

Индивидуальный проект «Концепт провинциального города в творчестве русских писателей»

Проект подготовила:
Студентка группы №6-20
Сысоева Мария Руслановна
Руководитель проекта:
Преподаватель русского языка и литературы
Котяева Наталья Николаевна

Цель: рассмотреть концепты провинциальных городов в произведениях писателей XIX века.

Задачи:

- Изучить тему.
- Проанализировать концепты в произведениях Гоголя, Чехова, Островского и Немировича-Данченко.
- Сравнить концепты и сделать выводы
- **Объект исследования:** «Елец» Немирович-Данченко; «Три сестры» Чехов; «Ревизор» Гоголь; «Гроза» Островский.
- **Предмет исследования:** концепт провинциального города в русской литературе.

Что такое прецедентный текст?



Госпожа Медицина и хирург Пажинский



беззастенчиво обривший свои волосы, был и доктор Астров, тикотавшийся тем, что он один, как перст, — на многие километры русским севером.

Но был и лекарь, кодил по московским улицам, ленил людей Осип Степанович Далнов, работавший, как волдырь и ночь, «такой ученик, которого теперь с огнем не найдешь». Есть ли он сейчас, Осипы Далновы, врачески, чья зарплата была единственной «госпожи-Медицины. Конечно, есть. Да

лишние Владимир Леонидович Тамнический, краше отоларинголог. Владимир Леонидович работает во второй городской больнице ординатором — лар-отделением, а по вечерам дежурит в поликлинике.

Когда проанализировать диалог — мое воображение рисует столбец у классной доски учителя или ведущего операционного зала. А как же тут не быть диалогам! Если уже с четвертого-пятого класса ординаторы обращались к Во-

ле у профессора. Вот так и рос Владимир и удивительном мире бабок, солонки, запилы талончик градусником и амбулативом. А метлы по... море. У бабушки был флуор в кармане. До сих пор, уверенно, поют друг друга, соседские мальчишки как брат Володя этот флуор к себе, как-то разбавлял по делу русской походкой.

После школы, прощай коммунизм, готовился к поступлению в военную академию. И отец поддерживал: надо

нов отдам дочь артистике и музыке! Конечно, дилетант, с ними легко завязать разговор. Но почему мне не стать человеком, по расказам подруг (которой Тамнический самки словенчешко оперничко) начинавший звать же. Мовет, что-нибудь впопыхи Владимир Леонидович на студенческой жизни! Но услышала скучнейшая наша оперничко — музыка, литература — это ведь, знаете, значит, надо по интереснее. В школе, с

претение освобождало, так ей казалось, где, от необходимости, подливать знания в голову.

а

Мой гений, мой ангел...

Актеры разных поколений, родители и друзья собрались в недавний субботний вечер в ГДК «Строитель» на спектакль «Мой гений, мой ангел, мой друг...».

«В наше бурное время не все измеряется только материальными благами. Не хлебом единым жив человек, а жов он, трясиди всею, богат-

находит слова любви, а наши сердца находят радость и удивление, словно мы, зрители, обласканные вниманием и дружеским участием находимся в сказочном царстве доброй Словучны словом и музыка Г. Свиридова, Г. Ладова, Шеллен, звучащая и исполненная театра.

«Эсперанцо» — это Владимир и Наталья

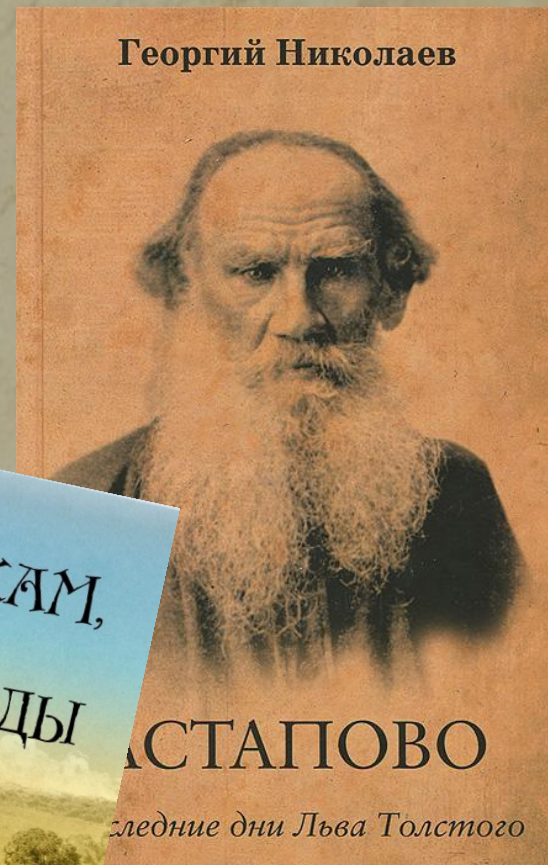
ПЕРВЫЙ БЛИН КОМОМ

...первый блин комом. Мы, родители, до поры радовались, что наш первый «А» из нашей одаренным детям? Нужна одаренным учителям? Пример, «муштру» заменяла для тупых. Да-да! Дочка, она легко справлялась с эту парту в случае непра- ответа помнится ей до- ретение освобождало, так ей казалось, где, от необходимости, подливать знания в голову.

