

12+

# КИР БУЛЬЧЁВ

## «ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР»



Манчажская сельская библиотека, 2020



Игорь Всеволодович Можейко

Игорь Всеволодович Можейко (псев.: Кир Булычѳв, Маун Сейн-Джи) родился 18 октября 1934 года в Москве. После окончания школы поступил в Московский государственный институт иностранных языков имени Мориса Тореза, который окончил в 1957 году. Два года работал в Бирме переводчиком и корреспондентом АПН.

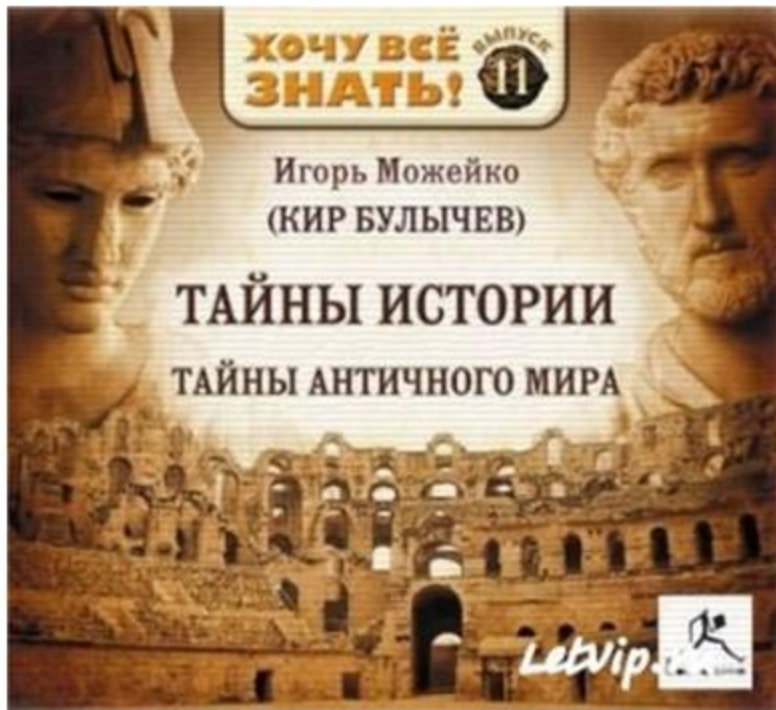




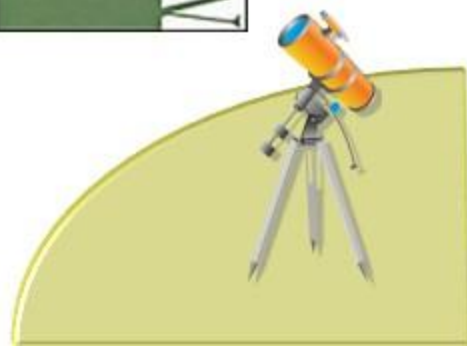
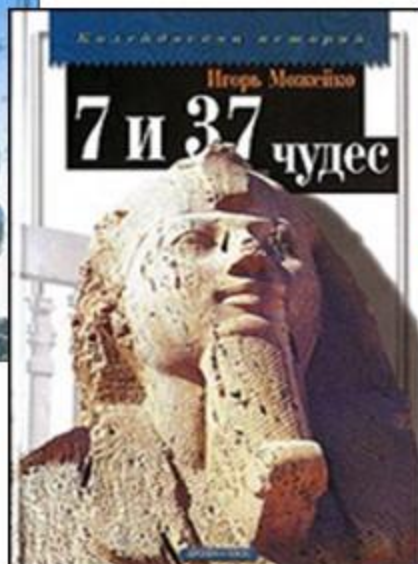
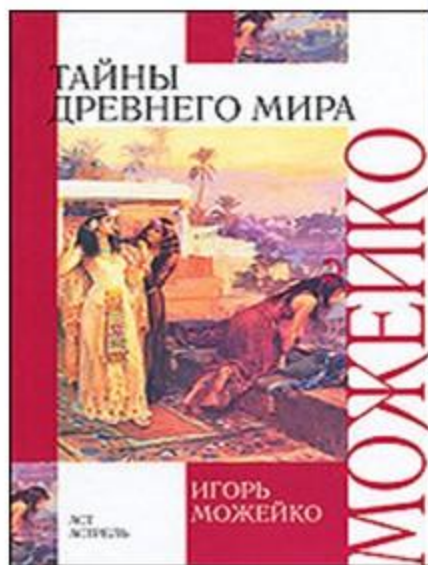
В 1963 году Игорь  
Можейко начал  
работать в  
Институте  
востоковедения  
Академии наук и  
стал впоследствии  
крупным учёным-  
востоковедом.



