

Рассказывание из опыта



Студентка 41 группы
Катыкина Анастасия

Методические приёмы обучения рассказыванию

- Образец рассказа – это краткое, живое описание какого-либо предмета или события, доступное детям для заимствования по содержанию и форме. Это основной приём обучения.
- Частичный образец применяется в процессе закрепления умения рассказывать, если ребенку трудно дается выполнение какого-либо задания, например придумывание начала повествования.
- Осмысленному отбору речевых форм способствует такой прием, как анализ образца рассказа – разбор содержания и структуры образца рассказа воспитателя (только что услышанного детьми).
- План рассказа – это 2-3 основных вопроса, определяющих содержание и последовательность изложения.
- Коллективное составление рассказа – преимущество этого приема в том, что в работе активно участвуют все дети, в процессе которой они получают наглядное представление о том, что значит придумать рассказ, постепенно формируется их воображение.
- Составление рассказа по частям – благодаря этому приему содержание рассказа становится полнее и глубже, кроме того, много детей можно вовлечь в данный процесс. Это разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создаёт часть текста.

- Составление рассказа подгруппами – «командами».
- Моделирование – это использование схем, отражающих структурные элементы повествовательного рассказа; свойства объектов при описании.
- Оценка детских монологов – мотивированное суждение о речевом высказывании ребёнка, характеризующее качество рассказа.
- Вспомогательные вопросы Указания Исправление ошибок Подсказка нужных слов Прослушивание магнитофонной записи детских рассказов (повышает самоконтроль).



Значение рассказывания из опыта

- - Дети учатся использовать свой жизненный опыт и выражать свои наблюдения, впечатления и переживания в связном повествовании.
- - У них формируется умение понятно, четко, связно, последовательно излагать свои мысли без опоры на наглядный материал.
- - рассказы из опыта требуют большого словарного запаса, грамматически правильной речи, высокого уровня развития связной речи;
- - Умение рассказывать о впечатлениях из опыта приобретается в практике повседневного общения ребенка с окружающими и в процессе обучения.
- - Основой для этого вида рассказывания служит содержательная, интересная повседневная жизнь детей: наблюдения, экскурсии, прогулки, праздники, игры, интересные события.



Виды рассказывания

- - Рассказывание из коллективного опыта для педагога психологически проще, так как он сам был участником событий, о которых будут говорить дети, и у него больше возможностей помочь им.
- - Рассказывание и индивидуального опыта психологически сложнее – никто не наблюдал того, о чем будет рассказывать ребенок. Руководить рассказыванием в этом случае труднее, и дети нуждаются в помощи взрослого.



Тематика рассказов из индивидуального опыта

- Как я провел лето
- Как мы с родителями ездили в цирк
- Мой лучший друг
- Как я забочусь о своем четвероногом друге
- Как я помогаю маме дома
- Как дед мороз мне подарок принес...

Тематика рассказов из коллективного опыта

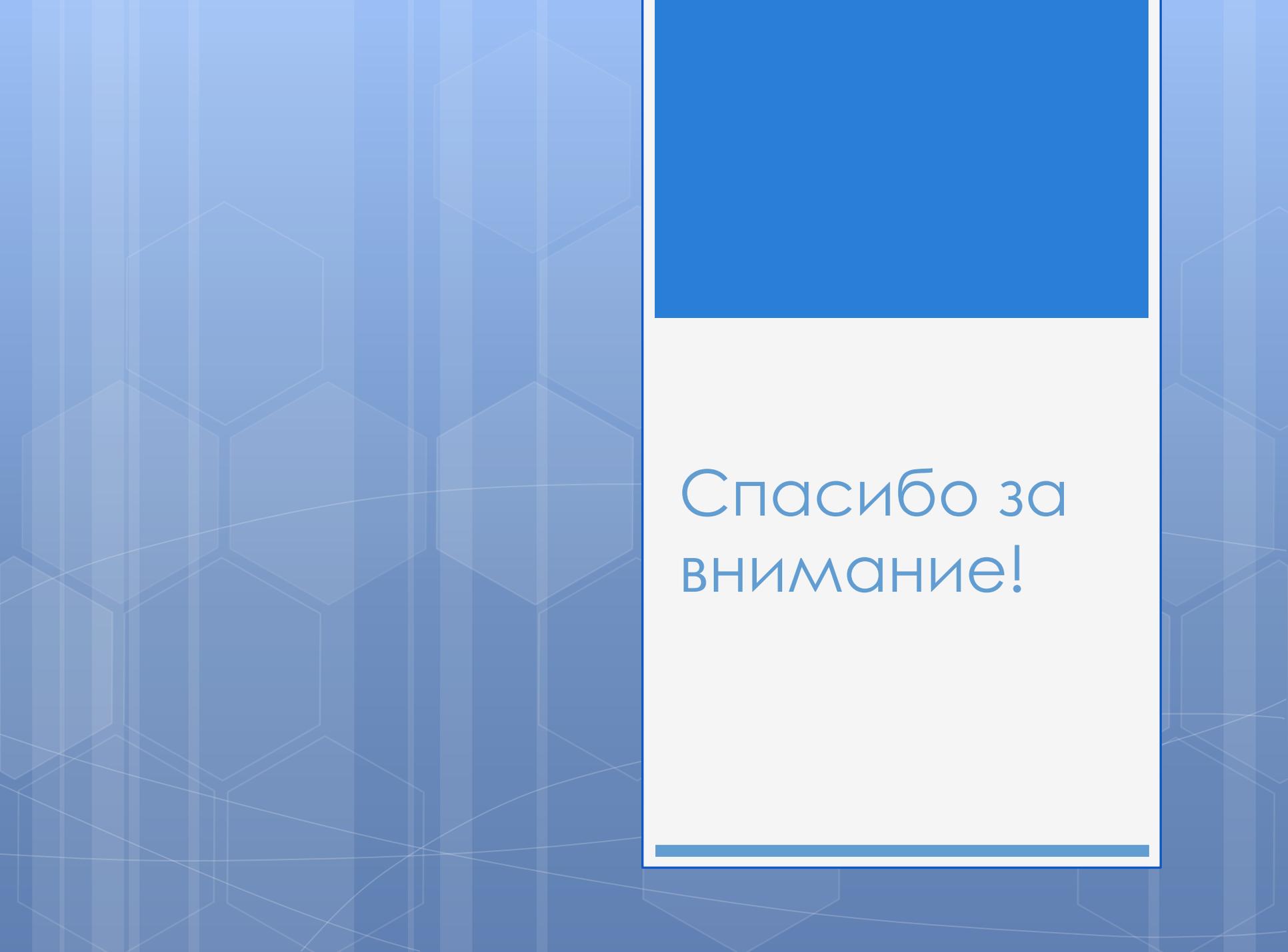
- Как мы следы осени искали
- Как мы провели праздник новогодней елки
- Как мы дежуриим
- Наши игрушки
- Как мы ходили на экскурсию в библиотеку
- Как мы заботимся о малышах



ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ РАССКАЗЫВАНИЮ:

- -вспомогательные вопросы,
 - - образец рассказа воспитателя,
 - - план рассказа,
-
- **Дополнительные приемы:**
 - - указания,
 - - анализ и оценка детских рассказов,
 - - подсказ нужного слова,
 - - совместный рассказ воспитателя и ребенка и др.





Спасибо за
внимание!