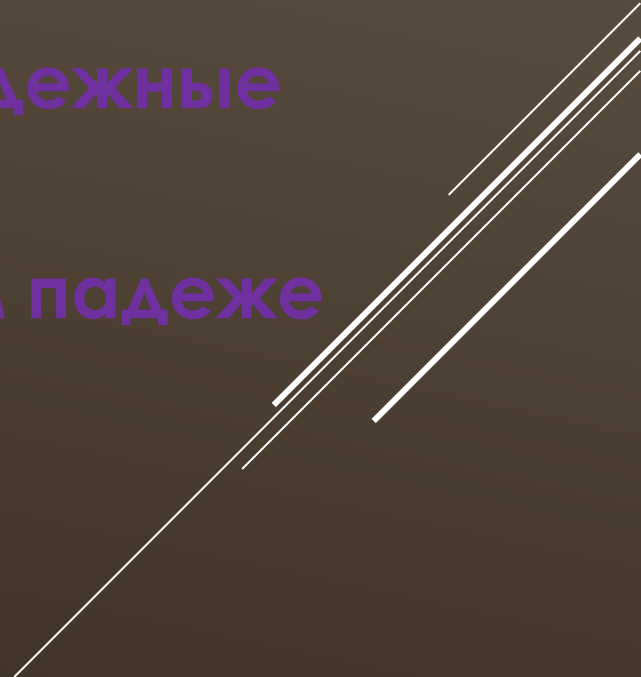


ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №6  
ПО ТЕМЕ: «МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ  
НОРМЫ»

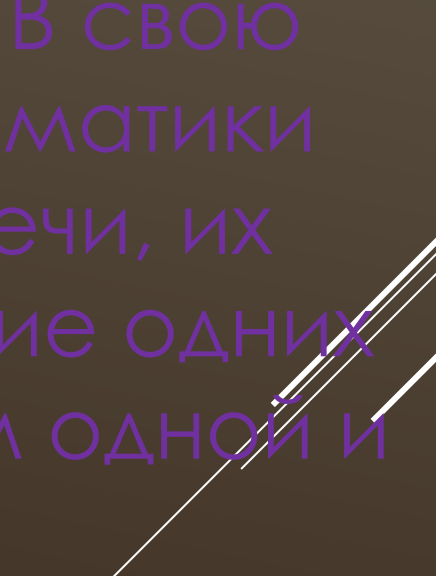
Подготовлено для  
студентов 1 курса

# СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

1. Морфология и морфологические нормы
  2. Грамматические категории имён существительных
  3. Типы склонения имён существительных. Падежные окончания ИС единственного числа
  4. Правописание окончаний ИС в Родительном падеже множественного числа.
  5. Домашнее задание
- 

# МОРФОЛОГИЯ И МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ

**Морфологические нормы** – это правила, которые регулируют все процессы **морфологии**. В свою очередь, **морфология** – это раздел грамматики русского языка, который изучает части речи, их формы, а также правильное образование одних частей речи из других и различных форм одной и той же части речи.



Давайте вспомним, что **Имя существительное** – знаменательная (самостоятельная) часть речи, определяющая значение предметности, отвечающая на вопросы кто? Что?

Система грамматических категорий ИС включает в себя **род, число и падеж**.

Категория **рода** ИС: в ед. ч. имеет изменяемые и неизменяемые слова: окно (ср. р.), мать (ж. р.), ручей (м. р.). **Важно знать**, что во мн. ч. ИС НЕ ОБЛАДАЮТ КАТЕГОРИЕЙ РОДА.

Категория **числа** ИС зависит от указанного количества предметов, объектов, явлений, например, *окно – ср. р, ед. ч., а окна – мн. ч. (род не обозначается)*.

*Категория падежа в русском языке представлена шестичленной, её составляют*

ИМ. Падеж	Кто? Что?
Род. Падеж	Кого? Чего?
Дательный падеж	Кому? Чему?
Винительный падеж	Кого? Что?
Творительный падеж	Кем? Чем?
Предложный падеж	О ком? О чём?

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
КАТЕГОРИИ  
ИМЁН  
СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ**

# Три склонения имён существительных

<b>ПЕРВОЕ СКЛОНЕНИЕ</b>	МУЖСКОЙ РОД	<b>- А, - Я</b>	ЮНОША ДЯДЯ
	ЖЕНСКИЙ РОД		ПТИЦА ЗЕМЛЯ
<b>ВТОРОЕ СКЛОНЕНИЕ</b>	МУЖСКОЙ РОД	-	ОТЕЦ ДЕНЬ
	СРЕДНИЙ РОД	<b>- О, - Е</b>	ЗЕРНО СЧАСТЬЕ
<b>ТРЕТЬЕ СКЛОНЕНИЕ</b>	ЖЕНСКИЙ РОД	<b>- Ъ</b>	ДОЧЬ РОЖЬ

ТИПЫ СКЛОНЕНИЯ  
ИМЁН  
СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ.  
ПАДЕЖНЫЕ  
ОКОНЧАНИЯ ИС  
ЕДИНСТВЕННОГО  
ЧИСЛА

# ПРАВОПИСАНИЕ ОКОНЧАНИЙ ИС В РОДИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА

А / О - / Ъ Я ия → ий	- ОВ / ЕВ Й ц + ов/ев	Ь / Ь / Е Ш / Ж / Ч / Щ ↓ ЕЙ ие → ий	ЫЕ ↓ ЫХ ИХ ↓ ИЕ	О Е Ё ✖ ✖ ✖
--------------------------------	--------------------------------	--	--------------------------------	----------------------------

какие? кто? / что?

