

«Победитель – тот,
кто встаёт на один
раз больше, чем
падает».

Эндрю Маккензи



Кто же Чацкий – победитель или побежденный?

(Итоговый урок по комедии А.С. Грибоедова «Горе
от ума»)



Белая шляпа (Учёные)



**Информация. Факты.
Беспристрастная и
объективная позиция**

- 1. На какие две группы можно разделить всех персонажей? По какому принципу?**
- 2. Назовите черты классицизма и реализма в комедии «Горе от ума».**

Чёрная шляпа



(Критики)

Критическое восприятие.

- 1. В чем, на ваш взгляд, Чацкий «проигрывает» фамусовскому обществу?**
- 2. Что дает нам право говорить, что Чацкий уходит побежденным?**

Жёлтая шляпа (Оптимисты)



1. Докажите, что Чацкий в финале комедии «Горе от ума» остается победителем. Приведите как можно больше аргументов в пользу этой точки зрения.

Зелёная шляпа (Креативщики)



- 1. Как вы понимаете слова Герцена А.И.: «В комедии «Горе от ума» 4 действия. Пятое разыгралось на Сенатской площади в Петербурге в 1825 году»?**
- 2. Предположите, как сложилась жизнь Чацкого после отъезда из дома Фамусова. Обоснуйте свой ответ.**

Красная шляпа (Художники)



- 1. Выберите из предложенной таблицы эмоционально-оценочные эпитеты, характеризующие, на ваш взгляд, основных персонажей комедии «Горе от ума».**
- 2. Какие эпитеты наиболее полно отражают ваши эмоции по отношению**

I Поведение	II Взгляды	III Отношение к людям	IV Ум, способности	V Эмоциональные качества	VI Другие черты
1. Самоуверенное 2. Тактичное 3. Изворотливое 4. Характер горячий 5. Скрытное 6. Самовлюбленное 7. Ханжеское 8. Естественное 9. Воспитанное	1. Консервативные 2. Вольнолюбивые 3. Приспособленческие 4. Ограниченные 5. Свойственные среде 6. Критические 7. Циничные 8. Твердые	1. Холопское 2. Непосредственное 3. Доверчивое 4. Равнодушное 5. Лицемерное 6. Сочувственное 7. Расчетливое 8. Гостеприимное 9. Открытое 10. Черствое 11. Опасливое	1. Неглупый 2. Глупый 3. Умный 4. Пытливый 5. Ограниченный 6. Одаренный 7. Практичный	1. Нравственная слепота 2. Сдержанность 3. Грубость 4. Мечтательность 5. Вздорность 6. Колкость 7. Страстность 8. Ироничность 9. Скрытность	1. Честность 2. Неискренность 3. Бестактность 4. Подлость 5. Лень 6. Гадливость 7. Прямота 8. Собранность 9. Скрытность 10. Небрежность (в делах)

Синяя шляпа



(Руководители)

1. *В чём суть общественного и личного конфликтов в комедии «Горе от ума»?*
2. *Кто же Чацкий – победитель или побежденный?*

- Лидеры групп, оцените работу каждого члена своей группы.
- Закончите фразы:
«Сегодня на уроке я ...»
«Сегодня я узнал (а)...»
«Мне было трудно...»
«Мне понравилось...»

- Домашнее задание (на выбор)

- Написать письмо Чацкому, соблюдая стиль эпохи
- Индивидуальный прикладной проект: словарь афоризмов Чацкого
- Создать личную страницу Чацкого «ВКонтакте», соблюдая стиль эпохи и особенности его