



Сочинение-рассуждение

Задание С2.2

1. Что такое «сочинение по заданному тексту»?

- **Сочинение по заданному тексту** - это сочинение-рассуждение о смысле отрывка из исходного текста.
- Основным содержанием такого сочинения будет анализ (а не пересказ!) информации, которая содержится в тексте.

3. Как должно быть построено сочинение?

- Поскольку ваша задача - написать сочинение-рассуждение, то необходимо соблюдать требования к построению текста именно указанного типа речи.
- Напомню, что рассуждение состоит из следующих частей:
 1. ***Вступление*** - тезис
 2. ***Основная часть*** – доказательства (аргументы) + примеры
 3. ***Заключение*** – вывод
- Отсутствие в сочинении одного из элементов композиции рассматривается как ошибка и будет стоить вам потери баллов.

4. Как начинать сочинение?

- Как было сказано выше, начинается сочинение со вступления-тезиса.

Тезис – это мысль, которую нужно доказать.

- В тезисе вы должны коротко сформулировать своё понимание смысла указанного фрагмента.
- Поскольку объём всего сочинения небольшой, вступление может состоять из 1-2-х предложений.
- Допускается и большее количество предложений во вступлении, но в этом случае помните, что объём вступления должен быть значительно меньше объёма основной части.

При написании вступления можно использовать следующие речевые клише:

- *Смысл последних строк текста говорит нам о том, что...*
 - *Текст заканчивается словами: "...". На мой взгляд, речь идет о том, что (как и др.) ...*
 - *Я считаю, что мысль автора данного текста, выраженная в выделенном фрагменте, заключается в том, что ...*
 - *Автор данного текста привлекает читателя к размышлению над вопросом...*
 - *По моему мнению, в указанном фрагменте выражена главная мысль текста, которая заключается в следующем: ...*
 - *В этом отрывке автор говорит о том, что...*
 - *Смысл данного отрывка я понимаю так: ...*
 - *В выделенной фразе автор выражает мысль о том, что...*
- ! Не лишним будет употребление вводных слов: *я думаю, я считаю, на мой взгляд, по моему мнению, мне кажется, я убеждён и т.д.* Но не злоупотребляйте ими и помните, что вводные слова всегда выделяются

Варианты вступлений:

- **Вариант 1.** Я считаю, что мысль П. Флоренского, выраженная в выделенном фрагменте текста, заключается в том, что люди по-разному относятся к культуре.
- **Вариант 2.** Размышления Сережки Сыроежкина заканчиваются словами: "А тут важно не ошибиться". По моему мнению, речь идет о том, какое это ответственное дело - выбор будущей профессии, выбор жизненного пути.
- **Вариант 3.** Ключевой фразой, на мой взгляд, в финальных строках текста Ю.Я.Яковлева является последнее предложение, в котором автор сравнивает Косту с веточкой багульника. Этим сравнением он хотел донести до читателя мысль о том, что лучшие стороны человеческой души могут раскрыться окружающим неожиданно, спустя какое-то время, через поступки и дела человека, что и произошло с героем рассказа.

5. Как писать основную часть?

- Основная часть вашего сочинения должна быть по объёму больше, чем вступление и заключение.
- В основной части следует избегать:
 - пересказа текста
 - изложения сведений, не имеющих прямого отношения к теме.
- В основной части необходимо продемонстрировать умение логично, аргументировано и стилистически грамотно излагать свои мысли.
- В основной части вы должны доказать справедливость выраженной в тезисе мысли.

Как это сделать?

Вот некоторые рекомендации:

1. Перечитайте текст несколько раз.
2. Определите его тему (о чём текст?), идею (какими мыслями хочет поделиться с читателями автор?) Как правило, идея текста заключается именно в выделенном фрагменте.
3. Сформулируйте заключённую в выделенном отрывке идею своими словами и запишите её на черновике.
4. Отметьте те фрагменты текста, которые подтверждают, по вашему мнению, эту идею.
5. Сформулируйте смысл каждого из них своими словами и запишите на черновике. Помните, что это должен быть не пересказ, а рассуждение и анализ текста!
- В основной части вы должны привести не менее двух аргументов (или доказательств) и подтвердить каждый аргумент минимум одним примером, взятым из текста.

