

Культура Древней Руси



Особенности культуры Древней Руси

1. Основа – наследие восточных славян
2. Влияние соседних народов
3. Влияние христианства
4. Главный мотив - патриотизм



Устное народное творчество

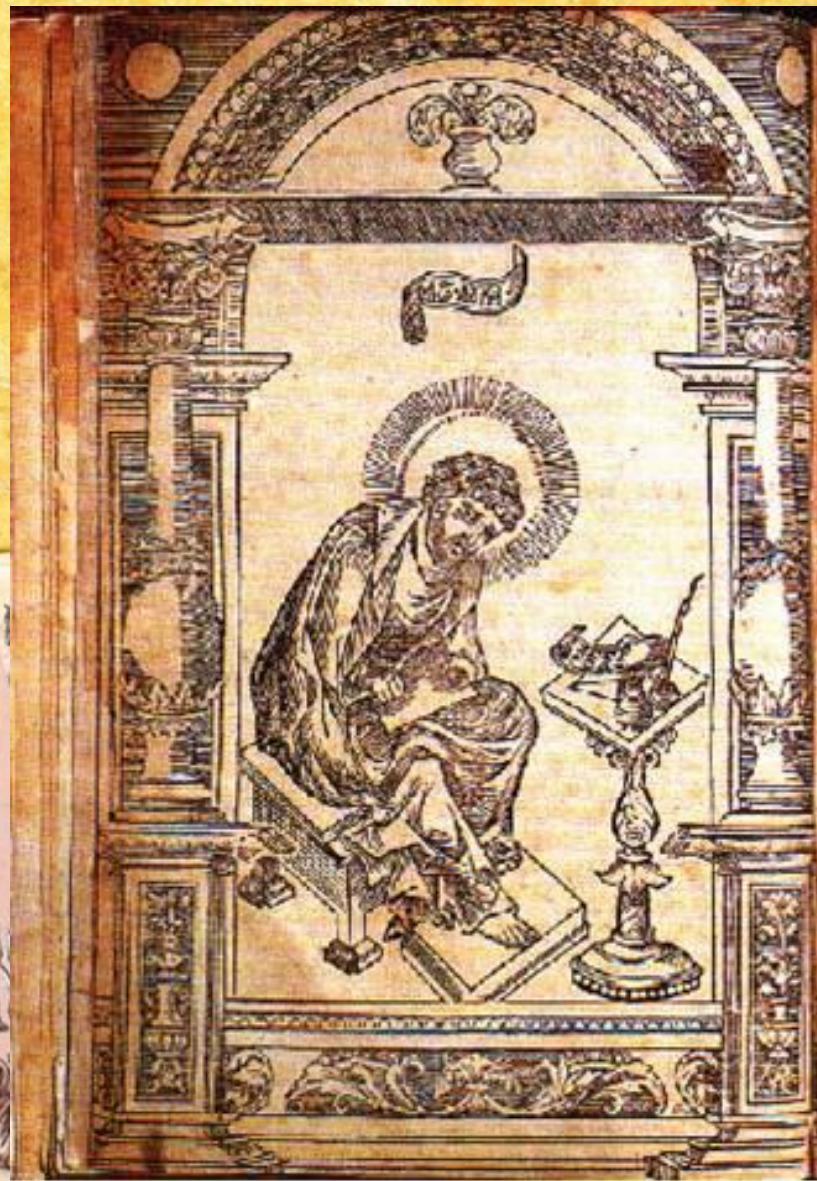
Былины – поэтические сказания о прошлом, в которых прославлялись подвиги русских богатырей



Письменность и грамотность

А	Б	В	Г	Д	Е	Є
Азь	Боги	Вѣди	Глаголи	Добро	Есть	Есмь
Ж	З	З	И	І	Ї	Ѣ
Животь	Сѣло	Земля	Иже	Іжеи	Їнить	Гервь
К	Л	М	Н	О	П	Р
Како	Людіе	Мысльте	Нашъ	Онъ	Покои	Рѣци
С	Т	У	У	Ф	Х	Ѡ
Слово	Твѣрдо	Укъ	Оук	Фертъ	Хѣръ	Отъ
Ц	У	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
Ци	Чѣрваль	Ша	Шта	Еръ	Еры	Ерь
Ѣ	Ю	Ѧ	Ѩ	Ѡ	ѡ	Ѣ
Ѧтъ	Юнь	Арь	Эдо	Ом	Ень	Одь
Ѧ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ
Ѧта	Ота	Кси	Пси	Ѧита	Ижица	Ижа





