

# Война глазами

Владимира Высоцкого



# **Несколько фактов о поэте**

**Владимир Высоцкий —**  
сын военного, в 1961 году  
уму исполнилось 3 года.

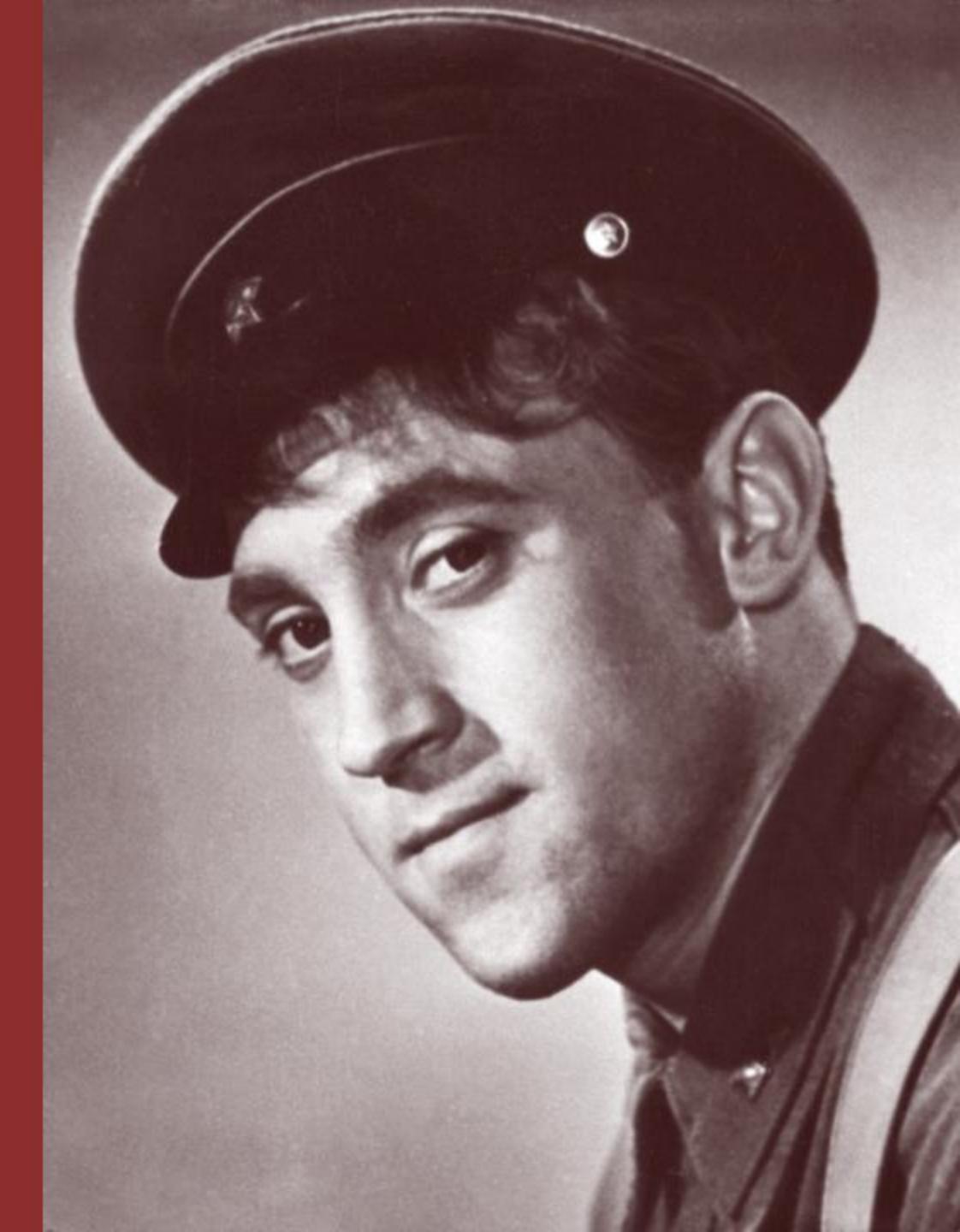
**2**  
Многие слушатели в  
начале его творчества  
считали, что человек  
написавший это, сам  
воевал.

