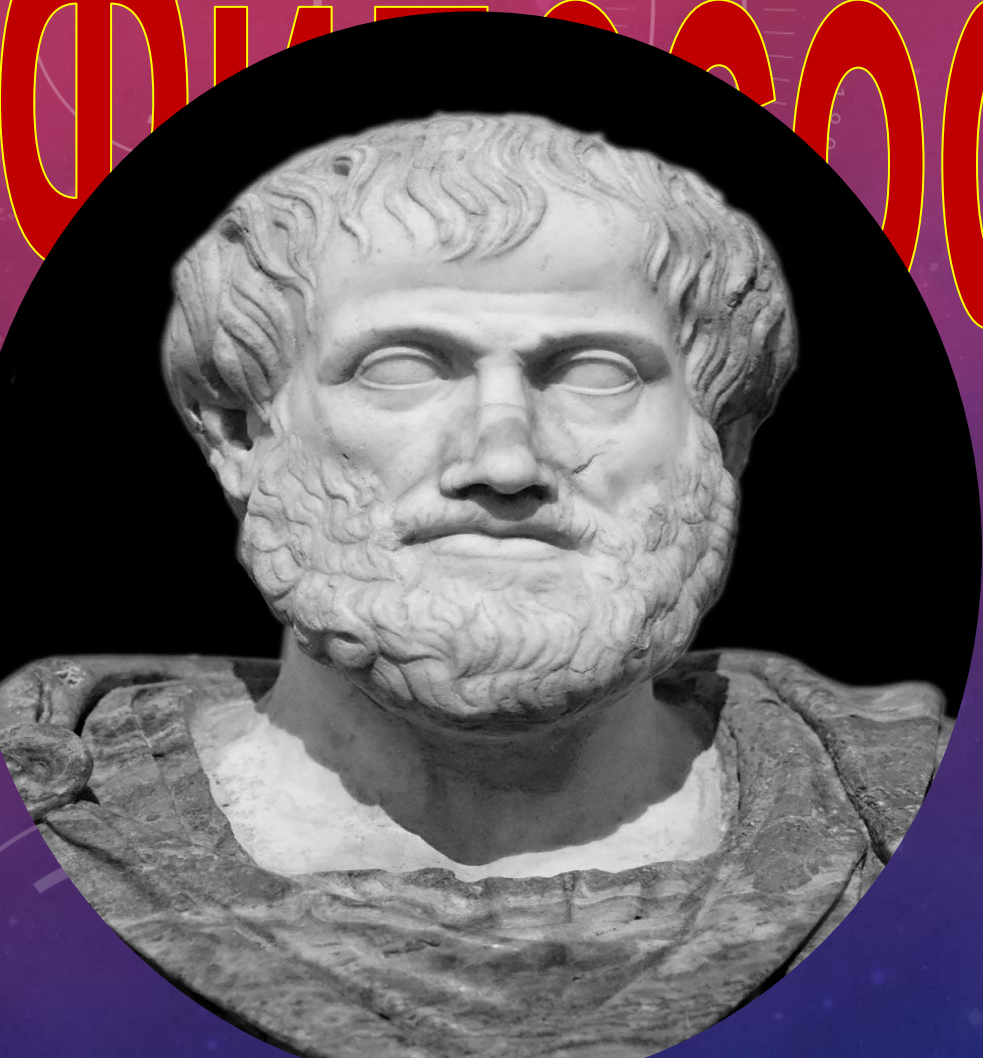


Философия Аристотеля



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПО
ФИЛОСОФИИ
СТУДЕНТКИ 2 КУРСА ЮР-171В
ЕРМОШКИНОЙ АЛЁНЫ

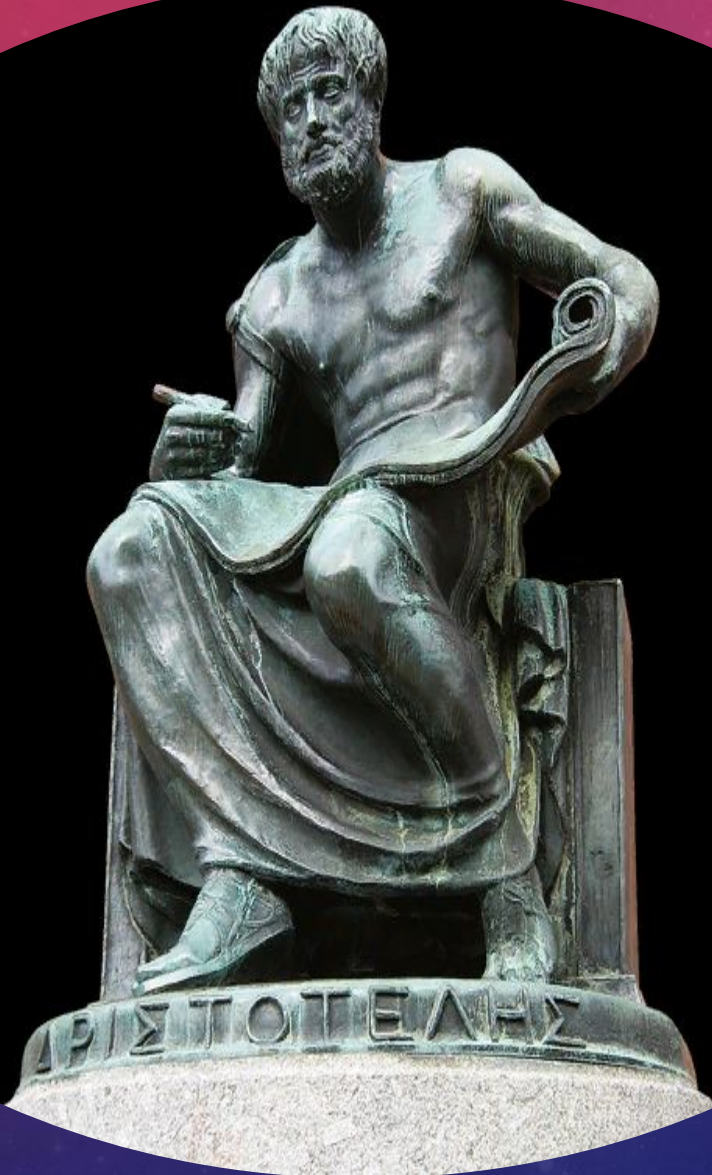
Краткая биография

Аристотель



- Аристотель родился в 384 г. до н.э. в городе Стагиры. Отсюда получил прозвище «Стагирит»
- До поступления в платоновскую Академию занимался риторикой и был учеником Исократы
- Платон высоко ценил своего ученика, который сначала был принципиальным платоником, а затем отошел от платонизма
- Усвоив главные моменты платоновской философии Аристотель покинул Академию и открыл свою школу, которая получила название «Ликей»
- Последователи Аристотеля стали называться «перипатетиками», так как имели обычай прогуливаться, совершая философские беседы

Онтология Аристотеля



- Главный вопрос философии Аристотеля – бытие и его познание
- Подобно Платону Аристотель выделяет два уровня бытия: эмпирический и идеальный