ДНВОПЛОПН О ПРНЕТЪ КРА

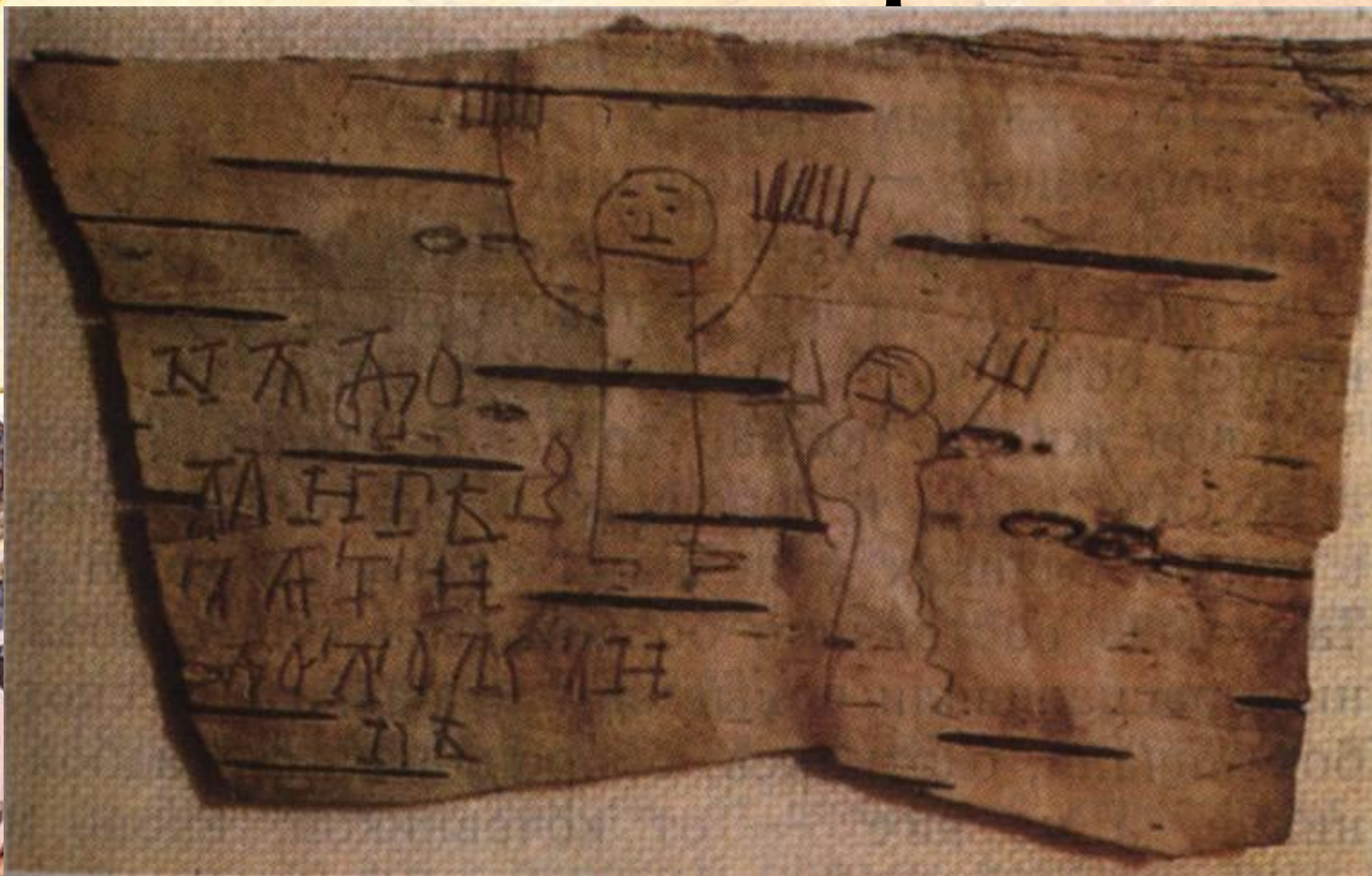
Првоу слову свѣрихъ оскѣхъ .
 Софимъ оспажнахъ тѣхъ , что
 интихъ нѣтихъ . днвоже днво
 запнѣдѣхъ мнѣмѣ дѣмѣ вѣмѣ
 нѣже нѣже вѣже нѣже . прнѣмѣ
 нѣмѣ тѣмѣ нѣже нѣже нѣже
 нѣмѣ . нѣмѣ нѣже нѣже нѣже
 нѣмѣ . днво нѣже нѣже нѣже
 нѣмѣ нѣже нѣже нѣже нѣже . нѣ
 нѣже нѣже , нѣже нѣже нѣже
 нѣмѣ нѣже нѣже . нѣже нѣже
 нѣже . нѣже нѣже нѣже . нѣже
 нѣже нѣже нѣже . нѣже нѣже
 нѣже нѣже . нѣже нѣже нѣже

