

Начало.

Когда мне было двадцать два года, со мной произошла невероятная история. Все началось с того, что мой корабль потерпел крушение на неизвестной мне планете. Я начал осматриваться, изучать растения и животных, которые были поблизости. Я обнаружил, что на этой планете уровень радиации довольно высок. Еще мне удалось увидеть интересных животных – шестилапых обезьян.

Я бродил по окрестностям около суток. Наконец, я устал и решил создать себе убежище, шалаш. Неудобно, но хотя бы что-то. Когда я заснул, я услышал шорох. Я думал, что это бродят какие-то животные, но, когда ко мне зашел человек, я понял, что ошибался. Оказалось, что он не один. Их было двое. Оба гостя не знали моего языка. Я же не понимал ничего из того, что говорили они. Нам пришлось общаться жестами.

Аборигены предложили мне поесть, и я согласился. После совместного ужина, мои гости куда-то меня повели. Тогда я не знал, во что я вляпался. Но об этом чуть позже.

- •Небо низкое, непрозрачное, на нем две большие черные капли (как тушь в воде).
- •На земле высокая, по пояс, сухая трава. Неподалеку кустарник и кривые деревья.
- •Светло как в яркую лунную ночь.
- Корабль стоит в котловине.
 Глубокая вмятина под индикаторным кольцом. На корабле есть люк.

Допрос

Аборигены отвели меня на какую то военную базу. Перед входом стоял один человек в военной форме, наверное охрана. Один из аборигенов подошел к охраннику и что то сказал ему на своем языке. Видимо этот абориген выше охранника по званию. Когда охранник пропустил нас, меня отвели в комнату. Меня начали о чем то спрашивать, но я не понимал ни слова. Потом меня стали осматривать. Когда «доктор» осмотрел меня, он взял лист и ручку, и нарисовал по детски кота, видимо проверить мое психическое состояние. Я решил нарисовать тех животных, которых видел вчера. Мы друг друга так и не поняли. И тут вдруг все кто находился в комнате начали петь. Жутковатая была картина...

• Посередине комнаты стоит Максим в грязных серебренных шортах. Его лица не видно. Перед ним стоят несколько мужчин в военной форме. Они поют.

Столица

Парень по имени Гай привез меня в столицу и оставил меня в каком-то исследовательском институте. Жил я там 10 дней. Я был удивлен тем, как здесь живут люди. Люди здесь агрессивные, и казалось...кто то или что то ими управляет. В «институте» я познакомился с двумя личностями, Нолу и Мегу. Нолу заботилась обо мне и обучала меня языку жителей. А Мегу в свою очередь изучал меня с помощью специального аппарата, читая мои мысли. Ну так вот...произошел один случай, который и был началом моих приключений. В один обычный день, я по просьбе Нолу зашел к Мегу, но тот спорил и перекрикивался с каким то незнакомцем. Я так и не понял особо из за чего ссора. Спустя не долгое время, Мегу ушел из комнаты. Незнакомец куда то стал уводить меня, Нолу разрешила уйти и я пошел с незнакомцем. Мы вышли на стоянку где стояла машина незнакомца. Он куда то стал увозить меня. Но в один момент...все люди как будто с ума сошли. А незнакомец потерял сознание неизвестно от чего. Произошла авария. Когда я открыл глаза, я увидел, как незнакомца уносят люди в форме. Люди в форме помогли мне выйти из машины. И я остался один на один с собой в городе...

• Два автомобиля после аварии, рядом валяются обломки, вокруг собралась толпа людей, Максим в одной из машин, за рулем потерявший сознание Фанк.

Новый друг

Весь день после аварии я бродил по городу. Этот город был достаточно мрачным, дымным и не уютным. Вечером я нашел, что то наподобие столовой и конечно же зашел туда. Я сразу увидел «официантку» и подозвал к себе. Конечно же из за того, что я не понимал нормально их язык, я произнес лишь свое имя. Я не ожидал, что это сработает. Она поняла меня и сказала свое имя и фамилию «Рада Гаал». Я вспомнил того парня Гая Гаала, и решил сказать об этом. Рада тут же начала меня расспрашивать о чем то, но я не понимал. В конце концов Раде надо было куда то идти и она решила взять меня с собой. По пути мы встретили какую то подозрительную группу людей одетых в лохмотья. Они начали приставать к нам. И как это обычно бывает...все дошло до драки. Пока я дрался с ними, я вспомнил о том, как дрался на Пандоре с зверями. Я победил и тех и тех, но...мне почему то было плохо. Я чувствовал, что с этой минуты стал другим человеком.

• Мрачная улица, мусорные баки, дождь, Максим держит за горло человека одетого в лохмотья а рядом лежит еще один, Рада стоит и с ужасом в глазах смотрит на это.

Максим в строю

И вот я в строю. Я научился разговаривать на языке жителей этой планеты, освоил все науки которые были мне доступны, познакомился и подружился со многими людьми, но я до сих пор не очень понимаю, что здесь происходит.

Меня отправили на какую то военную базу и начали учить военным премудростям. Конечно...это мудростью не назовешь...это простое выполнение примитивных команд: «стройся», «разойдись», «выполняй миссию». Также говорят о какой то миссии, в которой будет командовать сам ротмистр Чачу. Какие то «внешние враги»....

- На плацу стоят военные, кандидаты. В середине строя стоит Максим, он выше всех.
- Военная техника располагается вокруг строя. Яркий, солнечный день. В небе виден вертолет.

Операция

А вот, что еще я узнал об этой планете. У аборигенов очень странное представление о жизни. Во-первых, они смотрят по телевизору передачи, в которых показывают записанные ментограммы разумных существ. Во-вторых, у них абсолютно другое мировоззрение. Для них их планета как шар в пузыре из газа. В-третьих, их технологии развиты не настолько хорошо, как у нас. В-четвёртых, наши языки совсем не похожи друг на друга. Нам понятно только слово "Массаракш". Оно дословно означает "Мир на изнанку". В-пятых, история основного государства обитаемой планеты так сказать странная. Какие-то Неизвестные Отцы взяли силой контроль над государством после ядерной войны. И сейчас все население государства воюет.

Кхм...я отвлекся. Мы приехали к тому зданию в котором, как нам сказали, живут так называемые «выродки». Чачю приказал остальным солдатам следить за другими зданиями, а сам вместе с нами вошел внутрь здания. Мы выломали дверь квартиры и увидели трех людей. Мы связали их и положили. Но внезапно из за портьеры выскочил еще один с автоматом и стал стрелять в Чачу. Я с легкостью обезоружил обезумевшего и его тоже связали. Также я заметил, что Чачу не очень доверяет мне. Это было видно по его вопросам, которые он стал задавать после операции. Но я не

- Квартира с шкафами для книг и с очень большим количеством картин. Окно с багровыми портьерами в конце комнаты.
- Везде дым, двое мужчин и женщина стоят по середине комнаты, трое мужчин в военной форме стоят с оружием у двери.

Допрос агентов

Убийство Максима

Правда

План атаки

Мак пойман

Охота на Максима

Теория о башнях

Путь на юг

Важный разговор

Субмарины...

Гибель Гая

Мышеловка

Финал