Починка Скола Керамики Прямым Методом. Клинический Случай.

Рис .1

Анамнез

- Скол произошел 2 года назад. Проводились неоднократно попытки реставрации скола классической техникой как при реставрации композитом, но они носили кратковременный успешный характер. На предложение произвести замену имеющегося протеза, отказалась . Запланировала это сделать позже.
- В данный момент, ее очень сильно интересовала возможность эстетического восстановления в полости рта.

Этапы ремонта коронки

- 1) Очищение поверхности.

Поверхность протеза была очищена абразивными пастами на низкоскоростном наконечнике.

- 2) Был произведен скос

Около 1,5 мм по поверхности слоя керамики по периферии дефекта. (Рис.2)

Рис.2

- 3) Пескоструйная обработка

Внутриротовым пескоструйным аппаратом (Medi-Etcher, Bio-Art) провели пескоструйную обработку поверхности металлического каркаса и керамического скоса . Использовался оксид алюминия 50 микрон при давлении 2 бар, до визуализации придания поверхности матового оттенка (примерно за 5-8 секунд). (рис.3)

Рис.3

bio-art
Microjato
Óxido de Alumínio
bio-art

- 4) Травление керамики

Поверхность промыта водой, высушена и на керамику была нанесена плавиковая кислота 9.5 %(Porcelaine etchant 9.5% Bisco) на 2 минуты. (рис.4)

Травление керамики является очень важным этапом. При пескоструйной обработке и протравливании керамики плавиковой кислотой мы создаем микромеханически подготовленную ретенционную поверхность. Если используется плавиковая кислота 4 % , то протравливать поверхность керамики необходимо 4 минуты.

Рис.4

PORCELAIN ETCHANT (9.5% HF)
9.5% Buffered Hydrofluoric Acid Gel
REF E-5707 5g
BARRIER GEL

- 5) Смываем плавиковую кислоту с поверхности коронки

На этом этапе керамическая поверхность становится очень восприимчивой к загрязнению. Необходимо строго соблюдать чистоту поверхности керамики от возможного органического загрязнения
(кровь, слюна).

- 6) Нанесение керамического праймера

Самый важный момент адгезивной подготовки поверхности керамики. Без него успеха не будет.

Керамический праймер является химическим компонентом , имеющий бимолекулярное строение . На одном конце химической цепочки мы имеем гидрофобный компонент (с ним происходит соединение мономера композита) на другом полюс имеем гидрофильный компонент (с ним соединяется керамический компонент).

Используется двухкомпонентный праймер Бис-Силан (porcelain primer Bis-Silan , Bisco) . (рис.5)

Two Comp
IS-SILAN
A
6ml
B
6ml
BISCO
Specialist in Adhesive
and Composite Technology

Рис.5

- Лучше использовать двухкомпонетный праймер . Он более химически стабилен чем однокомпонентный.
- При использовании однокомпонентного праймера строго следите за сроком годности и храните в холодильнике, когда не используете.
- Керамический праймер смешивается в дозе 1:1 и наносится на поверхность керамики(праймер обязательно попадет на слой металла, не переживайте) выдерживается в течении 30 сек. и испаряется потоком воздуха 5-7 секунд.

- 7) Далее, на поверхность наносим композитный адгезив.

В данном случае использую адгезив One- step plus(Bisco) адгезив выдерживается на поверхности буквально 5 сек. Испаряется растворитель и истончается слой смолы.

Полимеризация 10 сек .

- 8) Следующий этап—собственно восстановление.

Важным моментом является грунтование поверхности металла.

Иными словами нам необходимо покрыть слой металла тонким слоем опакового материала , предпочтительно маловязкого. Полностью блокируем цвет металла. Если мы не добьемся этого эффекта блокировки, то через слой последующей композитной массы металл будет просвечивать .

Используется текучий опак (UD , Nanopaq , Schutz Dental) Наносим художественной кисточкой только на слой металла, стараемся на керамический скос не наносить . В противном случае вы получите просвечивание уже слоя опакового мате риала .

