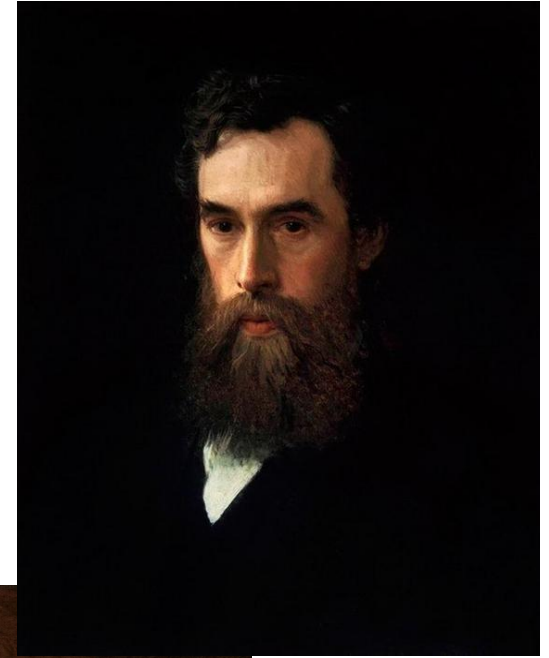
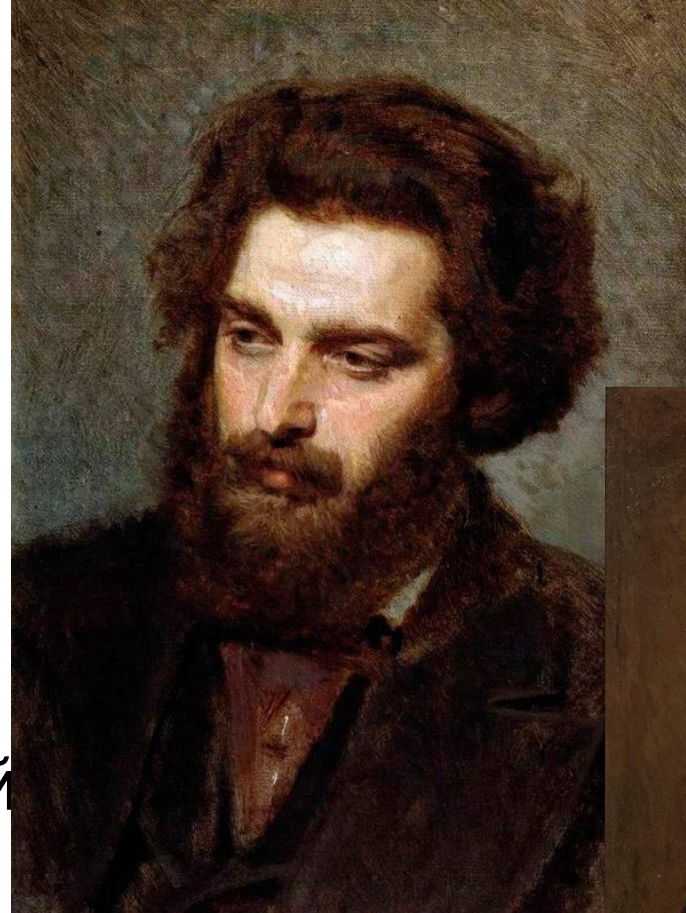


- **Крамской Иван Николаевич (1837 - 1887)**
- Известный живописец, один из главных реформаторов в искусстве, известный своей анти-академической деятельностью, пропагандирующий в пользу свободного развития молодых художников.

