ПУТЬ ИВАНА БЕЗДОМНОГО

ОПИСАНИЕ ГЕРОЯ

Иван Николаевич Понырёвпоэт, который пишет под псевдонимом "Бездомный", является членом московской литературной ассоциации МАССОЛИТ.

Внешность:

Плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой человек с заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и в чёрных тапочках.



Кадр из фильма

Начало пути

Роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» начинается с того, что на Патриарших прудах появились два гражданина: председатель МАССОЛИТа Михаил Александрович Берлиоз и его спутник Иван Николаевич Понырёв



Александровский Парк

В ПСИХИАТРИЧЕСКОЙ ЛЕЧЕБНИЦЕ

Героя принимают за сумасшедшего и, Несмотря на его сопротивление, доставляют в психиатрическую лечебницу Стравинского, где ставится предварительный диагноз «шизофрения» (также предсказанный Воландом). Иван Бездомный не в состоянии письменно изложить всё, что с ним произошло; вместе с тем он ощущает желание узнать продолжение истории Пилата и Иешуа.



Кадр из фильма

ОБЕЩАНИЕ

Поздно вечером к герою через балкон пробирается его сосед, Мастер. Иван Понырёв дает ему обещание никогда больше не писать стихов и повествует о случившемся.

ФИНАЛ

В финале герой предстает профессоромисториком; он женат, однако ежегодно в ночь весеннего полнолуния ощущает как бы приступы «бездомности»: повинуясь безотчетному стремлению, он посещает Патриаршие пруды, а затем оказывается около дома,



особняк Саввы Морозова