

Донбасс! Моё Отечество – Донбасс!
Могучий край родной моей державы!
В веках не оскудеет этот пласт
Рабочей Чести, Мужества и Славы!

В. Зайцев





ГИМН ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Великий Донбасс - честь и гордость народа,
Богатые недра, леса и поля,
Наш край трудовой, наша жизнь и свобода,
Навеки хранимая Богом земля!

Славься, Республика наша народная!
Славься, любимый шахтёрский Донбасс!
Славься, Держава, духом свободная,
Дружбой народов связавшая нас!

Врагу не сломить нашу крепкую волю,
Мы духом и сердцем вовеки сильны,
Единству и братству славянских народов
Мы будем всегда беззаветно верны!

Славься, Республика наша народная!
Славься, любимый шахтёрский Донбасс!
Славься, Держава, духом свободная,
Дружбой народов связавшая нас!

Донецкая Русь сквозь года величава,
Победное знамя свое пронесёт,
Святая народная наша Держава
С надеждой и верой для мира цветёт!

Славься, Республика наша народная!
Славься, любимый шахтёрский Донбасс!
Славься, Держава, духом свободная,
Дружбой народов связавшая нас!





ДОНЕЦКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
ИМЕНИ М.М. БРОВУНА



ДМИТРИЙ ФЕДОРОВ
народный артист ДНР



Спят курганы тёмные

Муз. Н. Богословского

Сл. Б. Ласкина

Спят курганы темные, солнцем опаленные,
И туманы белые ходят чередой...
Через рощи шумные и поля зеленые
Вышел в степь донецкую парень молодой.

Там, на шахте угольной, паренька приметили,
Руку дружбы подали, повели с собой.
Девушки пригожие тихой песней встретили,
И в забой направился парень молодой.

Дни работы жаркие, на бои похожие,
В жизни парня сделали поворот крутой.
На работу славную, на дела хорошие
Вышел в степь донецкую парень молодой.



Анатолий Соловьяненко (1932 – 1999)

советский и украинский оперный певец, лирико-драматический тенор, народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственной премий им. Т. Шевченко, Кавалер Ордена Итальянской республики.





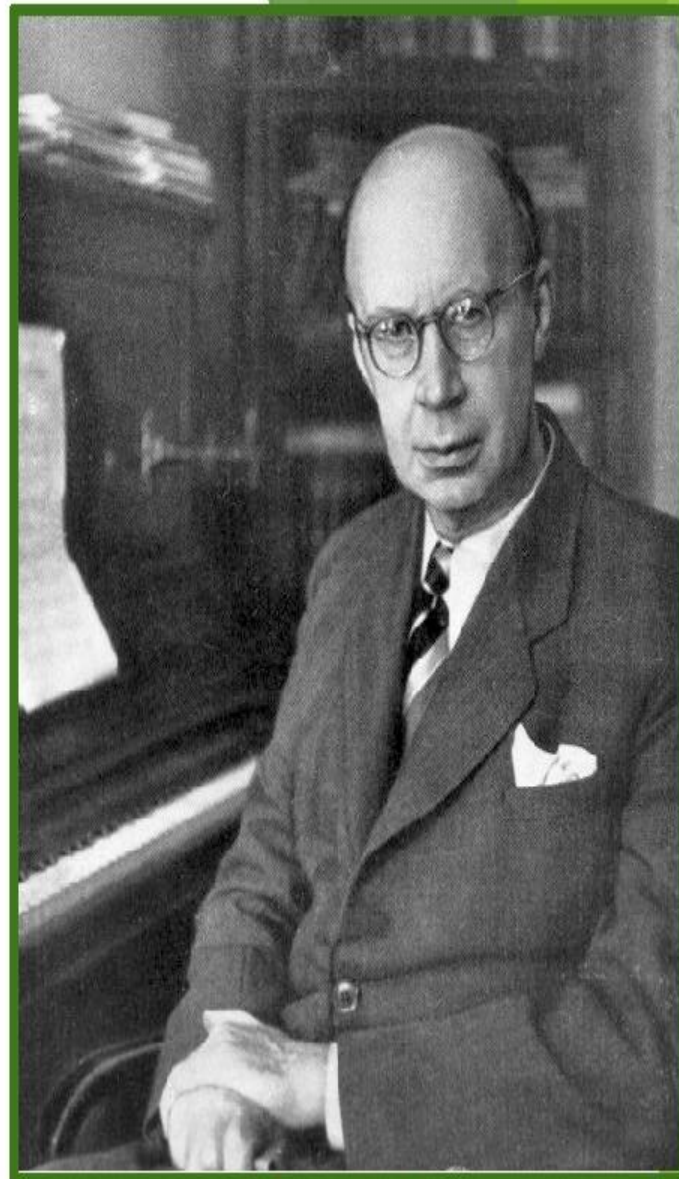
Донецкий государственный академический театр оперы и балета им. А.Б. Соловьяненко

Сергей Прокофьев

(1891 – 1953)

крупнейший композитор XX столетия. Его музыка прочно связана с традициями прошлого, но, вместе с тем, является новаторством в области музыкального языка, средств выразительности, приемов музыкальной драматургии.

В симфонической музыке достижения композитора велики: начиная симфонической сказкой «Петя и Волк» и заканчивая семью симфониями.



Иосиф Кобзон (1937 – 2018)

*советский и российский
эстрадный певец (баритон)
музыкально-общественный
деятель, педагог, герой
ДНР.*



В чистом небе донецком

Муз. А. Флярковского

Сл. А. Лядова





МОЁ

ОТЕЧЕСТВО

ДОНБАСС!