И.Крамской

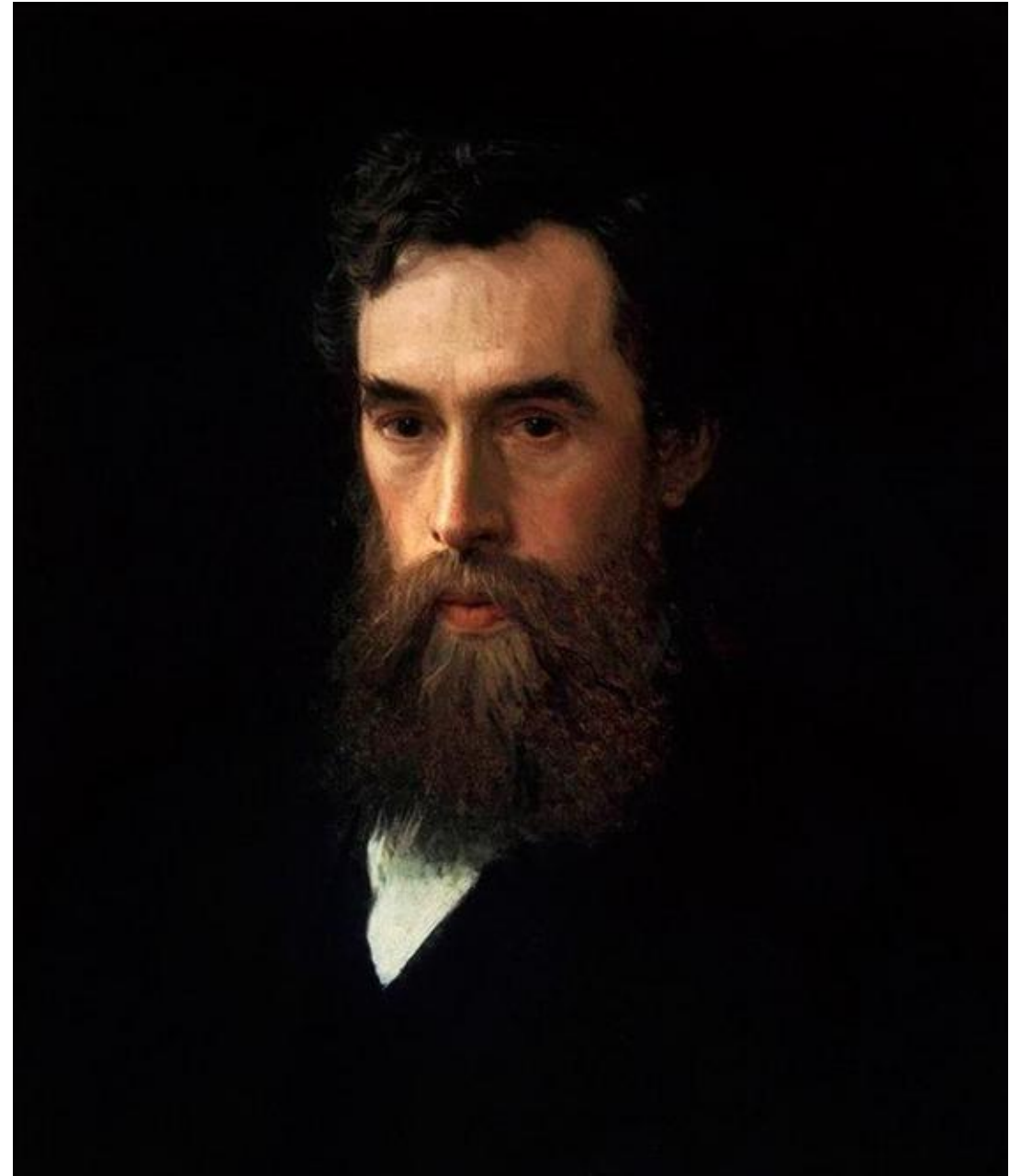
- Крамской - мастер жанровой, исторической и портретной живописи; художественный критик. Вошел в историю русской живописи прежде всего как портретист. Ему принадлежит целая серия портретов деятелей русской культуры.



