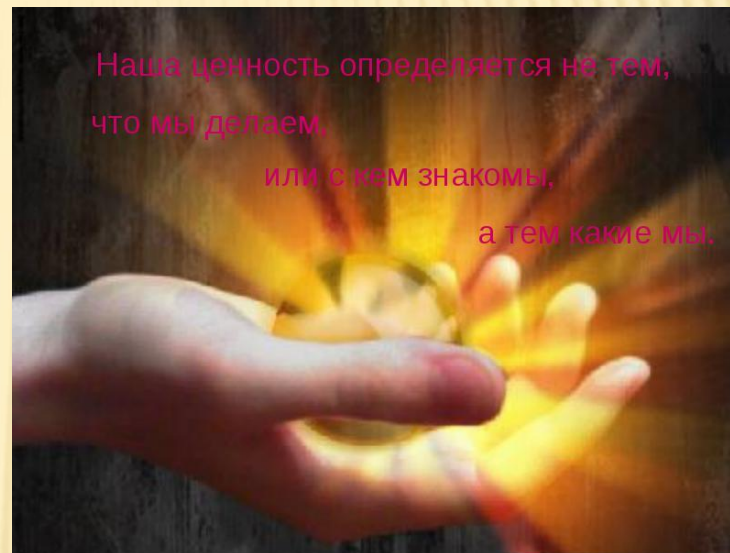
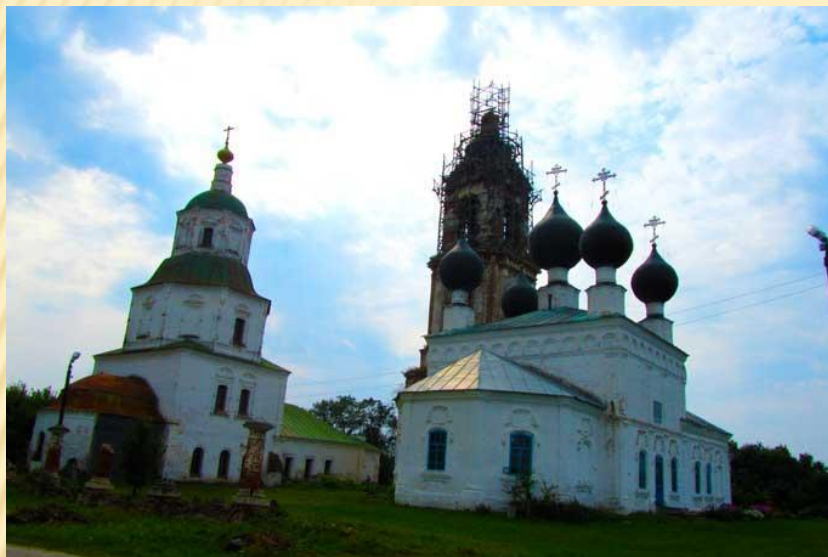
УЧЕНИК 3 КЛАССА

ИЛЬИНСКОЙ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

ЧЕРЕПЕНИН ДМИТРИ.



# АКТУАЛЬНОСТЬ



Наша ценность определяется не тем,  
что мы делаем,  
или с кем знакомы,  
а тем какие мы.

**В наше время все чаще можно встретить жестокость, жадность, насилия. Деньги правят миром, все меньше становится хороших добрых искренних и бескорыстных людей. И как хорошо, что в этом мире есть еще люди которые творят добрые дела, просто так без всякой корысти и не требуя в замен ни чего.**

## **Цель : Исследовать биографию П.П**

**Старчика (обосновать, что композитор Старчик является бескорыстным человеком, творившим добрые дела, и является лучшим человеком моего Отечества).**

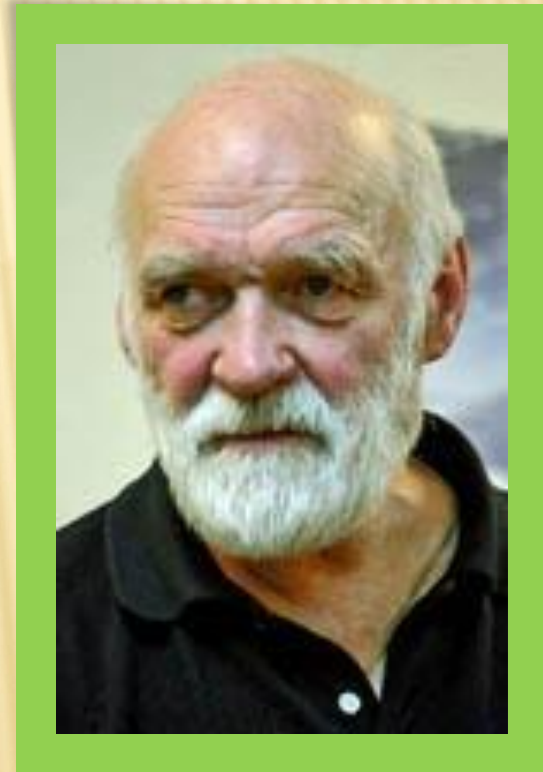
**Задачи:**

**Изучить Историческую хронику, источники сети Интернет по данной теме.**

**Выявить , что заставило талантливого композитора отказаться от славы , денег и принять решение переселиться в провинцию помогать людям просто так не требуя в замен ни чего.**