31 а

нѣже нѣже нѣже нѣже . нѣже нѣже
 нѣже

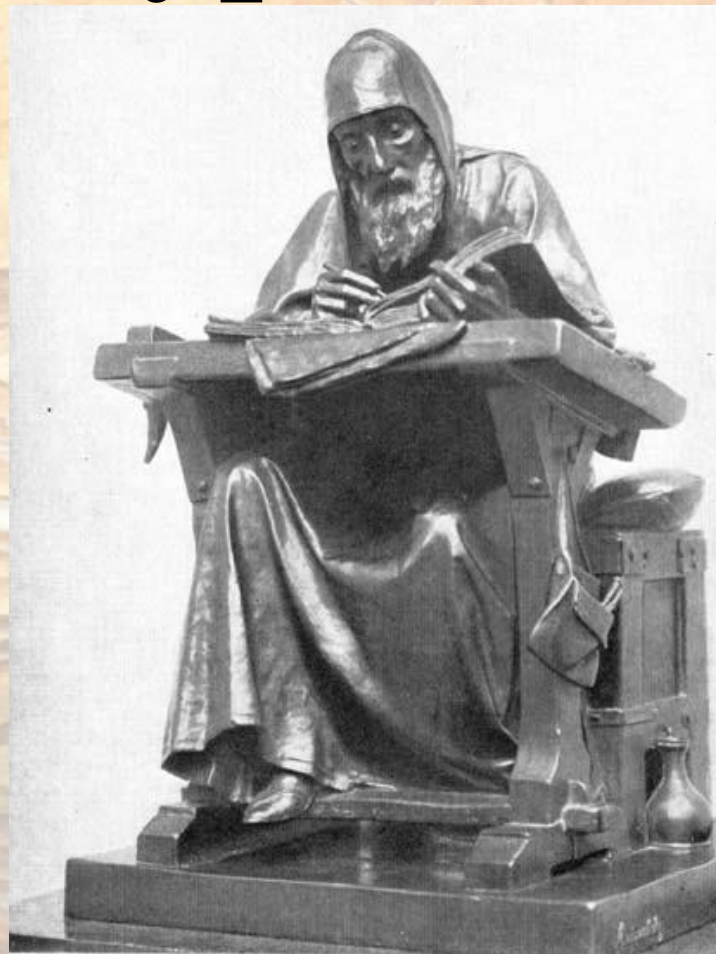


Писчий материал



Литература

1113 год –
«Повесть
временных лет»



Литература

Житие – литературное описание жизни людей, причисленных к лику **СВЯТЫХ**



Литература

Митрополит Иларион

Жанр торжественного и поучающего обращения



«Слово

о

законе

и

благодати»

(1049 год)

«Похвала

князю

Владимиру»