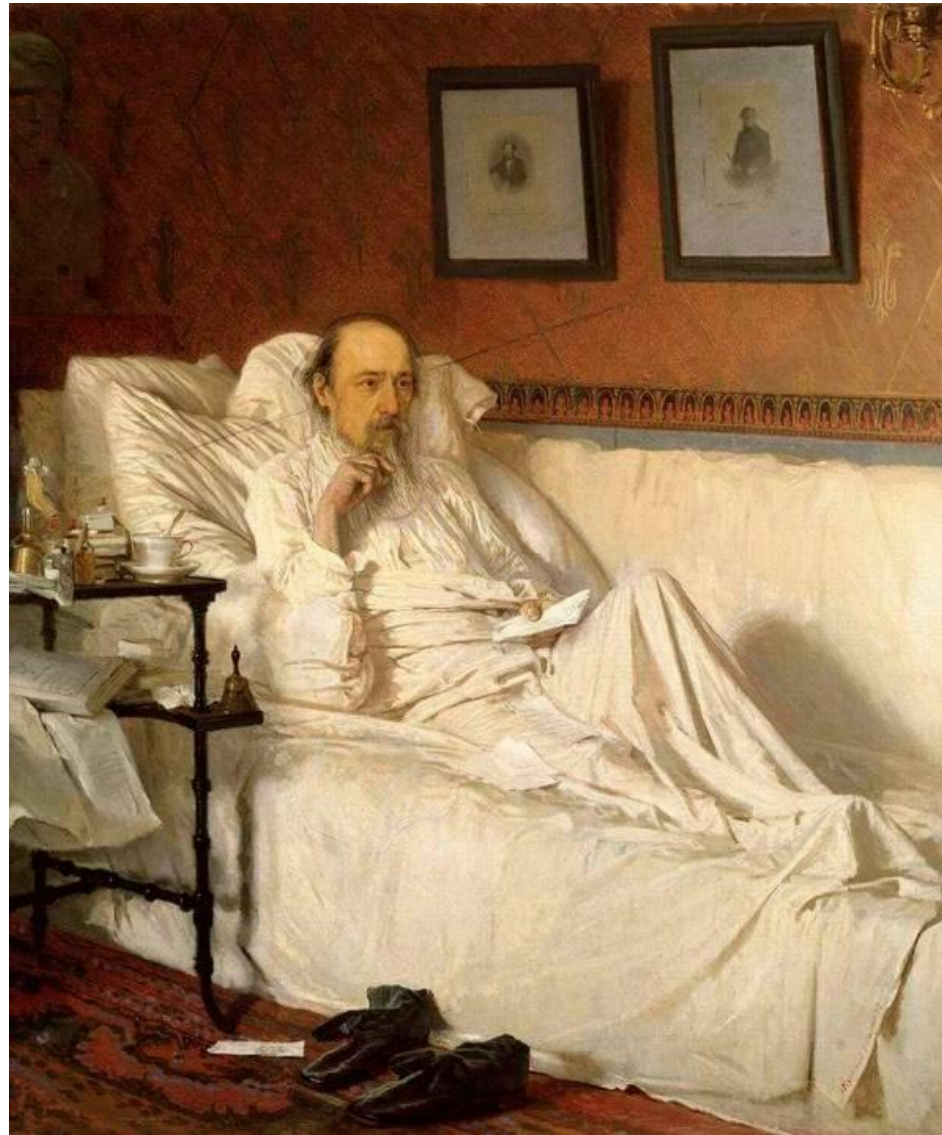
Портрет Л.Н.Толстого
Третьякова



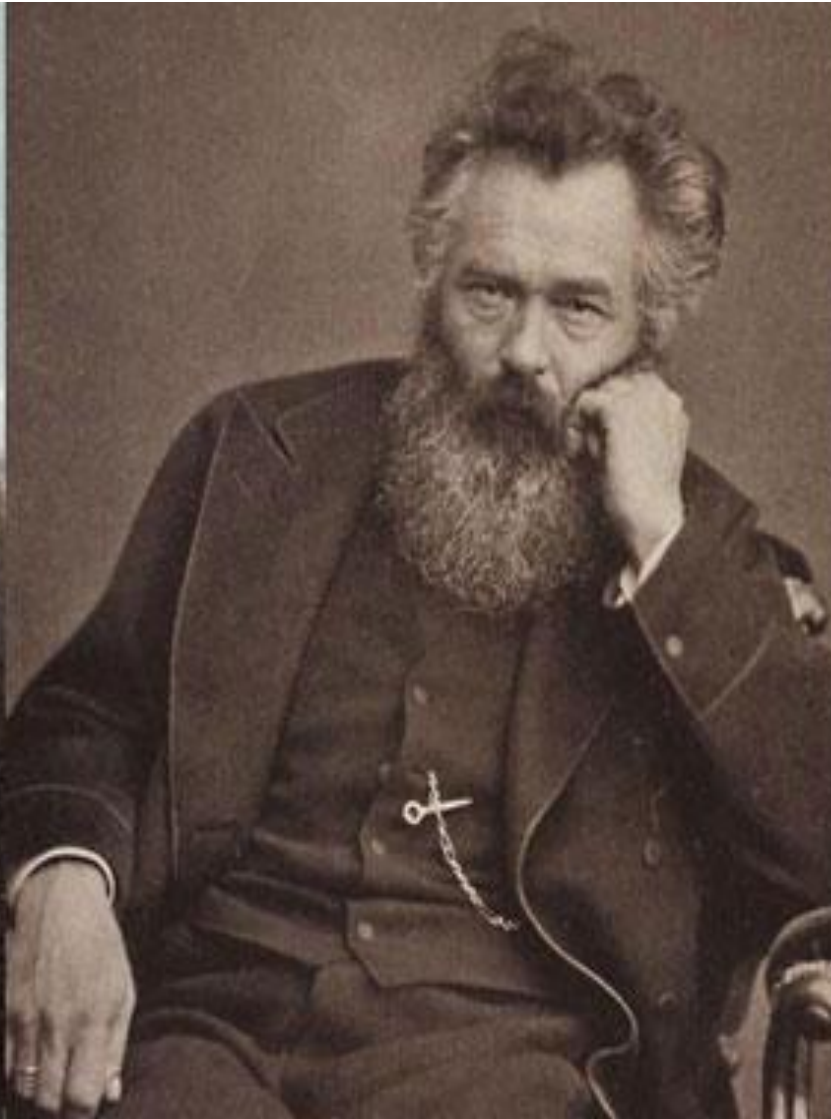
Портрет П.М.



Н.А. Некрасов в период Последних песен.



Портрет И.Шишкина



Портрет А.И.Куинджи.



Портрет Александра III.



Для записи

- Художник Иван Николаевич Крамской (1837-1887)— не просто художник, а художник-реформатор, один из основоположников движения художников-реалистов в русском и мировом искусстве.
- **Возглавлял Товарищество передвижных выставок.**
- **Особенности творчества художника Ивана Крамского:** простая и ясная композиция картин; глубокий психологизм и безупречное сходство портретов, умение найти "смысл лица" портретируемого, как говорил сам Крамской; строгие и сдержанные эмоции персонажей - даже в драматичных жанровых работах.
- Однако, самой известной его картиной стала «Неизвестная».

«Неизвестная»

