

The background features a dark, star-filled space. A large, bright yellow sun is positioned in the upper left. A blue arc, representing a celestial body's horizon, curves across the middle. Overlaid on this are several concentric, semi-transparent red circles of varying sizes, creating a sense of depth and focus. In the center, there are several smaller, colorful spheres (blue, green, orange, yellow, red) that resemble planets or stars. The overall aesthetic is scientific and ethereal.

# Космическая психология

- Якунина Е.Е.
- 29П163

# Космическая психология –

- раздел психологии труда; изучает закономерности психической деятельности человека в условиях подготовки и осуществления космических полетов, непосредственно связана с авиационной психологией и врачебно-летной экспертизой.

# Она изучает следующие основные особенности деятельности человека в космическом полете

- непрерывность деятельности;
- обязательную последовательность рабочих операций по заранее данным или экстренно принимаемым программам;
- дефицит или лимит времени;
- опосредованный характер восприятия и переработку информации техническими системами;
- влияние постуральных (изменения положения площади опоры при эволюциях корабля, давлении площади опоры при перегрузках, трансформации и «отсутствии» площади опоры при невесомости) и пространственных (высоты, ограниченности и замкнутости при пребывании космонавтов в кабинах малого объема, неограниченности пространства при выходе в свободный космос и пр.) факторов;
- влияние новизны как стрессора.

Выделяют две основные группы  
проблем К. п.:

- пространственной  
напряженности
- экологической  
психологии



К. п. исследует особенности сна космонавта при проведении длительных наземных экспериментов, в предстартовом состоянии и в полете, в частности