



[#Россиянашобщийдом](#)

Всероссийская акция «Россия - наш общий дом»

Участие библиотек МБУК «ЦБС г. Ельца»

Библиотека-филиал №2 (авт. Г.В. Суслова, зав. библиотекой)

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК ЧУВАШИИ АКАТУЙ

В конце весны во многих поселениях Чувашии проходит народный праздник Акатуй. Он посвящен окончанию весенне-полевых работ и хранит в себе древние традиции. Праздник проводится на луку за деревней. Когда народа собиралось достаточно, начинались состязания: бег, скачки, прыжки, борьба, стрельба из лука по цели и т. д.

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



АКАТУЙ – НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЧУВАШСКИЙ ПРАЗДНИК ЗЕМЛЕДЕЛИЯ

Акатуй посвящен окончанию весенне-полевых работ и хранит в себе древние традиции. По окончании всего цикла весенних сельскохозяйственных работ проводилась торжественная часть праздника, в ходе которого все мероприятия направлены на показ завершения весенних полевых работ.

Библиотека-филиал №10 (авт. И.И. Фролова, зав. библиотекой)

Библиотека-филиал №5 (авт. коллектив)

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



ПАЧАТ - ТРАДИЦИОННЫЕ МОРДОВСКИЕ БЛИНЫ

Традиционные мордовские блины пачат готовят из ржаной, пшеничной, просовой или гороховой муки, делают густыми и толстыми, как оладьи. Иногда в тесто добавляют вареную картошку. Подают их обычно с молоком и медом.

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



Посикунчики - пермские пирожки с сочной начинкой из мяса, лука и зелени

Название — по одной из версий — происходит от происходящего в процессе их поедания: когда от посикунчика откусывают, из него брызжет («сикает») сок. По другой версии, правильно писать «посекунчик»: потому что начинка сечется.

Детская библиотека-филиал №2 (авт. коллектив)

ЦГБ им. М. Горького
(авт. Е.С. Майорникова, зав. МБО)

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



ЖАВОРОНКИ – ТРАДИЦИОННАЯ РУССКАЯ ВЫПЕЧКА

Обычай выпекать булочки в форме птичек в день весеннего равноденствия пришел из древних языческих времен и связан с зазыванием весны.

С принятием христианства он обрел новый смысл, а жаворонки стали символом серока мурешников Севастийских, день памяти которых в православном календаре приходится на 22 марта по новому стилю.

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



ЧЕРИНЯНЬ – РЫБНЫЙ ПИРОГ

Черинянь – традиционный рыбный пирог республики Коми (в переводе с языка коми «чери» – «рыба», «нянь» – «хлеб»). Неудивительно, что в краю, где рыболовство – один из главных промыслов, именно рыбный пирог – главное украшение стола.

Детская библиотека-филиал №1
им. А.С. Пушкина
(авт. коллектив)

Библиотека-филиал №6 (авт. коллектив)

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



УДМУРТСКОЕ БЛЮДО ПЕРЕПЕЧИ

Перепечи подавались на встрече с важными гостями в знак уважения.

Подаётся в горячем виде, поэтому так ценится гуляшными. Начинки могут быть самыми разными: от зирнов и мяса до сладкого варенья.

удмуртское блюдо перепечи получило особую популярность после выступления Бурановских бабушек на Евровидении в 2012 году.

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



Жижиг-галнаш

чеченское национальное блюдо

Жижиг-галнаш — готовится из курятины, баранины или говядины на косточке. Мясо отваривают большими кусками с добавлением соли, к нему подготавливают клёцки из пшеничной или кукурузной муки.

Слово «жизиг» по-чеченски означает «мясо», «галнаш» — «клёцки», или «галушки».

С жижиг-галнаш встречают гостей, празднуют радостные события и даже находят любовь.

Детская библиотека-филиал №3 (авт. коллектив)

ЦГБ им. М. Горького

(авт. Г.Н. Шеламова, вед. методист)

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



НАЦИОНАЛЬНОЕ БУРЯТСКОЕ БЛЮДО БУУЗА (ПОЗЫ)

Широко известное, популярное и любимое блюдо. Позы (по-бурятски бууза) привлекательны по внешнему виду, отменны по вкусу, могут украсить любой стол. Готовят из пресного теста, в которое заворачивают мясной фарш, оставляя небольшое отверстие для выхода пара. Варят на пару.

