

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
МАСТЕРСТВО
УЧИТЕЛЯ
НАЧАЛЬНЫХ
КЛАССОВ.
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНИКА**

Педагогическое мастерство - это комплекс свойств личности, обеспечивающий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности.

ЭЛЕМЕНТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

1. Гуманистическая направленность личности учителя, которая весьма многогранна: ориентация на себя - самоутверждение, ориентация на детский коллектив, на средства педагогического воздействия, на цели педагогической деятельности.

2. Профессиональные знания, которые направлены на науку, методику преподавания, психологию и педагогику. Особенностью профессиональных знаний является их комплексность и личностная окрашенность. На основе профессиональных знаний формируется профессиональное сознание - принципы и правила, лежащие в основе действий и поступков.

3. Педагогические способности указывают на особенности протекания психических процессов, содействующих успешности педагогической деятельности:

- **коммуникативные** (общительность, расположенность к людям),
- **перцептивные** (профессиональная зоркость, педагогическая интуиция),
- **динамизм личности** (способность к волевому воздействию и логическому убеждению), эмоциональная устойчивость (умение владеть собой),
- **оптимистическое прогнозирование**, направленное на становление личности каждого ученика, креативность (способность к творчеству).

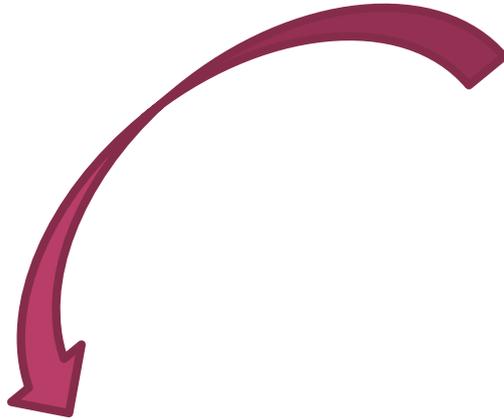
4. Педагогическая техника - форма организации поведения учителя (умение управлять собой, умение взаимодействовать в процессе решения педагогических задач).

КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

- целесообразность,
- продуктивность,
- оптимальность,
- творчество.

⊙ педагогическое творчество
имеет два уровня:

- 1) *использование существующих знаний и расширение области их применения;*
- 2) *создание совершенно нового подхода, изменяющего привычный взгляд.*



⊙ педагогическое мастерство

использование учителем хороших образцов педагогического труда, апробированных и отработанных



РАСПРОСТРАНЕННЫЙ ПУТЬ



мастерство

ВОПРОС

«Соответствую ли я тем требованиям, которые предъявляются к современному учителю».

МЕТОДЫ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ:

- Самопознание (самонаблюдение - фиксация и анализ педагогической деятельности, самоанализ - критическая оценка, сравнение с идеалами, самоиспытание - происходит в учебной или воспитательной деятельности).
- Самооценка (объективность, критика коллег).
- Самостимулирование (необходимы качества: воля, целеустремленность).
- Самопрограммирование (программа самосовершенствования).
- Самовоздействие (приемы: самоинструкция, самоконтроль, самоубеждение, самопринуждение).

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧИТЕЛЮ

- Глубокое знание теории предмета
- Отличное методическое вооружение
- Знание теории воспитания и методики воспитательной работы
- Знание педагогики и психологии
- Знание дидактики
- Нравственно-эстетические качества
- Искусство общения
- Культура речи
- Сформированность педагогических умений
- Владение современными педагогическими технологиями
- Педагогический кругозор
- Высокое качество уроков
- Высокий уровень внеклассной работы
- Творческий подход
- Методический вклад педагога и т. д.

ВЫВОД

- успешность реализации стандартов второго поколения, в большой степени зависит от учителя, который даст своим ученикам возможность самостоятельно добывать знания, принимать решения, ставить цель, искать пути реализации этих целей, оценивать свои действия и результаты своих действий, то есть сформирует универсальные учебные действия. И, конечно, педагогическое мастерство учителя сыграет в этом далеко не последнюю роль.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Выбрать статью из электронного журнала, где, по Вашему мнению, описано методическое мастерство учителя.
- Прочитать статью и составить к ней аннотацию по предложенному алгоритму.
- Составить презентацию к аннотации статьи и подготовиться к публичному выступлению.