

«Победитель – тот,
кто встаёт на один
раз больше, чем
падает».

Эндрю Маккензи



Кто же Чацкий – победитель или побежденный?

(Итоговый урок по комедии А.С. Грибоедова «Горе
от ума»)



Белая шляпа (Учёные)



**Информация. Факты.
Беспристрастная и
объективная позиция**

- 1. На какие две группы можно разделить всех персонажей? По какому принципу?**
- 2. Назовите черты классицизма и реализма в комедии «Горе от ума».**

Чёрная шляпа



(Критики)

Критическое восприятие.

- 1. В чем, на ваш взгляд, Чацкий «проигрывает» фамусовскому обществу?**
- 2. Что дает нам право говорить, что Чацкий уходит побежденным?**

Жёлтая шляпа (Оптимисты)



1. Докажите, что Чацкий в финале комедии «Горе от ума» остается победителем. Приведите как можно больше аргументов в пользу этой точки зрения.

Зелёная шляпа (Креативщики)



- 1. Как вы понимаете слова Герцена А.И.: «В комедии «Горе от ума» 4 действия. Пятое разыгралось на Сенатской площади в Петербурге в 1825 году»?**
- 2. Предположите, как сложилась жизнь Чацкого после отъезда из дома Фамусова. Обоснуйте свой ответ.**

Красная шляпа (Художники)



- 1. Выберите из предложенной таблицы эмоционально-оценочные эпитеты, характеризующие, на ваш взгляд, основных персонажей комедии «Горе от ума».**
- 2. Какие эпитеты наиболее полно отражают ваши эмоции по отношению**

I Поведение	II Взгляды	III Отношение к людям	IV Ум, способности	V Эмоциональные качества	VI Другие черты
<ol style="list-style-type: none"> 1. Самоуверенное 2. Тактичное 3. Изворотливое 4. Характер горячий 5. Скрытное 6. Самовлюбленное 7. Ханжеское 8. Естественное 9. Воспитанное 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консервативные 2. Вольнолюбивые 3. Приспособленческие 4. Ограниченные 5. Свойственные среде 6. Критические 7. Циничные 8. Твердые 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Холопское 2. Непосредственное 3. Доверчивое 4. Равнодушное 5. Лицемерное 6. Сочувственное 7. Расчетливое 8. Гостеприимное 9. Открытое 10. Черствое 11. Опасливое 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Неглупый 2. Глупый 3. Умный 4. Пытливый 5. Ограниченный 6. Одаренный 7. Практичный 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нравственная слепота 2. Сдержанность 3. Грубость 4. Мечтательность 5. Вздорность 6. Колкость 7. Страстность 8. Ироничность 9. Скрытность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Честность 2. Неискренность 3. Бестактность 4. Подлость 5. Лень 6. Гадливость 7. Прямота 8. Собранность 9. Скрытность 10. Небрежность (в делах)

Синяя шляпа



(Руководители)

1. *В чём суть общественного и личного конфликтов в комедии «Горе от ума»?*
2. *Кто же Чацкий – победитель или побежденный?*

- Лидеры групп, оцените работу каждого члена своей группы.
- Закончите фразы:
«Сегодня на уроке я ...»
«Сегодня я узнал (а)...»
«Мне было трудно...»
«Мне понравилось...»

- Домашнее задание (на выбор)

- Написать письмо Чацкому, соблюдая стиль эпохи
- Индивидуальный прикладной проект: словарь афоризмов Чацкого
- Создать личную страницу Чацкого «ВКонтакте», соблюдая стиль эпохи и особенности его