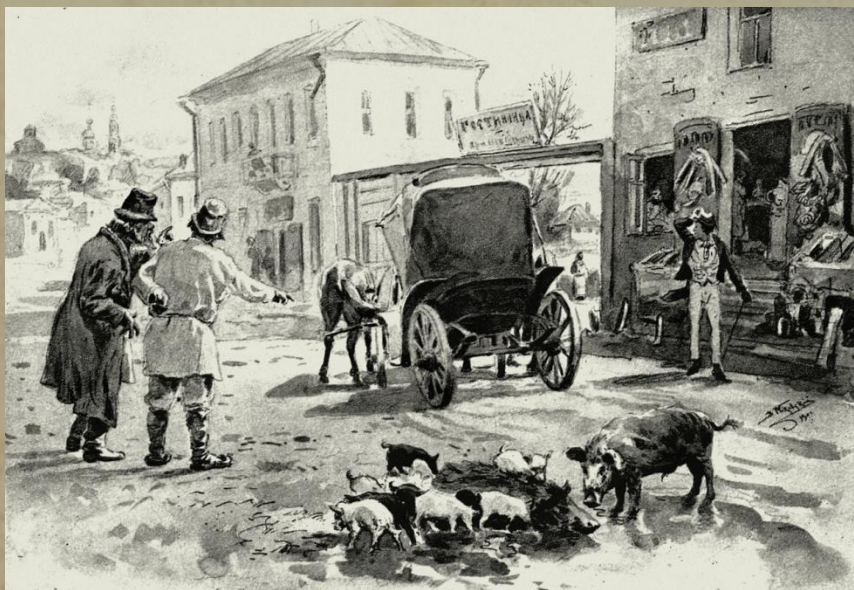
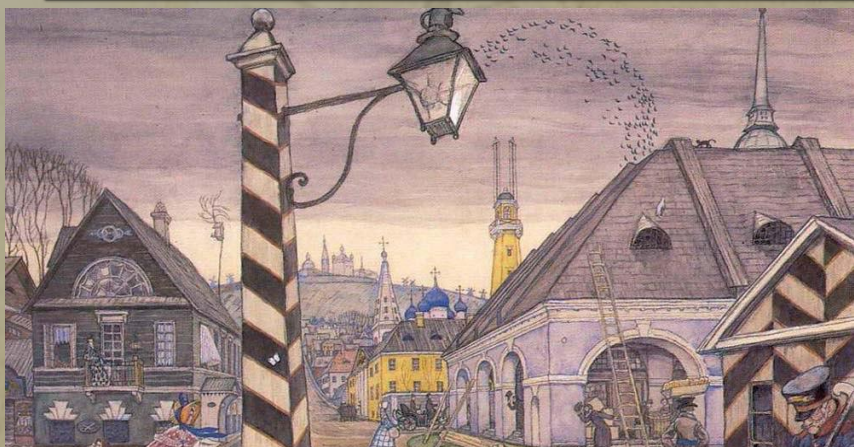
...не выдерживали противостояния и начали заискивать перед «закондателями» классной жизни. Вот уж верно: что посеешь, то пожнешь... Дисциплину во время занятий «гениальная» учительница регулировала тоже интересным способом. Дневник красными испещрен красными чернилами. Дня не проходило без замечания. Я без конца ругала дочь. Она пер- хотела, но... каждый день приходило с новой записью в дневнике. Из-за этого у нас с ней все пошло

...А ваша каждый раз плачет. Надо ли говорить, какую ост- рую жалость к дочери я испытываю? Выходит, я не только не за- щитила дочурку от этого варвар- ного педагогом, но невольно (це- лый год!) участвовала в садист- ском эксперименте? Этот случай стал мне уроком на всю жизнь. Теперь, с какой бы стороны ни грозили нам разруши- тель-

