

Тема урока:

Технология выполнения
СТЕБЕЛЬЧАТОГО ШВА.

Монограмма.

Цели урока

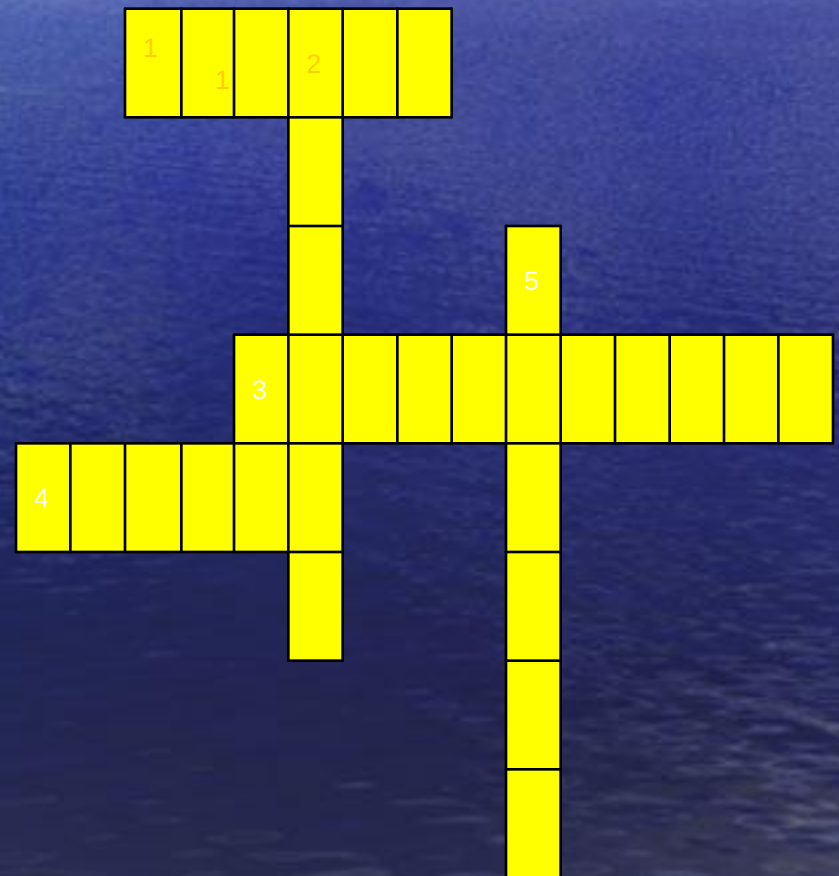
Изучение технологии выполнения стебельчатого шва.

История монограммы и правила её выполнения.

Повторение домашнего задания

Кроссворд

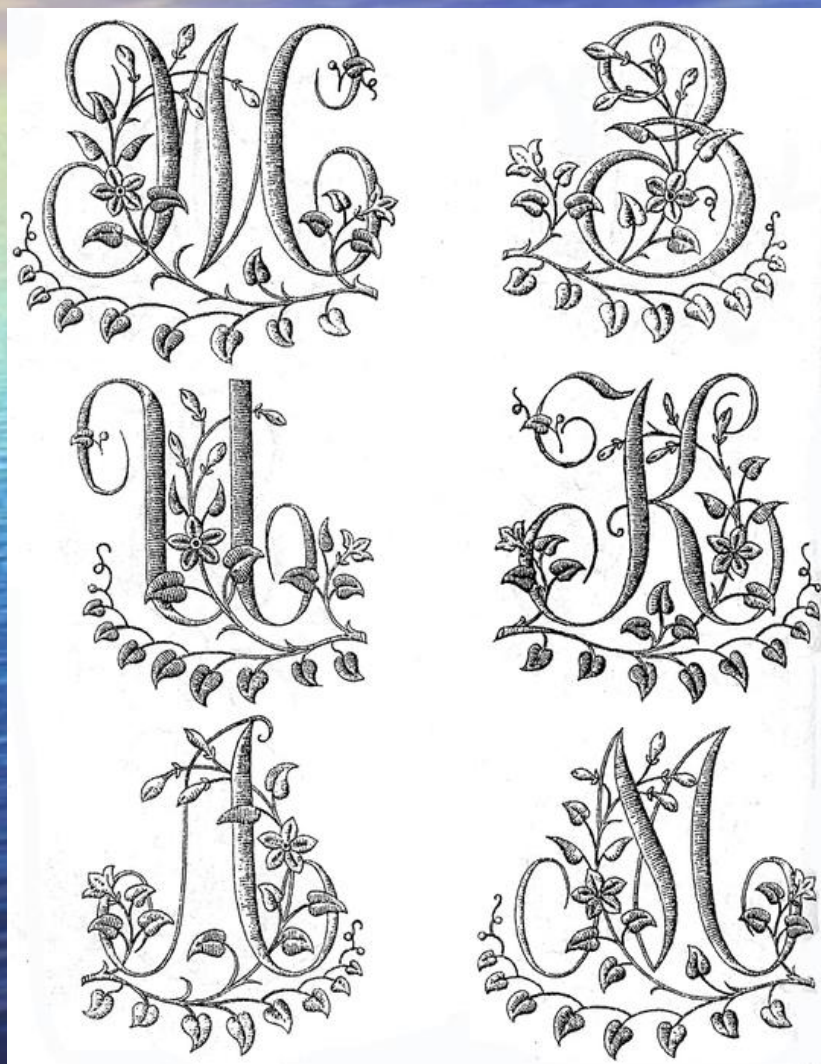
- 1. Как называется шов, который выполняется в 2 приема?
- 2. Как называются операции, выполняемые ножницами и иглой?
- 3. Ручные иглы, наперсток, ножницы – это...
- 4. Назовите предмет для натягивания ткани при вышивании.
- 5. Как называются нитки для вышивания?



