



**Дворец культуры имени  
Григория Ивановича  
Петровского –  
культурная ценность  
народа**

**Подготовила:**

**учащаяся 10 класса  
Пришутова Анастасия**

**Руководитель:**

**Шершень Инна Леонидовна  
учитель истории,  
I квалификационная  
категория**





*Наследие – это собственность,  
которая передается по наследству  
от предыдущих поколений.*

*В случае «культурного наследия», наследие  
состоит из культуры, ценностей и традиций.*

# Цель работы:

Изучение истории культурного наследия  
Петровского района – Дворца  
Культуры  
имени Г.И.Петровского



# История Дворца Культуры имени Петровского

*В 1927 году закончилось  
строительство Дворца.*

*К 1930 году в библиотеке  
Дворца числилось более  
тысячи редких книг  
знаменитых русских  
писателей.*

*В декабре 1931 года был создан  
литературный кружок  
«Молодняк».*

*20 апреля было принято  
решение создать на  
территории Дворца парк  
культуры и отдыха.*

*18 августа 1934 года  
проводится районный бал  
маскарад.*

*25 декабря 1938 года на базе  
Дворца открылась выставка  
композиций картин  
Третьяковской галереи*

*28-29 мая 1940 года состоялся  
спектакль славянского  
русского государственного  
драматического театра с  
комедией «Соперники» и  
«Страшный суд»*

*В январе 1941 года создан  
филиал Сталинского  
аэроклуба, в марте  
открылся кружок кройки и  
шитья в мае организован  
радиокружок*

*14 сентября 1943 года бесплатно  
демонстрировались  
различные кинофильмы*



# ***Кружок кройки и шитья***



*Реконструкция началась в 1949 году. На восстановление объектов работали военнопленные немцы, японцы и другие захватчики и предатели. В ноябре 1968 года завершилось восстановление Дворца культуры имени Петровского.*





*Интервью с жительницей микрорайона  
Крапивницкой Т.Е.*

# Дворец культуры в наши дни





# Основные направления деятельности учреждения:

· развитие деятельности на базе учреждения творческих коллективов и клубных формирований в целях создания новых коллективов самодеятельного творчества, клубов, кружков в соответствии с дифференцированным подходом, повышения уровня исполнительского мастерства, расширения творческих площадок.



# Основные направления деятельности учреждения:

· развитие семейного творчества и культурно-досуговой деятельности в целях организации семейного творчества, культурного досуга, повышения творческой активности населения, улучшения доступности и качества культурных услуг;



*Работа Дворца культуры в течение 2019  
года осуществлялась по следующим  
направлениям:*

- государственные, городские и религиозные праздники;



*Работа Дворца культуры в течение 2019  
года осуществлялась по следующим  
направлениям:*

- муниципальные праздники;



*Работа Дворца культуры в течение 2019  
года осуществлялась по следующим  
направлениям:*

- духовно-нравственное воспитание;



# *Работа Дворца культуры в течение 2019 года осуществлялась по следующим направлениям:*

- формирование интересов к русскому языку и культуре;



*Работа Дворца культуры в течение 2019  
года осуществлялась по следующим  
направлениям:*

- организация активного отдыха;




*Работа Дворца культуры в течение 2019  
года осуществлялась по следующим  
направлениям:*

- повышение патриотического воспитания молодежи







# **Дворец культуры сотрудничает с различными организациями:**

- *администрацией района;*
- *общеобразовательными школами района;*
- *специализированными интернатами для детей*
- *детской больницей №4;*
- *больницей №14;*
- *республиканским госпиталем МЗ ДНР;*
- *Дворцом культуры им. Франко, Дворцом культуры «Запоревальский»,*
- *Дворцом культуры «XX – летия Победы»,*
- *Дворцом культуры им. А.С. Пушкина;*
- *Дворцом культуры им. Куйбышева;*

*Величие торжественного наследия проверено десятилетиями. Прекрасное место для Дворца имени Петровского выбрали архитекторы. Это единственное здание, которое своей красотой, какой-то возвышенной монументальностью значительно отличается от безликих строений современности.*





*Автор работы с директором Дворца культуры имени  
Г.И. Петровского Ефремовой Е.А*

**Спасибо за внимание!**