**3**  
На вопрос о любимой  
песне, поэт как-то  
ответил, Вставай  
страна огромная.



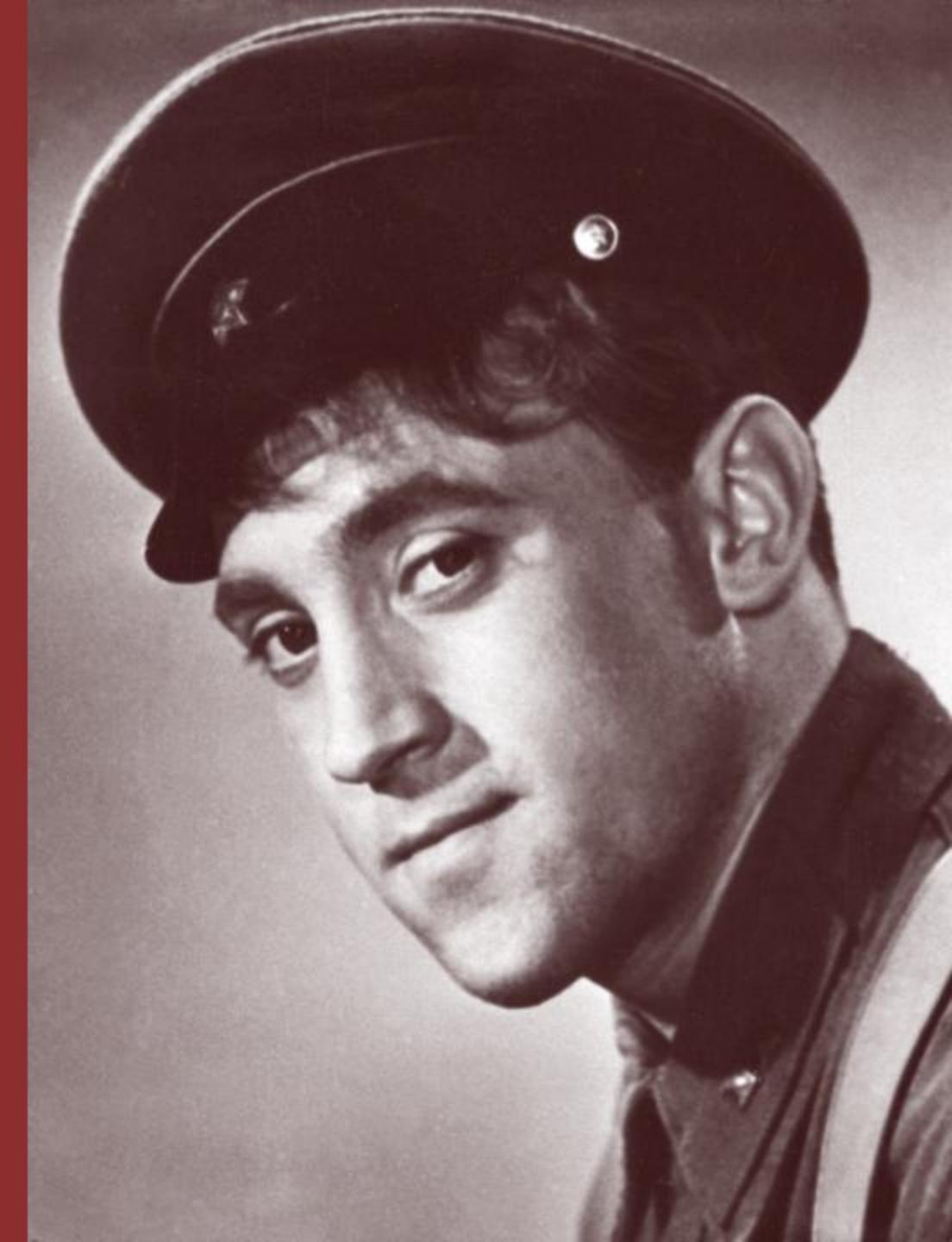
**Война — неотъемлемая часть жизни советского народа.**