много/мало/нет + каких? кого? / чего?

ва́жные дела́ – (одно́ де́ло) – мно́го ва́жных дел\_  
хоро́шие карти́ны – (одна́ карти́на) – мно́го хоро́ших карти́н\_  
современ́ные ку́хни – (одна́ ку́хня) – нет современ́ных ку́хонь  
высо́кие дома́ – (один дом) – мно́го высо́ких домо́в  
интерес́ные музе́и – (один музе́й) – мно́го интерес́ных музе́ев  
чи́стые моря́ – (одно́ мо́ре) – ма́ло чи́стых море́й  
больш́ие пло́щади – (одна́ пло́щадь) – мно́го больш́их площаде́й  
стро́гие учителя́ – (один учите́ль) – мно́го стро́гих учителе́й  
таќие карандаши́ – (один каранда́ш) – нет таќих карандаше́й  
песча́ные пля́жи – (один пля́ж) – мно́го песча́ных пля́жей  
изве́стные врач́и – (один врач) – мно́го изве́стных враче́й  
све́жие о́вощи – (один о́вощ) – мно́го све́жих о́воще́й

одна́ исто́рия – мно́го исто́рий

одно́ зда́ние – мно́го зда́ний

один певе́ц – мно́го певце́в

одна́ су́мка – мно́го су́мок

одна́ ру́чка – мно́го ру́чек

один иностране́ц – мно́го иностранце́в

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

*Задание 1. Напишите следующие существительные:*

А) в форме Именительного падежа мн. ч.: шофёр, месяц, дворянин, лист, домишко, уговор, гражданин, зуб, перышко.

Б) в форме Родительного падежа мн. ч.: книга, сосна, дом, офицер, сапог, баклажан, болотце, степь, плясунья.

*Задание 2. Выясните значение суффиксов и запишите в тетрадь: -ан- (-ян-), -есть, (-ость), -ец, -изм, -ик, -тель.*

*Задание 3. Составьте ассоциативный кроссворд по пройденной теме. (См. Слайд 8)*

*Задание 4. Определите значение и род несклоняемых существительных. Значение выпишите в тетрадь*

I. Арго, антраша, банджо, бибабо, брокколи, бунгало, динго, драпри, индиго, гну, гризли, иваси, кепи, колибри, киви-киви, конференсье, кофе, кутюрье.

II. Мацони, кюре, манго, марабу, маэстро, паспарту, пери, путассу, рантье, ранчо, рефери, салями, сирокко, травести, цеце, цунами, фуэте, эмбарго.

# АССОЦИАТИВНЫЙ КРОССВОРД –

ОБЪЕДИНЕНИЕ СЛОВ  
ПО КОНКРЕТНОЙ ТЕМЕ,  
ПОЗВОЛЯЮЩЕЕ  
ПРОВЕРИТЬ  
СТУДЕНТАМИ  
УСВОЕННЫЙ  
МАТЕРИАЛ.

ПРИМЕЧАНИЕ: НЕ  
ДОПУСКАЕТСЯ  
СОСТАВЛЕНИЕ СЛОВ  
ПО ДИАГОНАЛИ;  
КАЖДОЕ СЛОВО  
ДОЛЖНО БЫТЬ  
ВЫДЕЛЕНО  
ОТДЕЛЬНЫМ ЦВЕТОМ.

507\_510\_Psicholingvistika\_seminar\_1\_Dmitrieva\_Yu\_L [Режим ограниченной функциональности] - Word

Файл Главная Вставка Дизайн Макет Ссылки Рассылки Рецензирование Вид Настройки Foxit Reader PDF Что вы хотите сделать? Выход Общий доступ

Буфер обмена Вставить Вырезать Копировать Формат по образцу Шрифт Абзац Стили Редактирование

Найти Заменить Выделить

Пример ассоциативного кроссворда «Психоллингвистика»

П	Н	О	Н	Р	Е	Ф	О	Ш	У
С	О	Е	Т	Я	Ч	Р	Б	Ы	М
И	Р	Л	Ь	З	Ь	У	Щ	Д	О
Х	М	Л	Е	Ы	Я	М	Е	Е	Т
О	А	И	В	К	И	К	Ф	М	Й
Л	Н	Н	Т	С	Ц	И	И	К	И
О	Я	Г	С	И	А	Н	Л	С	Ф
Г	И	В	И	Т	У	А	О	С	О

Страница 4 из 4 Слово 84 из 655 русский 100%

RU 21:09 06.10.2020



## Уважаемые студенты!

Обратите внимание на задание № 3. Наличие в работе ассоциативного кроссворда даёт 5 баллов к КТ 3.

- ▶ Выполненные задания прислать на электронную почту [ann.dzis@mail.ru](mailto:ann.dzis@mail.ru) либо во ВК <https://vk.com/id334043210> до 06.10 включительно до 21.00 с пометкой фамилии и имени, например, Иванов Артём (171).
- ▶ Отсутствие домашнего задания **автоматически** снимает 5 баллов с контрольной точки 3 .

**И помните, что «На высокую башню можно подняться лишь по винтовой лестнице».**