

# АГНОЗИИ

Разные типы нарушений узнавания при относительной сохранности элементарных ощущений называют агнозиями.

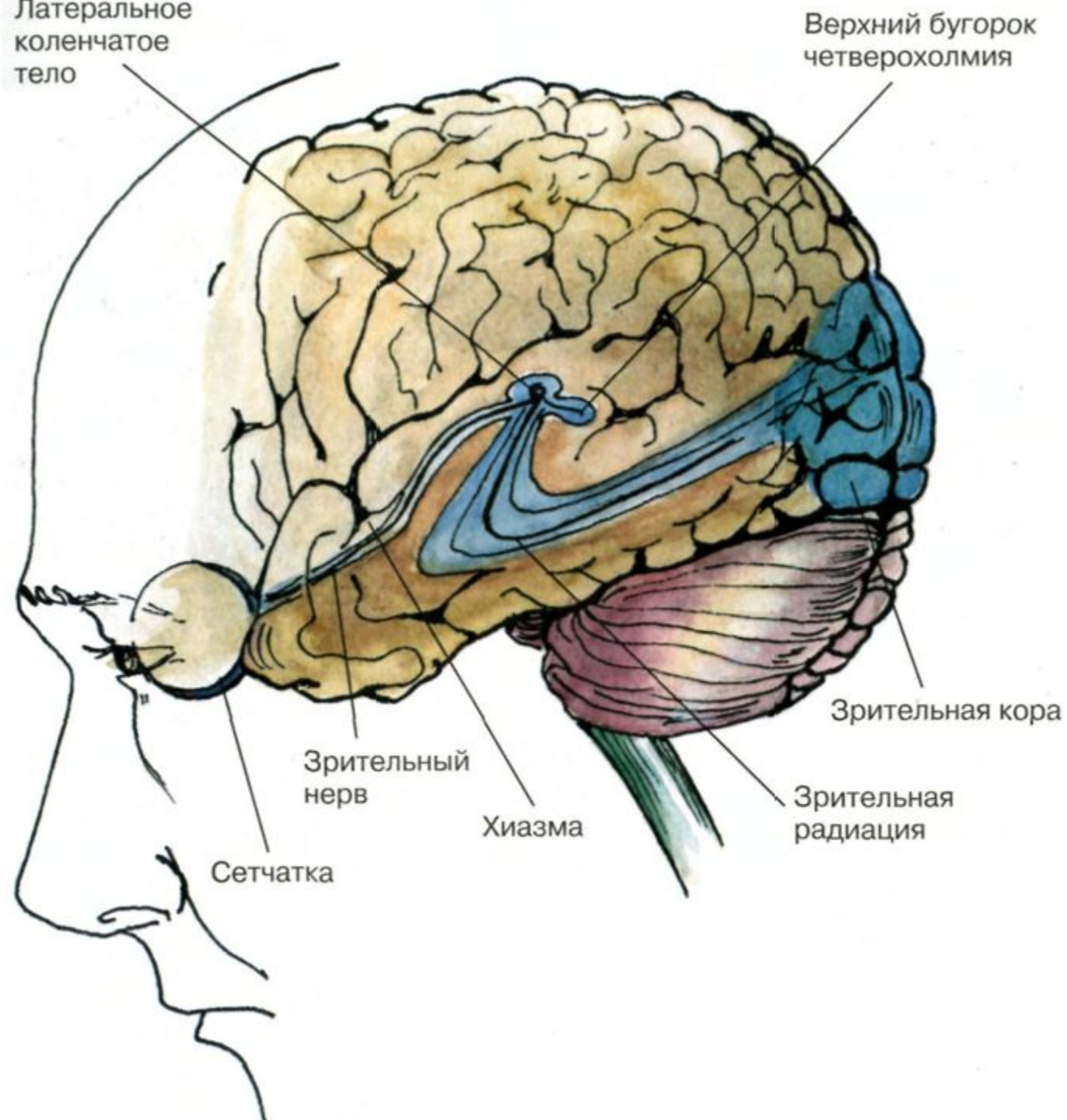
При агнозиях нарушается способность распознавать объекты, относить их к определенному классу тех или иных образов.

В клинике описаны нарушения узнавания для различных модальностей для различных модальностей: зрительные, тактильные, слуховые агнозии, а также соматоагнозии.

Относительно элементарные сенсорные расстройства, отражающие нарушения различных видов ощущений (светоощущения, цветоощущения, ощущения высоты, громкости, длительности звука и т. д.), не относятся к агнозиям.

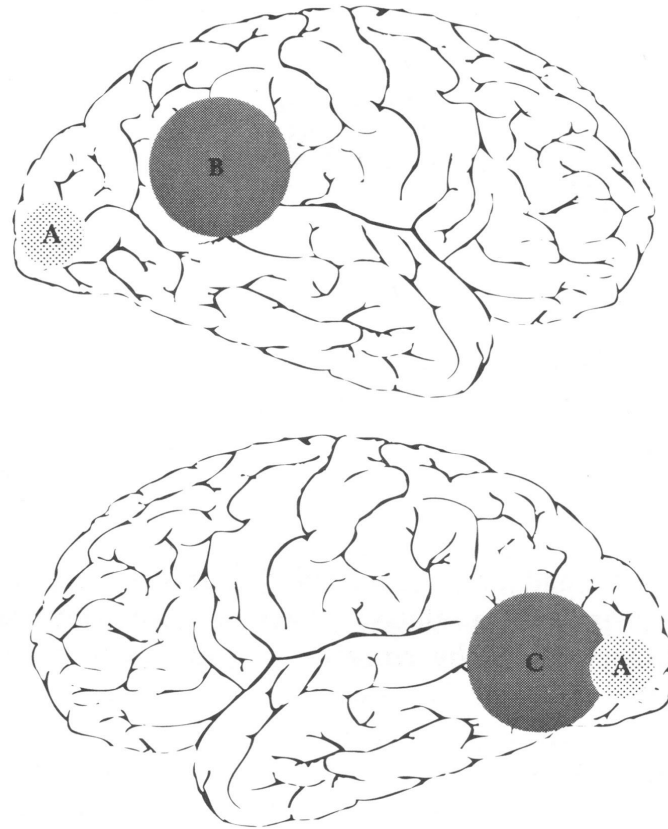
Первое описание агнозий – Мунк (1881г.).

Lissauer (1890) выделил: апперцептивную «психическую слепоту» и ассоциативную «психическую слепоту»



# Модель стадий зрительного узнавания объектов.

1. Зрительная сенсорная обработка
2. Перцептивный анализ
3. Зрительно-семантическая обработка



**Figure 2.15** Diagram showing approximate locus of visual sensory impairment (A), locus of apperceptive agnosia (B), and locus of visual associative agnosia (C).

# Зрительные агнозии

1. Зрительная предметная агнозия.
2. Лицевая агнозия.
3. Оптико-пространственная агнозия.
4. Цветовая агнозия.
5. Симультанная агнозия.
6. Оптико-моторная агнозия (синдром Балинта).
7. Амнестическая агнозия или агнозия запечатления.
8. Первичные алексии: литеральная алексия, вербальная алексия





**Figure 21.10**

**A Visuospatial Deficit** A patient with Bálint's syndrome attempts to pour fluid into a glass. (After Allison et al., 1969.)



The quality of mercy is  
not strained. It  
droppeth as the  
gentle dew upon  
the place beneath -  
It blesseth him that  
gives  
likes  
It blesseth him that  
gives  
likes

Figure 4.2 Example of spontaneous writing illustrating impaired spatial organisation.



Figure 4.5 Copy of stimulus array illustrating neglect within each part of the figure.