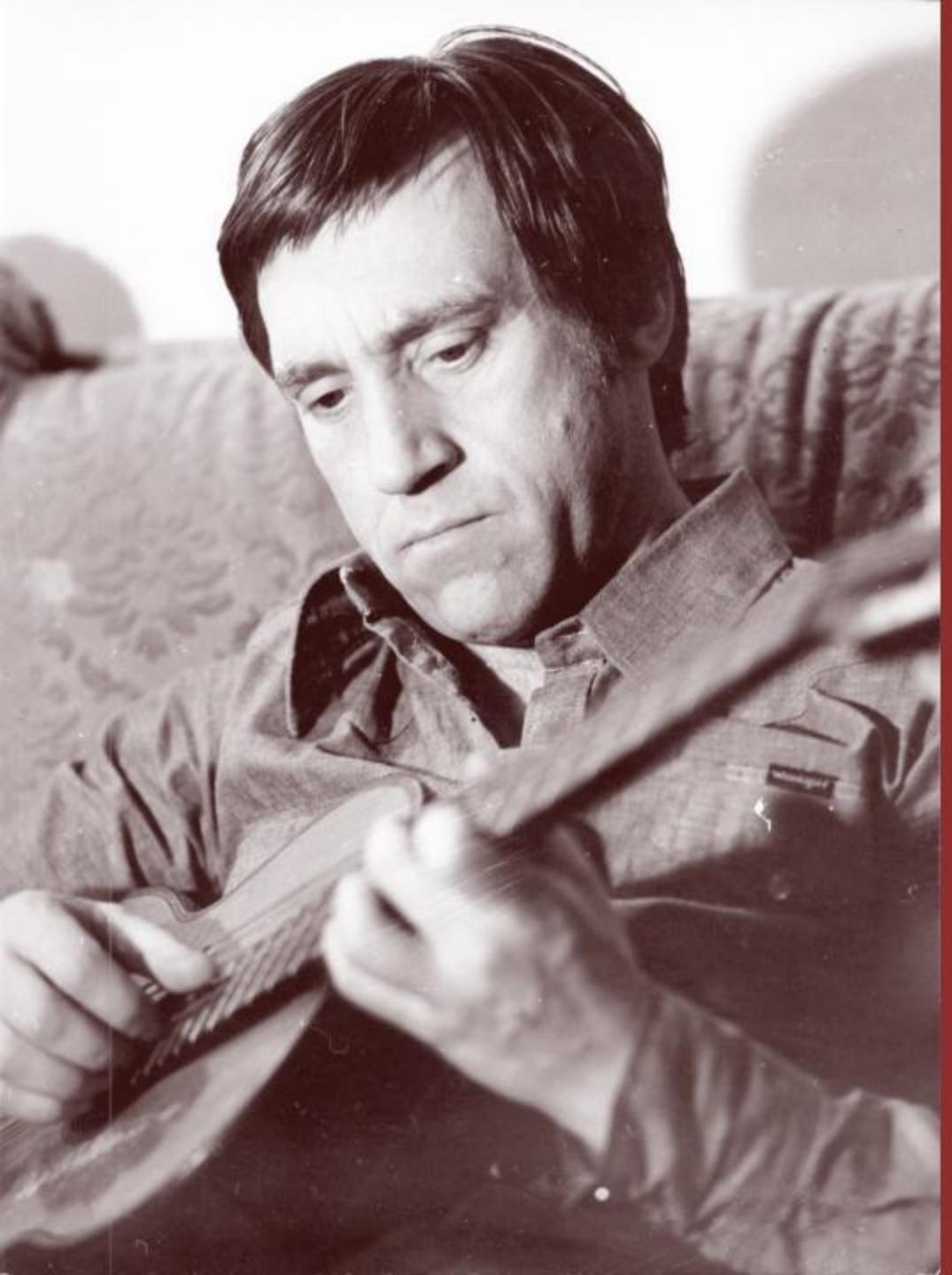
По словам Высоцкого, он «довоёвывал» в своем творчестве. Другими словами, проявлял дань уважения воевавшему народу через свои стихи и песни.