История полна тайн и невероятных открытий. Пирамиды и сфинксы, неразгаданные письмена и исчезнувшие цивилизации, магические ритуалы и сокровища древних гробниц - о чем только не поведает полустертый камень или рассыпающаяся мумия...



Известный писатель и публицист Игорь Можейко (Кир Булычев) собрал удивительные факты о нераскрытых загадках древних цивилизаций и рассказал о них на страницах своих книг.



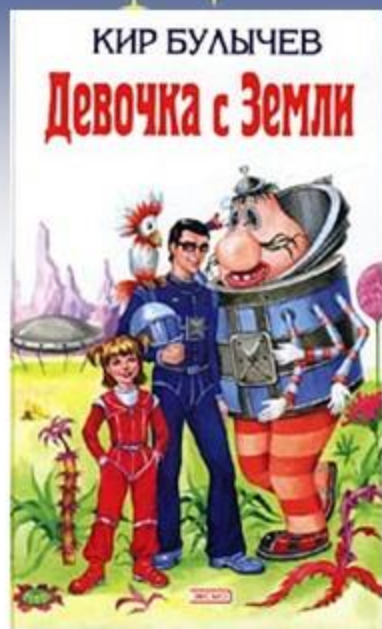


Кир Булычев и Алиса



В 1965 году повесть «Девочка, с которой ничего не случится» предложили напечатать в альманахе «Мир приключений». Это было первое произведение об Алисе Селезнёвой – подборка веселых и трогательных историй, случившихся с отцом и дочерью в далёком тогда ещё 21 веке, навеянные реальным общением с дочерью Алисой.





Пожалуй, это — наиболее известный цикл произведений Кира Булычёва. Главная героиня этого цикла — школьница (в первых рассказах — ещё дошкольница) XXI века Алиса Селезнёва. Имя героине автор дал в честь своей дочери Алисы, родившейся в 1961 году. Приключения Алисы происходят в самых разных местах и временах: на Земле XXI века, в космосе, на океанском дне и даже в прошлом, куда она забирается на машине времени. Существует даже ещё один, «внутренний» цикл «Алиса и её друзья в лабиринтах истории», рассказывающий о приключениях детей XXI века в прошлых временах.





В первых произведениях Алиса была единственным из основных персонажей ребёнком, а повествование велось от лица космобиолога профессора Селезнёва, отца Алисы (автор, судя по одной из повестей, назвал его своим настоящим именем — Игорь). Позже повествование стало вестись от третьего лица, а основными героями, вместе с Алисой, стали её ровесники — одноклассники и друзья. Часть книг цикла ориентирована на детей младшего возраста. Такие книги представляют собой, по сути, сказки, в них нередко действуют волшебники и сказочные существа, происходят чудеса. Да и в более «взрослых» книгах имеется заметный элемент сказочности.