Добиваемся равномерного распределение слоя опакера. (Рис. 7)

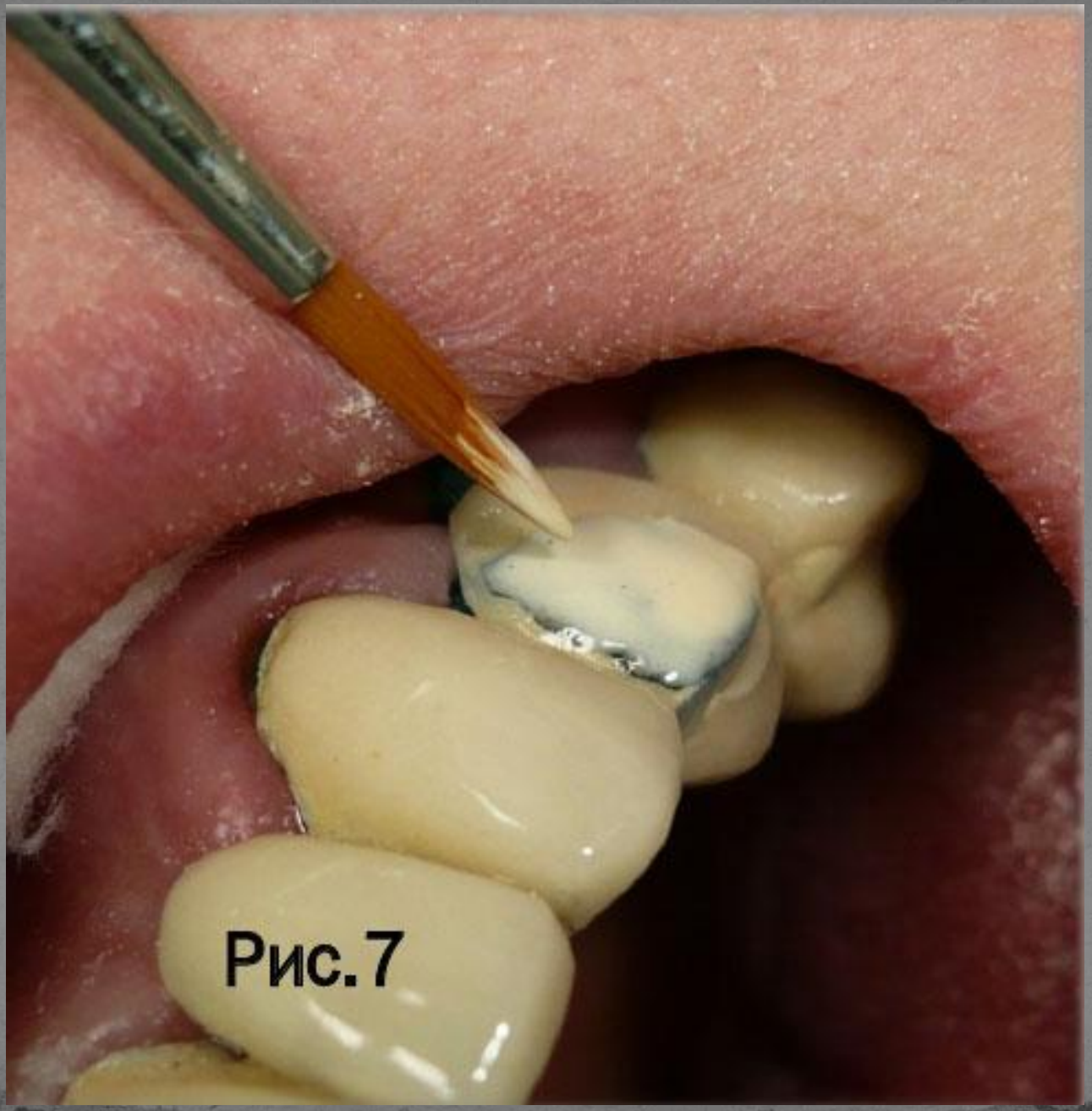
Рис.7

- Далее вносим дентинный оттенок соответствующего цвета гибридного композитного материала Aelite All-Purpose Body A2(Bisco) до восстановления соответствующего контура зуба (рис.8) Гибридный материал достаточно насыщенный и обеспечивает прочность реставрационного слоя.

Рис.8

- Завершаем реставрацию внесением эмалевых оттенков композитного материала Aelite Esthetic Enamel A2.(Bisco.)

ELITE" Aesthetic Enamel
Reinforced Nanofil Composite
4g
A2-I
ELITE" Aesthetic Enamel
Reinforced Nanofil Composite
4g
FROST

- Внесение и распределение материала очень комфортно делать силиконовыми кисточками (Kosmetic brush handl#1) с применением моделировочной смолы из набора Tescera(Tescera / Sculpting-resin , Bisco) Полимеризация слоев композита производится по общепринятой методике. (Рис. 8)