Посвящение

Ярославу

Мудрому

Зодчество и изобразительное искусство

Деревянное зодчество

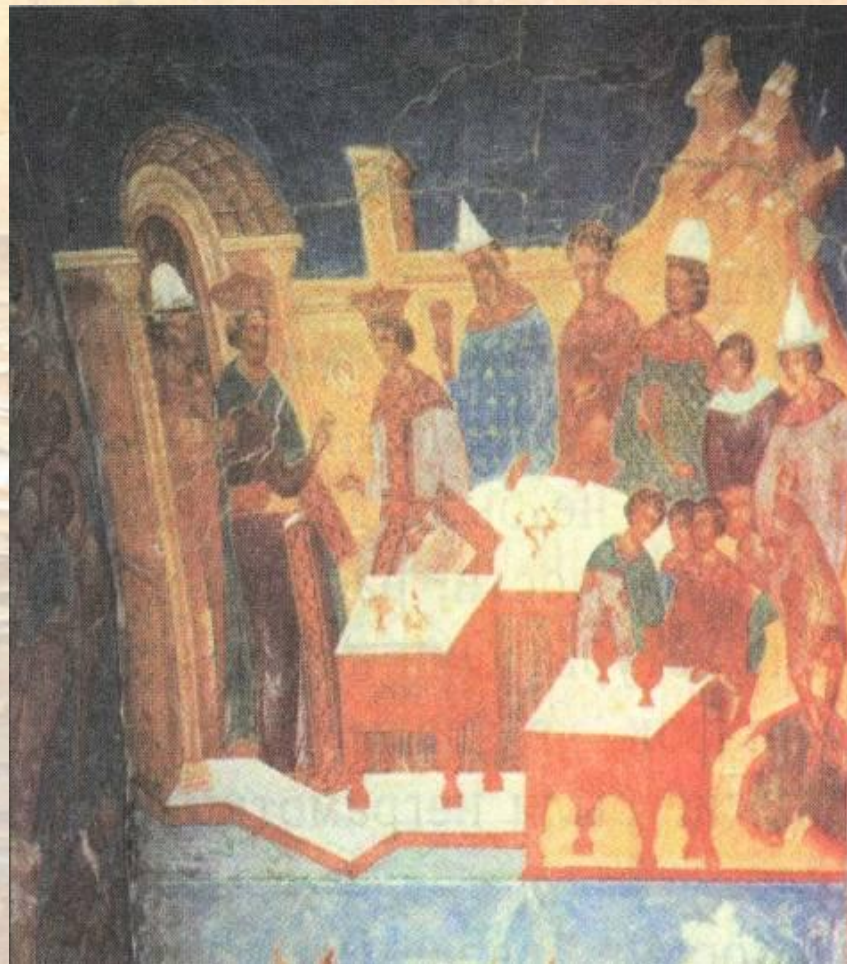


После принятия христианства — строительство каменных храмов

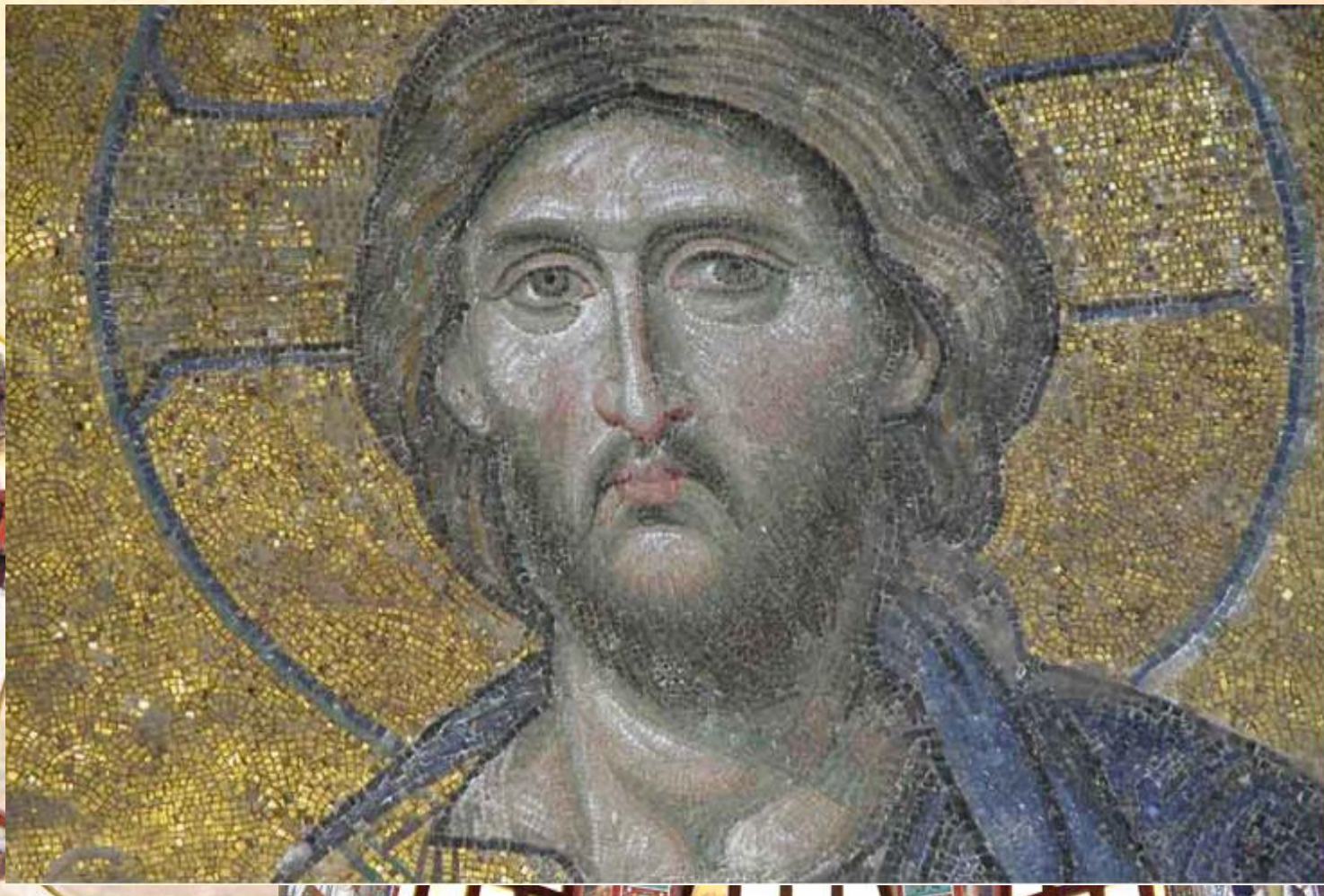


Фреска

Фреска –
картины,
написанные
водяными
красками по
сырой
штукатурке

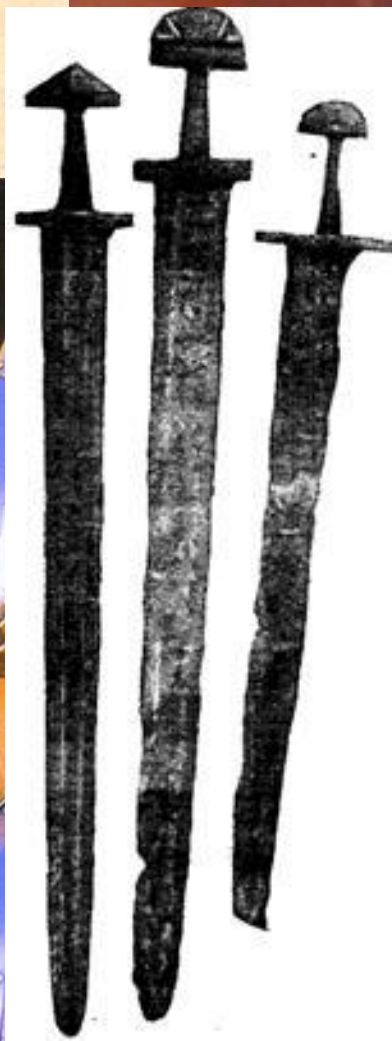


Мозаика



Художественное ремесло

Ремесло оружейников



Ювелирное мастерство



Ювелирное мастерство



Ювелирное мастерство

Ск
нал
зол
сер
пр
нал
изд



Ювелирное мастерство

Эмаль –
пространство
между
перегородками
заполняли
специальной
разноцветной
краской



Ювелирное мастерство



Вывод:

Таким образом, Древнерусское государство достигло.....уровня культуры. Она переняла традиции.....и....., но тем не менее осталась **самобытной**.

Древнерусская культура стала.....частью мировой культуры.



Интернет-ресурсы.

<http://www.rospis-spb.ru/portfolio-kartiny.php>

<https://www.free-lance.ru/users/NIKLEN/viewproj.php?prjid=643225>

<http://zhaba.ru/item57151>