**Война** — неотъемлемая часть жизни советского народа.

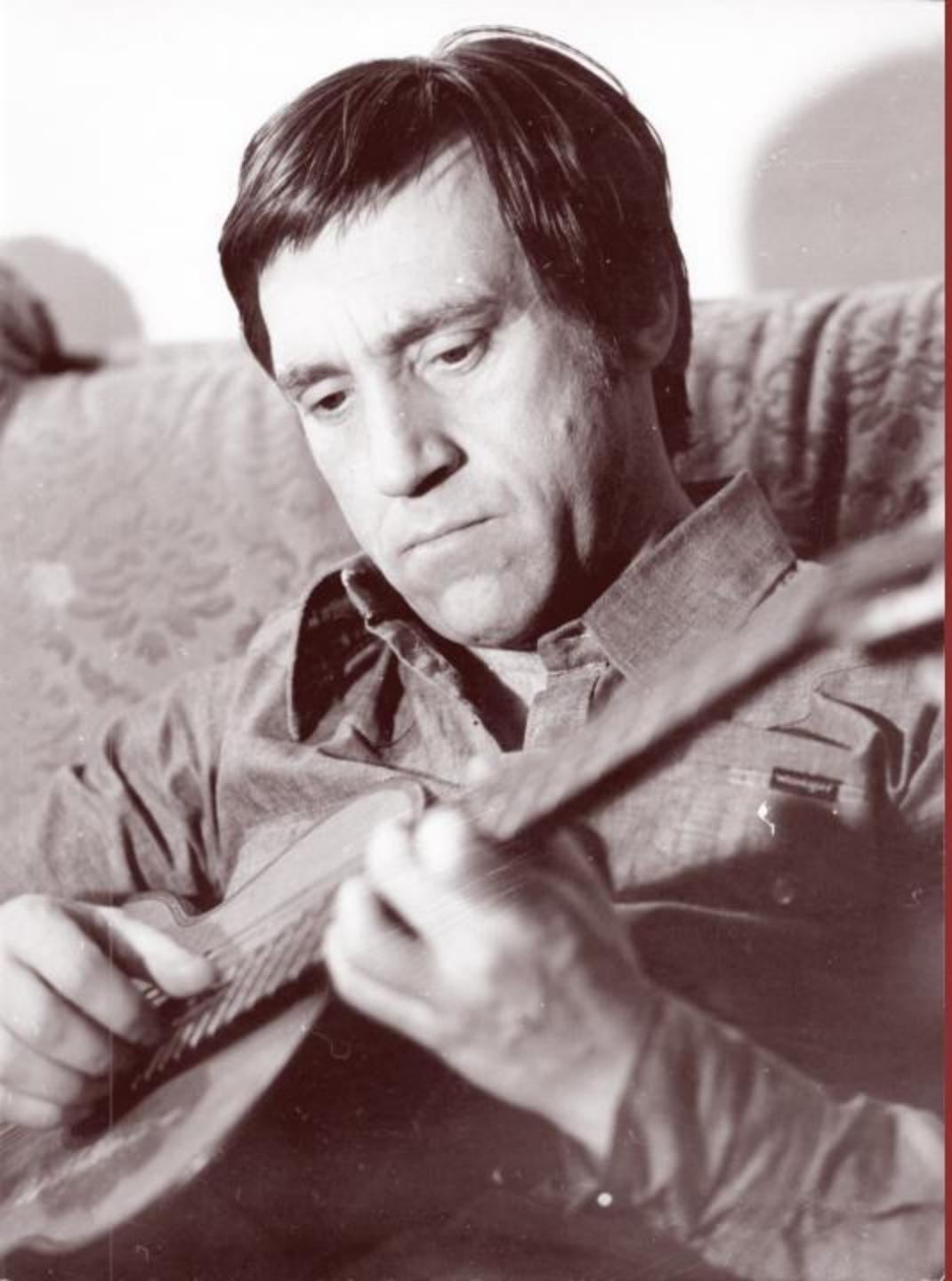
По словам Высоцкого, он «довоёывал» в своем творчестве. Другими словами, проявлял дань уважения воевавшему народу через свои стихи и песни.





**Стихи о войне** — неотъемлемая часть советского народа.

Высоцкий не считал себя антисовецким поэтом, военные стихи — повод показать свою лояльность. При этом поэт не пошёл на компромисс в содержании. Его стихи воспринимаются как «окопная правда»



**Стихи о войне — неотъемлемая  
часть советского народа.**

“Высоцкий не считал себя антисовецким поэтом, военные стихи — повод показать свою лояльность. При этом поэт не пошёл на компромисс в содержании. Его стихи воспринимаются как «окопная правда»”



**Военная тема** — попытка исследовать тему «Человек в критической ситуации».

На войне мужество, дружба, человеческое достоинство сосуществуют рядом с трусостью, злобой, предательством.