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



НАЦИОНАЛЬНОЕ ЧУВАШСКОЕ БЛЮДО ХУПЛУ

Хуплу имеет самое простое происхождение и переводится как «закрытое блюдо». Чуваши отмечают, что хуплу делается круглым в честь солнца, а плетенка вокруг него символизируют лучи света. Это блюдо подается горячим как символ тепла и домашнего очага.

Библиотека-филиал №10
(авт. И.И. Фролова, зав. библиотекой)



РОССИЯ -
НАШ ОБЩИЙ ДОМ

**Библиотека-филиал №1
им. М.Е. Салтыкова-Щедрина
(авт. коллектив)**

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



**Чум – жилище коренных народов севера
(ненцев)**

С древних времен все ненцы живут в чумах. Для народа чум представляет собой не только жилье, но и является моделью мира в миниатюре. Отверстие наверху символизирует связь с луной и солнцем, шести — воздушную сферу, которая окутывает Землю. Считается, чем просторнее жилище, тем богаче семья. Достаток также определяют по вершине чума, которая у бедняков остроконечной формы, у состоятельных она тупоконечная.

Библиотека-филиал №8 (авт. коллектив)

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПРОМЫСЕЛ РОССИИ – ОРЕНБУРГСКИЙ ПУХОВЫЙ ПЛАТОК

Оренбургский пуховый платок – вязаный платок из козьего пуха и нити-основы. Он обладает уникальным качеством тонкости при сохранении тепловых свойств. Для создания оренбургского пухового платка требуется особая козья шерсть от коз, которые выращиваются только в суровом климате Оренбургской области. Для данных платков характерно сложное плетение и узор.

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



КРУЖЕВОПЛЕТЕНИЕ – СТАРИННЫЙ ПРОМЫСЕЛ ГОРОДА ЕЛЬЦА

Кружевной промысел в Ельце сложился в середине XIX века. В конце XIX – начале XX вв. он получил официальное признание в России и Европе. Работы елецких мастериц сразу привлекли внимание публики и заслужили высокую оценку специалистов. Основными мотивами елецкого узора являются стилизованные формы цветов на стебле с листьями. Его отличительная особенность – сложность по контуру узора и разная плотность плетения.

Библиотека-филиал №7 (авт. Л.Н. Тарасова, библиотекарь)

Библиотека-филиал №4 (авт. Г.В. Тимофеева, библиотекарь)

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



Орловский спис – это старинная вышивка, территориально относящаяся к Русским землям.

Она традиционно выполнялась в Орловской губернии. Распространенными в ней являются древние языческие символы. Эти знаки служили оберегом для людей, поэтому сегодня сюжетная линия вышивки считается охранительной.

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



ОБРАЗ ВОЛКА В КУЛЬТУРЕ АВАРЦЕВ

Аварцы всегда боролись за независимость и справедливость, этот символ почитается у них как похвала и счастье. Силность и отвага, с какими волк совершает свои хищнические набеги, породили у аваров уважение к нему, некоторого рода культ. «Волк – божий сторож», – говорят аварцы.

**Библиотека-филиал №2
(авт. И.А. Игнатова, библиотекарь)**

Библиотека-филиал №5 (авт. Ольга Колесникова, читатель)

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



ХОМУС – ЯКУТСКИЙ НАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ

Якутский хомус - так называют варган (простой самозвучащий язычковый музыкальный инструмент) из кованой стали с увеличенным язычком, и как следствие громким и продолжительным звучанием с тембральным окрасом, напоминающим треск.

#РОССИЯНАШОБЩИЙДОМ



Русский народный сарафан

Сарафан – это элемент традиционного русского национального костюма, пожалуй, самая нарядная деталь повседневного и праздничного женского туалета, причем не только у русских женщин. Сарафаны пользовались популярностью у многих славянских народов, но только в России он стал национальным символом.

ЦГБ им. М. Горького (авт. И.А. Игнатова, библиотекарь)

Сост. Г.Н. Шеламова, ведущий методист ЦГБ им. М. Горького