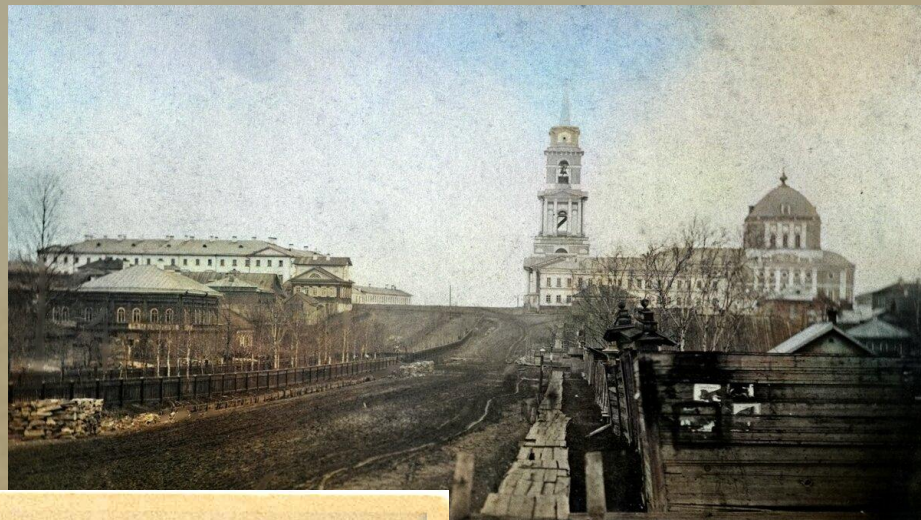
Липецкий край в прецедентных текстах



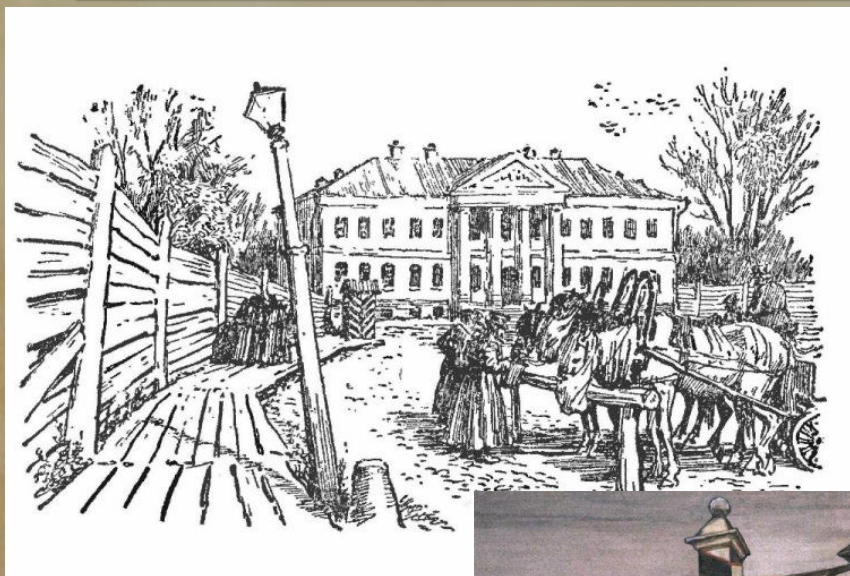
Общие представления о провинциальном городе в литературе



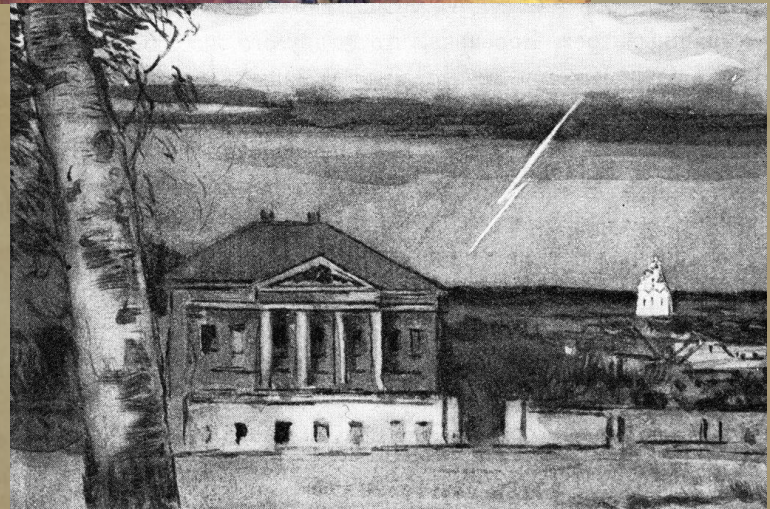
А.П. Чехов «Три сестры»



Н.В. Гоголь «Ревизор»



А.Н. Островский «Гроза»



В.И. Немирович-Данченко «Елец»



Заключение

- Провинциальность сама по себе навешивает на судьбы людей определенный ярлык «отсталости, наивности и простоты», отчего даже по сей день многие жители столицы, да и любого другого крупного города, представляют периферийцев людьми немодными и глуповатыми, отстающими от всех нововведений.