**Познакомиться С Петром Петровичем Старчик, узнать о его жизни.**

**Создать презентацию «Нам жизнь дана на добрые дела»**



▣ **ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ:**

**Петр Петрович Старчик.**

▣ **ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ:** Биография композитора Петра Петровича Старчика.



# МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ №1

**Нашел и ознакомился в интернете  
с биографией Петра Старчика**



# МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ №2

Посетил Ильинскую сельскую библиотеку.  
Вместе с Ниной Михайловной нашли интересные  
исторические факты. В Городецком вестнике П.П.  
Старсик участвовал в реставрации храма



# МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ №3



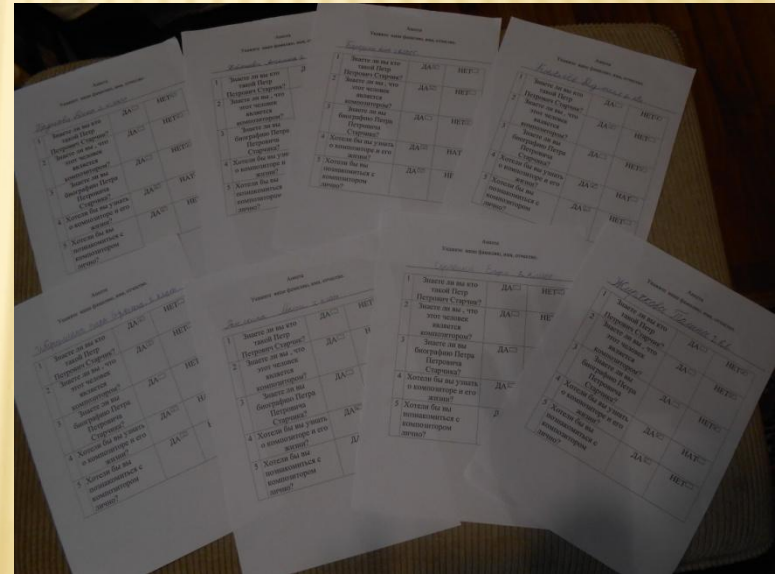
**Познакомился лично с композитором Петром Петровичем Старчиком, побывал в гостях у добродушного и замечательного человека и побеседовали на тему «Лучший человек нашего Отчества»**



# МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ №4

Подготовил и провел анкетирование одноклассников знают ли ребята

Петра Петровича Старчика





# МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ №5

Приготовил пригласительные открытки, познакомил ребят с удивительным человеком Петром Петровичем Старчиком.



# ПЕТР ПЕТРОВИЧ СТАРЧИК

**Родился 8 августа 1938 года.**

**Учился в Московском университете, изучал психологию .**

**Пишет песни на стихи русских и зарубежных поэтов от древних времен до наших дней.**

**Больше всего песен сочинено на стихи Марины Цветаевой.**

**Начало творческой активности Старчика относится к 1970 г. к 2001 году написана музыка к более 2000 песен.**

**Давал концерты на дому 2 -3 раза в неделю. 1995 выпустил в Студии "Остров" альбом "Порука добра" Заработанные деньги шли (Благотворительный Фонд "Архивная Служба Авторской Песни).**

**АНАСТАСИЯ ИВАНОВНА ЦВЕТАЕВА БЫЛА КРЕСТНОЙ МАМОЙ П.П СТАРЧИКА.  
НА СТИХИ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ КОМПОЗИТОР СОЧИНЯЛ ПЕСНИ**



# САМОЕ ЛЮБИМОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ П.П СТАРЧИКА «ПОРУКОЮ ДОБРА»

**Это стихотворение нашла Марина Цветаева, его написала монахиня которую  
расстреляли власти**

Что бы в жизни ни ждало вас, дети,  
В жизни много есть горя и зла,  
Есть соблазна коварные сети,  
И раскаянья жгучего мгла,

Есть тоска невозможных желаний,  
Беспросветный нерадостный труд,  
И расплата годами страданий  
За десяток счастливых минут. —