Монограмма



Метки



История монограммы

- «Монограмма — изящный способ заявить о себе. Монограмма — ваше имя, из которого убрано все лишнее, притом исполненное в артистичной манере»
Глен О'Брайен, писатель
- Слово «монограмма» пришло к нам с греческого языка, в переводе оно означает «простая линия». Монограмма представляет собой затейливое переплетение первых букв имени и фамилии владельца.
- Монограмма на рубашке — изящный и эффективный способ подчеркнуть индивидуальность ее обладателя.
- Считается, что все началось в Древней Греции — археологи находили греческие монеты, датируемые 350 годом до н. э., на которых были выведены монограммы в виде соединенных друг с другом первых букв названий того или иного города. Позже монограммы стали использовать художники и скульпторы, подписывавшие ими свои произведения.
- Следующие монограммы освоили богатые европейцы. Движимые тщеславием, они наносили их на серебряную посуду, портсигары, винные бутылки и, конечно, одежду. По-настоящему же распространенными монограммы на мужской одежде — в частности, рубашках — стали не из-за повсеместного желания выделяться. Просто мужчинам нужно было отличать в прачечных свою одежду от чужой, никто особо и не задумывался о том, чтобы показывать монограмму окружающим.
- Поэтому, помните, что монограммы могут быть нанесены только на невидимые другим части одежды. Подкладка пиджака или пальто, рукав рубашки выше манжеты, платки, шарфы, внутренняя сторона аксессуаров.
- Мастера разместят монограмму туда, куда принято — в 10 см слева от центральной части сорочки, или в центре кармана или посередине верхнего ранта. Монограмма вышивается более темными нитками, нежели цвет рубашки или в контраст ей. В том случае, если на ткани есть принт, монограмма должна повторять один из цветов принта.

Зарядка для глаз



Стебельчатый шов

Правила выполнения.

Стебельчатый шов называется так потому, что им обычно вышивают стебли цветков. Часто стебельчатый шов применяют при выполнении контурных узоров.

Выполняют его слева направо. Рабочую нитку закрепляют в точке 1. Иглой отсчитывают, например, восемь нитей ткани, вводят иглу в ткань (в точке 2), на иглу набирают половину нитей (т. е. четыре) и прошивают, выкалывая иглу в точке 3. Получается первый длинный стежок на лицевой стороне и короткий на изнанке.

Второй стежок должен быть равным первому. Для этого набирают на иглу четыре нити и прошивают на изнанке. Движение иглы показано стрелками — справа налево. Стежки должны быть одного размера. Каждый следующий стежок выкалывают посередине предыдущего, с одной стороны шва. На изнанке получается непрерывная линия из маленьких стежков, напоминающих шов строчку.

Таким образом, шов выполняют движением иглы к себе, укладывая стежки движением от себя. Каждый новый стежок при этом выходит вперед на половину предыдущего.

При выполнении стебельчатого шва рабочая нитка должна быть всегда с одной стороны — справа или слева. Менять направление нитки во время работы нельзя, так как нарушится структура шва.

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С НОЖНИЦАМИ

- 1. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
- 2. Клади ножницы на стол так, чтобы они не выступали за край стола, кольцами к себе.
- 3. При работе внимательно следи за линией разреза.
- 4. Не работай тупыми ножницами, с ослабленным шарнирным креплением.
- 5. Во время резания придерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.
- 6. Не держи ножницы концами вверх.
- 7. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
- 8. Не режь ножницами на ходу.
- 9. Не подходи к товарищу во время резания.
- 10. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, кольцами вперед.
- 11. Не играй с ножницами, не подноси их к лицу, используй ножницы только по назначению.

ПРАВИЛА РАБОЧЕГО ЧЕЛОВЕКА

- *Прежде чем начать работу, подготовь рабочее место.*
- *▪ Содержи в чистоте и порядке рабочее место.*
- *▪ Береги инструменты, экономь материалы.*
- *Всегда думай, как сделать работу лучше.*
- *·· Работайте дружно - главное правило рабочего человека.*
- *· Закончил работу, убери рабочее место быстро и аккуратно.*

Домашнее задание

- П. 30 стр.138-139.
- Вопросы 1-4 на стр. 142.
- Принести: пяльцы, нитки «Мулине», материал, иглу, ножницы (для практической работы на следующем уроке.)