

*Искусство Новгорода.
Тест*





1

Новгород был расположен вблизи
важной торговой магистрали
тогдашней Европы:

А

пути «из русичей в греки»

Б

пути «из варяг в греки»

В

пути «из византийцев в
греки»



2

В Новгороде была найдена первая:

А

Берестяная грамота

Б

Липовая грамота

В

Соломенная грамота



З

Среди 750 грамот были:

А

хозяйственные
распоряжения

Б

политические донесения

В

школьные упражнения детей

Г

заговоры против лихорадки



4

Крупным научным событием стало открытие археологами усадьбы:

А

мальчика Онфима

Б

Иконописца Феофана Грека

В

художника Олисея Гречина



5

*Магдебургские врата, ведущие в
Софийский собор Новгорода,
сделаны:*

А

Из золота

Б

Из серебра

В

Из меди



6

Храмы, построенные в Новгороде в XIV веке большей частью были:

А

одноглавые

Б

четырёхглавые

В

пятиглавые



7

Эти храмы были построены:

А

По поручению
Новгородского князя

Б

Самими жителями района
(конца)

В

По приказу Киевского князя



8

Церковь Спаса Преображения на Ильине улице в 1378 году была расписана:

А

Андреем Рублёвым

Б

Олисеем Гречиным

В

Феофаном Греком



9

Феофан Грек в своих работах использовал особый приём (белильные блики):

А

движки

Б

стежки

В

мазки



10

Неизвестный иконописец по повелению «раба Божья» Антипа Кузьмина написал икону:

А

«Рождество Богородицы»

Б

«Молящиеся новгородцы»

В

«Шествие праведных жён»





Древний
Новгород