Онтология Аристотеля

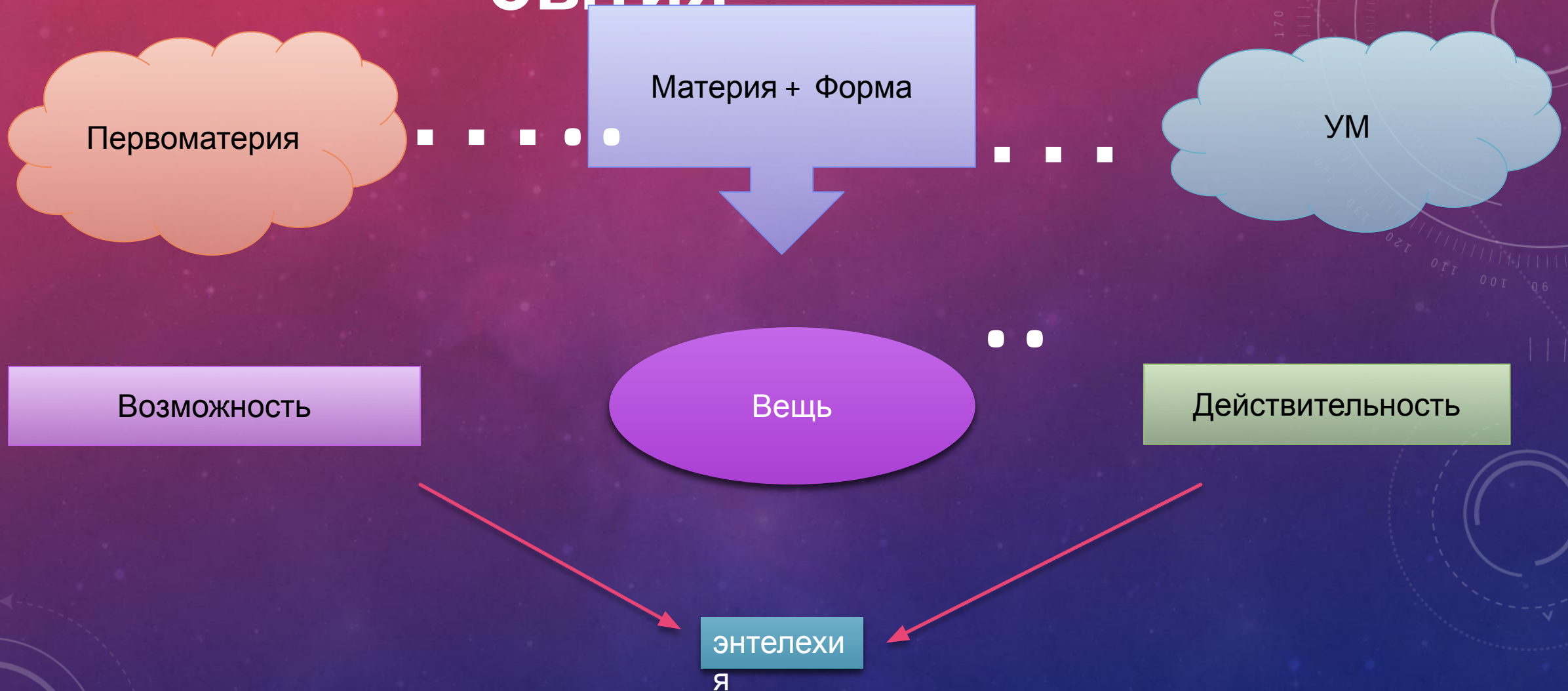


- Платон приписывал идеям самостоятельное существование
- Аристотель учит, что идея не может существовать отдельно от вещи

Онтология Аристотеля

- Согласно Платону идеи – это бестелесные, вечные и неизменные объекты, которые включают в себя идеальные свойства и отношения
- Аристотель интерпретирует идею как сущность, т.е. совокупность существенных свойств вещи
- Понятие сущность в философии Аристотеля тождественно понятию форма

Структура бытия



Учение Аристотеля о началах и причинах

- Познание бытия в философии Аристотеля тождественно познанию начал и причин
- Аристотель выделяет четыре причины: формальную, материальную, движущую и целевую
- Знание начал и причин позволяет нам определить бытие любого объекта (вещи)

Что такое причина

?

В традиционном понимании причина – род и способ того, как одна вещь воздействует на другую
Для Аристотеля причина – это условие и основание бытия вещи

Учение Аристотеля о началах и причинах

- Формальная причина говорит о том, что вещь есть. Форма – ряд существенных свойств вещи
- Материальная причина – входящий в состав вещи материал, то, что в возможности способно принять форму
- Процесс принятия материей формы – это переход возможности в действительность
- Движущая причина или «то, откуда начало движения» производящая причина (природа или искусство)
- Целевая причина или «то, ради чего» - мотив действия движущей причины

Гносеология Аристотеля

- Первая стадия познания – познание посредством ощущений
- Ощущение – отпечаток формы познаваемого предмета
- Ощущения дают знание единичного, но служат источником общих представлений
- Высшая степень познания – теоретическая деятельность или нахождение общего в единичном

ПОЗНАНИЕ

ЧУВСТВЕННОЕ

ВЫСШЕЕ

ПЯТЬ ЧУВСТВ

ВООБРАЖЕНИЕ

МЫШЛЕНИЕ

ПАМЯТЬ

МНЕНИЕ

ПРАКТИЧЕСКОЕ
МЫШЛЕНИЕ

ЗНАНИЕ

Учение Аристотеля о душе

- Душа – то, что дает телу жизнь
- Душа – это первая энтелехия естественного тела
- Все, что существует либо воспринимается чувствами, либо постигается умом.

Соответственно: душа имеет
рациональный и чувственный компонент

Учение Аристотеля о душе

| Феномены жизни | Способности или функции души | Части души |
|---|--|--------------------------|
| Вегетативного характера (рождение, питание, рост) | Воспроизведение (размножение), питание, рост | Растительная |
| Чувственно-моторного характера (ощущение и движение) | Способность воспринимать формы без материи (ощущение) > желание > движение | Животная или аффективная |
| Интеллектуального характера (познание, установление, выбор) | Разум – божественное в человеке | Разумная |

ЗАКЛЮЧЕН ИЕ

Аристотель - великий греческий философ, систематически разработавший все отрасли знания своего времени, впервые установивший законы формальной логики и положивший начало естественно-историческому исследованию природы. Философия Аристотеля имела громадное влияние на все последующее развитие философской мысли и в эпоху позднего средневековья приобрела в европейских странах значение непререкаемого авторитета во всех вопросах научного знания.