6. Как оформлять примеры в сочинении?

Во-первых, помните о требованиях к примерам:

- примеров должно быть не менее 2;
- примеры должны быть из указанного текста;
- примеры должны подтверждать разные аргументы;
- каждый пример должен соответствовать указанному аргументу;
- пример без указания на аргумент не учитывается.

Во-вторых, оформлять примеры в сочинении можно 2-мя способами:

1) цитировать предложение (если оно не очень длинное), при этом знаки препинания расставляются так же, как и в предложении с прямой речью, или же предложение заключается в скобки.

В некоторых случаях цитировать можно не всё предложение, а часть его, ставя на месте пропущенных слов многоточие.

2) указывать номера предложений без цитирования (это делается в том случае, если предложение очень длинное).

Для того чтобы включение примеров не нарушало требование связности, можно использовать следующие речевые клише:

- *Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к ... предложению текста.*
- *Подтвердить данный аргумент можно примером из предложения текста.*
- *Справедливость этого вывода можно доказать на примере ... предложения.*
- *В подтверждение собственных выводов приведу пример из ... предложения прочитанного мною текста.*
- *Предложение № ... подтверждает мысль о том, что*

7. О чём писать в заключении?

- Заключение так же, как и вступление, не должно превышать по объёму основную часть сочинения.
- Задача **ЗАКЛЮЧЕНИЯ** — подвести итог, обобщить сказанное, завершить работу, еще раз обратив внимание на самое главное.
- Вывод должен быть:
 - коротким, но ёмким по содержанию;
 - логически связан с предыдущим изложением;
 - не должен противоречить по смыслу тезису и аргументам.
- В начале заключения можно использовать следующие вводные слова: *итак, следовательно, значит, таким образом, мы пришли к выводу, подводя итог вышесказанному, делая выводы из вышеизложенных доказательств* и т.д.
- **Помните, что вводные слова всегда выделяются запятой!**

Образцы заключения

Образец 1. Таким образом, Е.Велтистов поднимает очень серьёзную проблему важности правильного, взвешенного выбора молодыми людьми будущей профессии.

- **Образец 2.** Итак, автор текста убеждает нас в том, что главное в дружбе – доверие и понимание. Надо быть искренними с друзьями и поступать так, чтобы они не страдали.

8. Сколько абзацев должно быть в сочинении?

- Абзацное членение текста – это одно из важных условий при написании сочинения.

Помните: сочинение должно иметь не менее 3 –х абзацев:

- *1 абзац - тезис*
 - *2 абзац – аргументы с примерами*
 - *3 абзац – вывод*
- Основная часть может состоять и более чем из одного абзаца.
 - Помните, что новый абзац вы начинаете в том случае, если далее следует новая мысль, например, новый аргумент.

9. Каким должен быть объём сочинения?

- В 2012 году требование к объёму сочинения изменилось: минимальное количество слов в сочинении теперь должно быть не 50, а 70.
- Строго следуйте минимальному пределу указанного объёма! То есть в вашем сочинении должно быть не менее 70 слов.
- Помните, что если суммарный объём ваших **сочинения и изложения** составит 70–139 слов, то максимальный балл по каждому из критериев грамотности будет равняться всего 1.
- При подсчёте слов не забывайте о том, что союзы, предлоги и частицы считаются отдельно.

Слова, которые пишутся через дефис, считаются, как одно слово.

10. Грамотность

- Перед тем как переписать полученный текст в чистовик, проверьте его на наличие всех видов ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых) и при необходимости откорректируйте его.