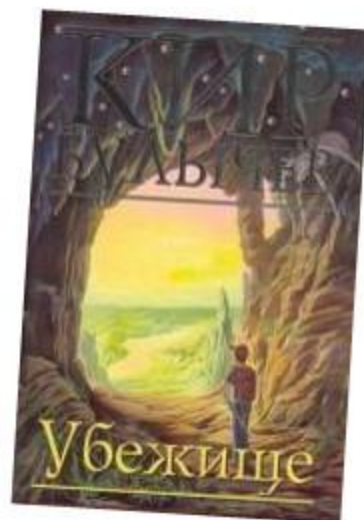


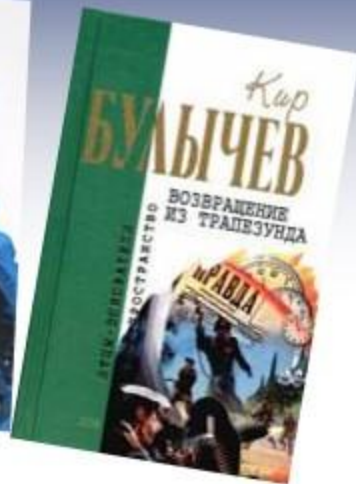




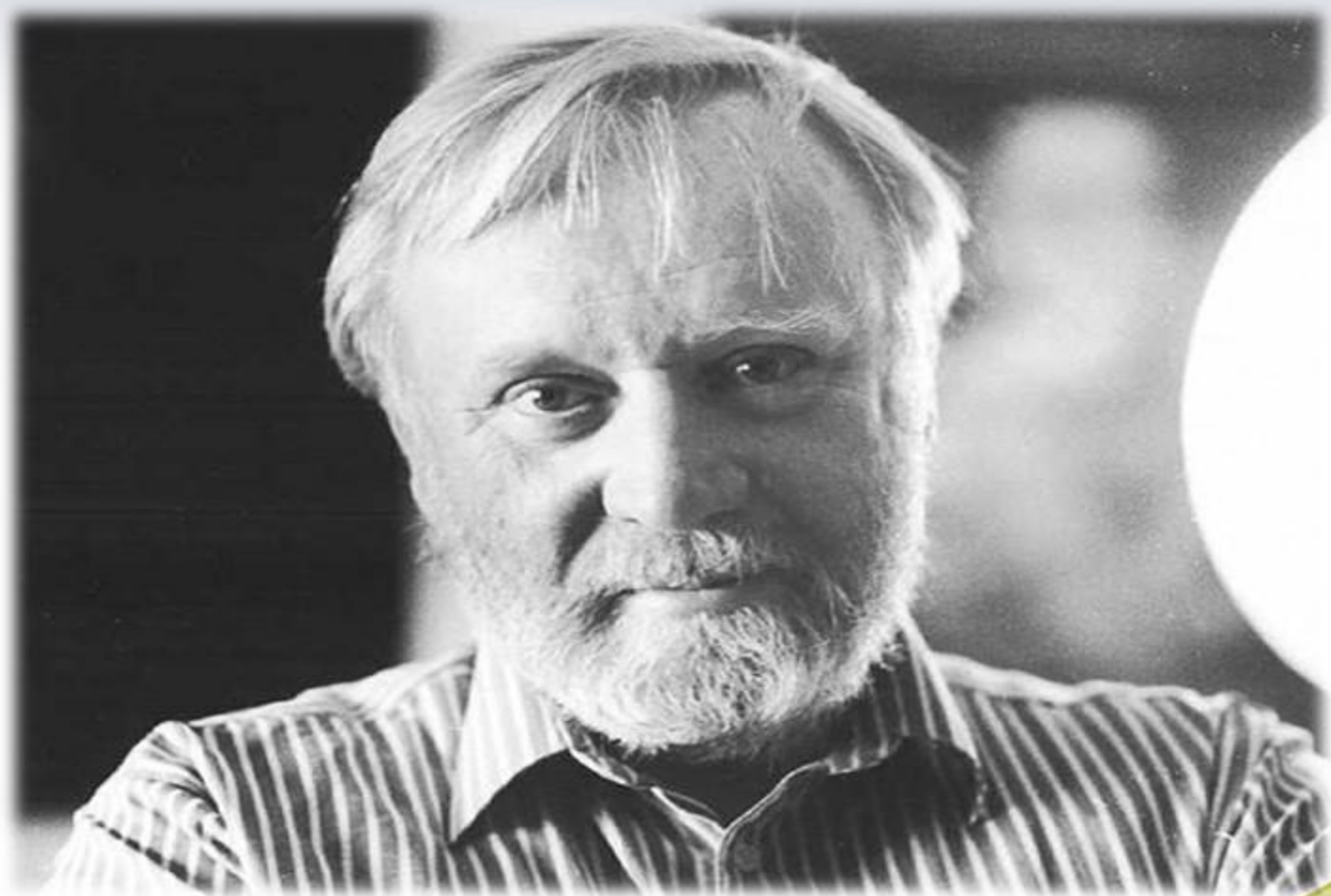
В своих произведениях Кир Булычѐв охотно обращался к ранее придуманным и описанным персонажам, в результате чего получилось несколько циклов произведений, в каждом из которых описываются приключения одних и тех же героев.







✦ ✦ ✦  
В 2020 году Киру Бульчёву исполнилось бы 86  
лет...



+ Более двадцати произведений Кира Булычёва  
экранизировано:

**Серия про Алису Селезнёву:**

*художественные фильмы:*

Гостя из будущего (1985)  
Лиловый шар (1987)  
Остров Ржавого генерала  
(1988)  
Приключения Алисы  
Селезнёвой. Пленники трёх  
планет (2010)

*мультфильмы:*

Тайна третьей планеты (1981)  
Узники «Ямагири-мару»  
(1988)  
День рождения Алисы (2009)

**Другие:**

*художественные фильмы:*

Через тернии к звёздам  
(1981)  
Слёзы капали (1982)  
Комета (1983)  
Шанс (1984)  
Поляна сказок (1988)  
Подземелье ведьм (1989)  
Похищение чародея (1989)

*мультфильмы:*

Два билета в Индию (1985)  
Перевал (1988)



Трудно найти читателя, не знакомого с удивительными приключениями Алисы, её папы и их друзей. Всех, кто любит книги Булычёва и тех, кто хочет познакомиться с творчеством этого писателя, приглашаем в библиотеку по адресу: с. Манчаж, ул. Школьная, 16