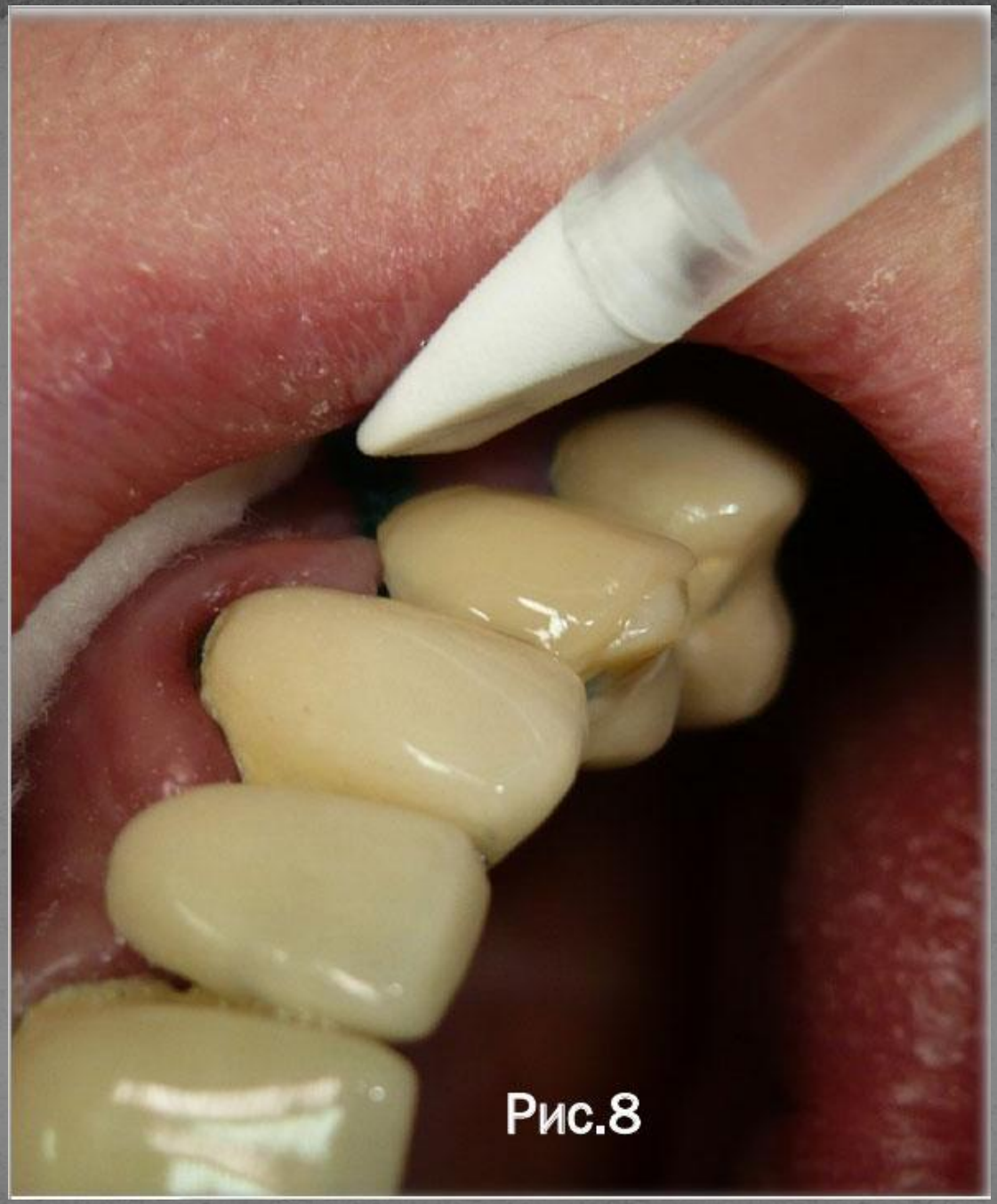

Рис.8

- Поверхность обрабатывается алмазными борами и завершается обработка гранными борами.(D+Z , Germany) Это придает поверхности ровный резаный а не шлифованный вид.
- В конце процедуры , поверхность протравливается ортофосфорной кислотой(UNI-ETCH 37%, Bisco) промывается , высушивается и покрывается слоем композитного глазуировщика Bis-cover.(Bisco) Испаряем растворитель, истончаем слой смолы и проводим полимеризацию 30-40 сек.
- Эта процедура приблизит блеск реставрированной поверхности к блеску керамической коронки у соседнего зуба. Получаем завершенный эстетичный вид реставрации скола керамики.(рис.9)
- Пациентка очень довольна результатом.

Выводы

- Починка сколов керамики встречающаяся необходимость. Она полностью возможна при использовании адгезивной техники работы. Ключевыми моментами является: необходимость пескоструить поверхность керамики и металла , использовать керамический праймер. Безусловно, долгосрочность реставраций зависит от соблюдения техники адгезивной работы и устранении, причин приведших к отколу керамической массы.

- https://ohi-s.com/stati-po-stomatologii/pochinka-cko la-keramiki-pryamym-metodom-klinicheskij-sluchaj/