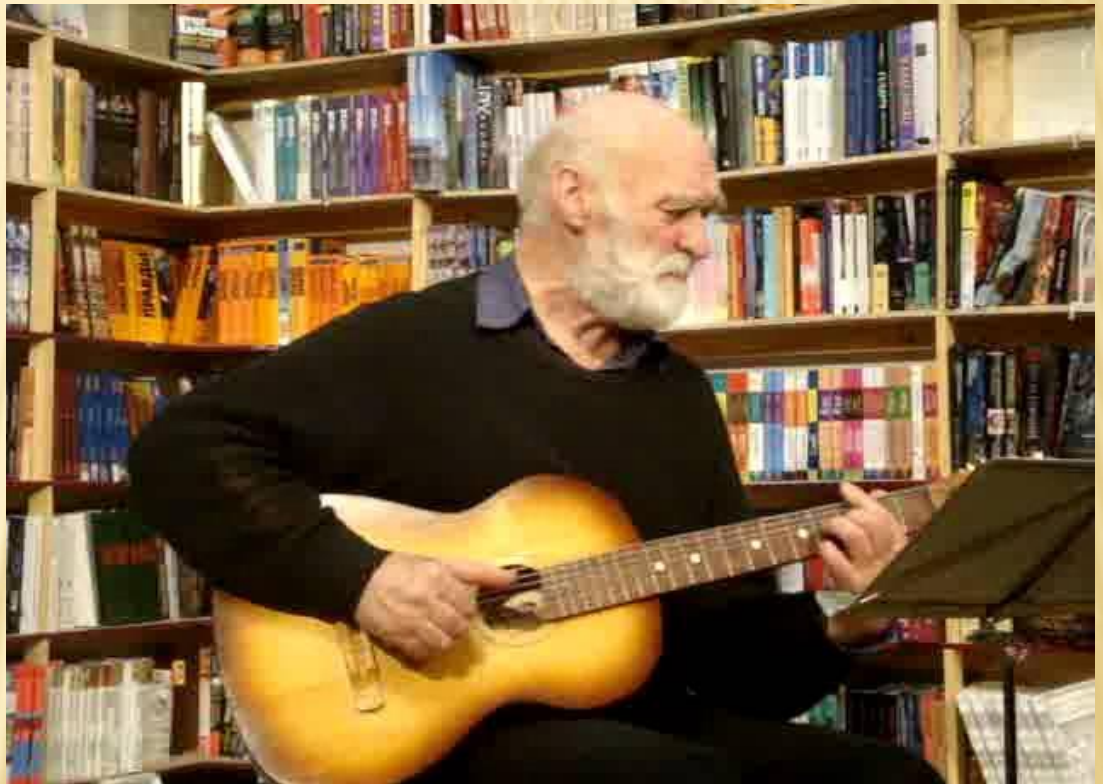
Все же вы не слабейте душою,  
Коль придет испытаний пора —  
Человечество живо одною  
Круговую порукой добра!

Где бы сердце вам жить ни велело,  
В шумном свете иль сельской тиши,  
Расточайте без счета и смело  
Вы сокровища вашей души!

Не ищите, не ждите возврата,  
Не смущайтесь насмешкою злой,  
Человечество все же богато  
Лишь порукой добра круговой!

Где бы сердце вам жить ни велело,  
В шумном свете иль сельской тиши,  
Расточайте без счета и смело  
Вы сокровища вашей души!

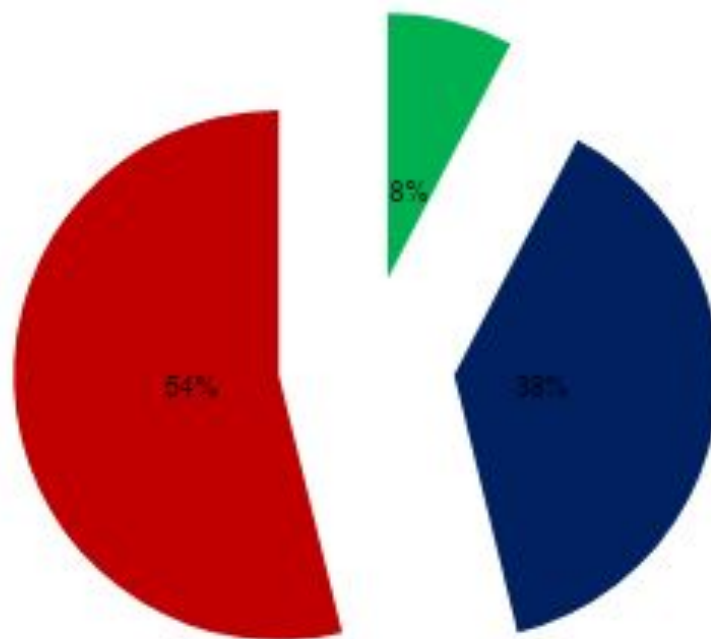
Расточайте без счета и смело  
Все сокровища вашей души!



# МОНИТОРИНГ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## Мониторинг исследовательской деятельности

- Начало исследовательской деятельности
- Середина исследовательской деятельности
- Завершительный этап исследовательской деятельности



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЯ!

Наша ценность определяется не тем,  
что мы делаем,

или с кем знакомы,

а тем какие мы.