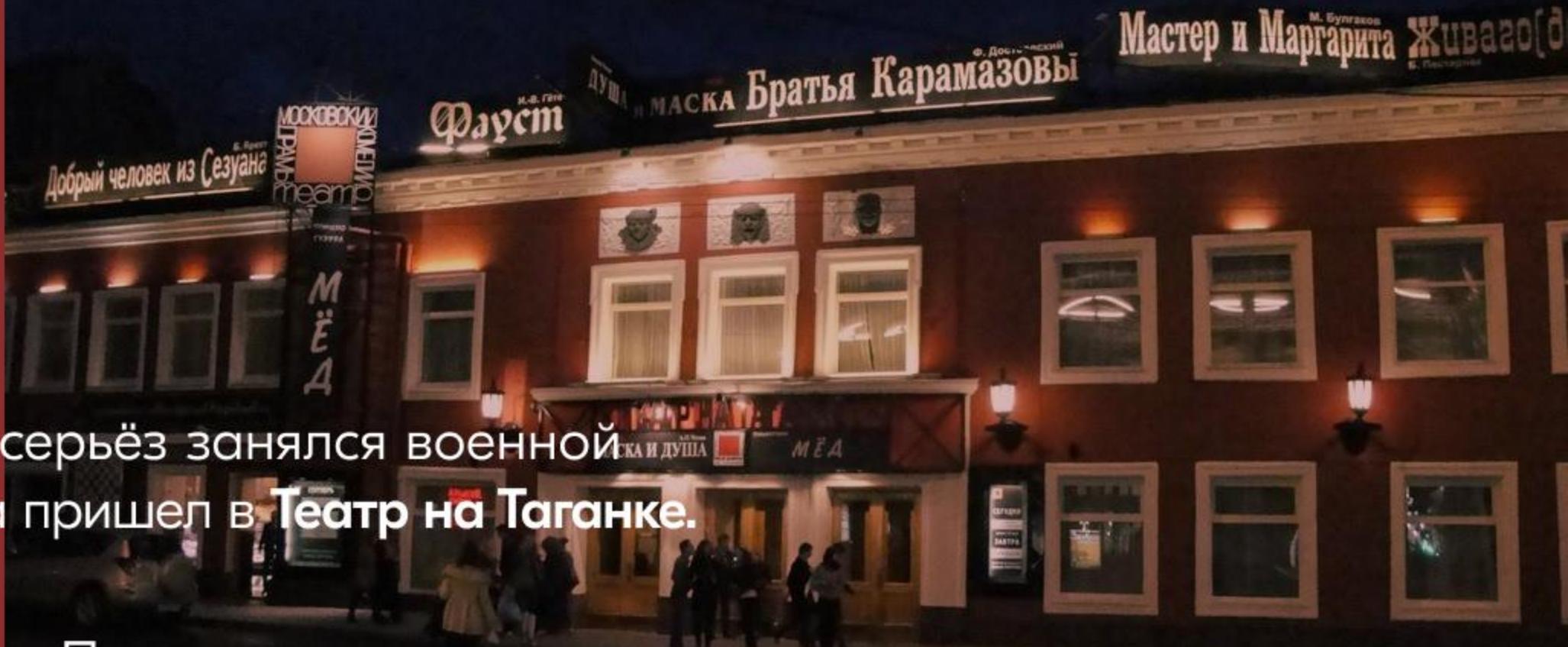


**Военная тема** — попытка исследовать тему «Человек в критической ситуации».

На войне мужество, дружба, человеческое достоинство сосуществуют рядом с трусостью, злобой, предательством.

Высоцкий всерьёз занялся военной темой, когда пришел в **Театр на Таганке**.

К спектаклю «Павшие и живые» он написал песню от лица немецкого солдата «По выжженной равнине»







## Про Сережку Фомина (1961)

В военкомате мне сказали: «Старина,  
Тебе броню даёт родной завод “Компрессор”.  
Я отказался, а Сережку Фомина  
Спасал от армии отец его, профессор...  
Но наконец закончилась война,  
С плеч сбросили мы словно тонну груза, —  
Встречаю я Сережку Фомина,  
А он Герой Советского союза»

Величественное слово о войне  
в данном стихотворении  
соединяется с горьким  
изображением неправды