

Час интересной сказки

«Евгений Шварц: сказочник и волшебник»



с. Ермаковское, 2021 г.

Евгений Шварц

(1896 – 1958)





Евгений Шварц родился 21 октября 1896 года в Казани в семье врача.

**Отец – Лев
Борисович, из старых
земских врачей. Он был
одарённым человеком:
прекрасно пел, хорошо
играл на скрипке,
выступал в театре.**





Мать – Мария Фёдоровна, тоже была прекрасной актрисой. Не случайно любовь к театру жила в сердце мальчика.




В городе Майкопе, о котором Евгений Шварц всю жизнь вспоминал с любовью, прошли детство и юность писателя.

Когда Жене исполнилось шесть лет, в семье родился ещё один сын, его назвали Валентином.




Евгений с родителями и младшим братом



После окончания школы Евгений стал посещать местное училище. В 17 лет он отправился в столицу, где поступил учиться в Московский народный университет. Родители настаивали на получении юридической специальности. Евгений не чувствовал склонности к профессии юриста, но из уважения к отцу и матери выполнил их требование.



После трёх лет учёбы молодого человека призывают на военную службу.



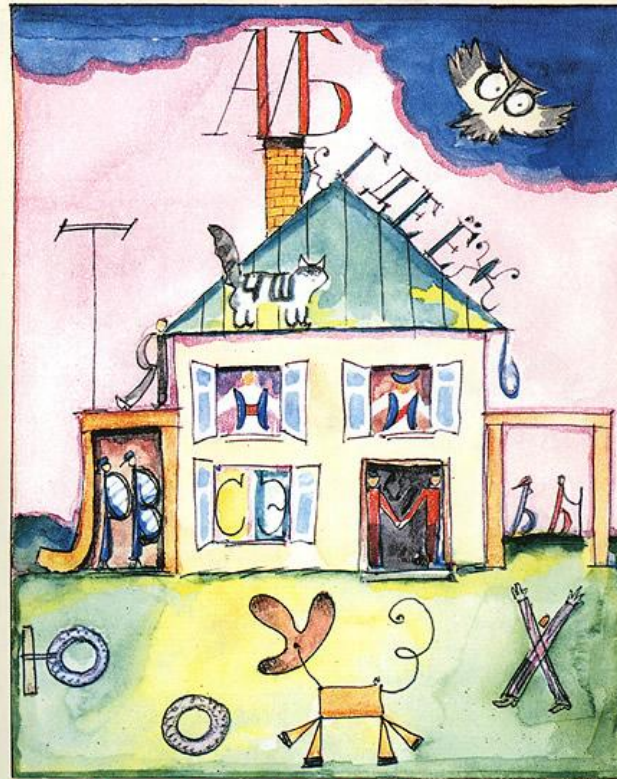
Во время службы Евгений получил контузию. После лечения в госпитале Шварца признали негодным к военной службе. Он был демобилизован, но устраиваться на работу не торопился. Евгений решил, что теперь настала пора для правильного выбора жизненного пути. Молодой человек, поступивший в Ростовский университет, находит себе работу в «Театральной мастерской».

Через некоторое время его пригласил работать к себе сам Корней Чуковский. Молодой человек был у него личным литературным секретарём.

Чуковский считал Шварца идеальным исполнителем, а тот мечтал стать известным литератором. Однако только через два года у Евгения появилось время для творчества.

Первым произведением для детей был «Рассказ старой балалайки», опубликованный в одном из номеров сборника «Воробей», вышедшего в 1924 году. Рассказ не остался незамеченным, на способного писателя обратил внимание Самуил Маршак. Шварца пригласили работать на должность редактора в детское отделение «Госиздата».

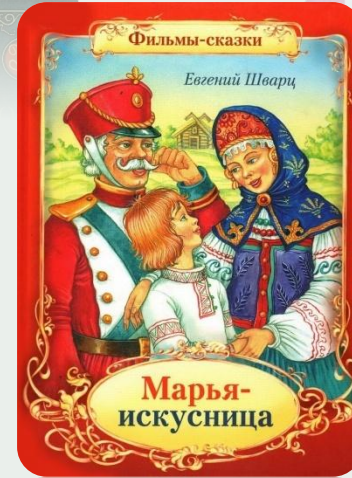
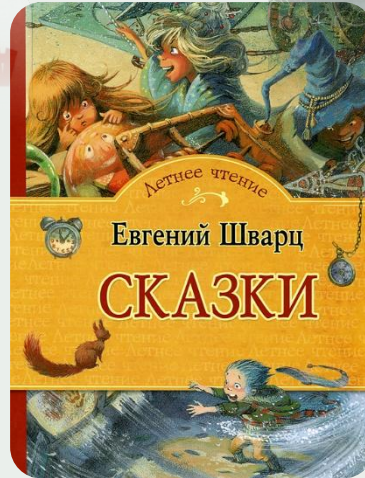
ЧИЖ №31-32 **И ЁЖ**
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ



ГОД РУССКОГО ЯЗЫКА

ГОД БЛАСКОЛО ЯЗЫКУ

В 1924 г. Шварц работал в детской редакции под руководством Маршака в знаменитых детских журналах «ЧиЖ» и «ЁЖ».



По сценариям Шварца поставлены фильмы «Золушка» (1947), «Первоклассница» (1948), «Дон-Кихот» (1957), «Марья-искусница» (1959), «Каин XVIII» (1963, по сказке «Два друга»), «Обыкновенное чудо» (1964), «Снежная королева» (1966). Более современные экранизации его сказок – фильмы Марка Захарова «Убить дракона» и «Обыкновенное чудо».

A vertical spiral binding of a notebook is visible on the left side of the image. The binding consists of several silver-colored metal rings. The notebook cover, which has a green and blue plaid pattern, is partially visible on the far left edge.

Спасибо за внимание!