

Українське Кіномистецтво



Кіномистецтво - це вид художньої творчості, що сформувався на технічній основі кінематографії.



УКРАЇНСЬКЕ «ПОЕТИЧНЕ» КІНО. ПОЧАТОК

- Особливу роль у становленні українського кіномистецтва відіграли фільми О.Довженка «Звенигора» (1928), «Арсенал» (1929), «Земля» (1930). Творчість Довженка піднесла вітчизняний кінематограф до світового рівня. Стилiстика, створена Довженком, поклала початок напрямку, який визначають як «поетичне кіно».



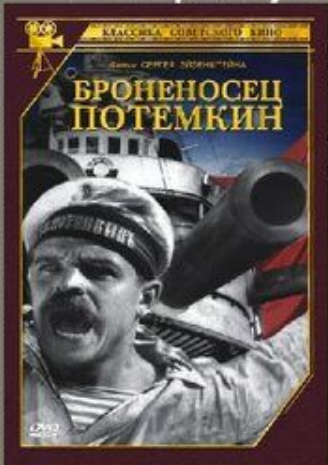
Довженко на зйомках фільму, 1932 р.



Кадри с фільму «Земля»

ОДЕСЬКА КІНОСТУДІЯ

- В Одесі проходили зйомки багатьох фільмів, що ставили московські кінорежисери. У 1925 р. на екрани країни вийшов кінофільм Сергія Ейзенштейна «Броненосець Потьомкін», що увійшов у десятку кращих фільмів



Кадри з фільму «Броненосець Потьомкін»

Висновок

- Отже на початку ХХ ст. Україна зазнала значного розвитку у культурній сфері, стрімко розвивалось українське кіно незважаючи на всі проблеми Сталінської доби.

