



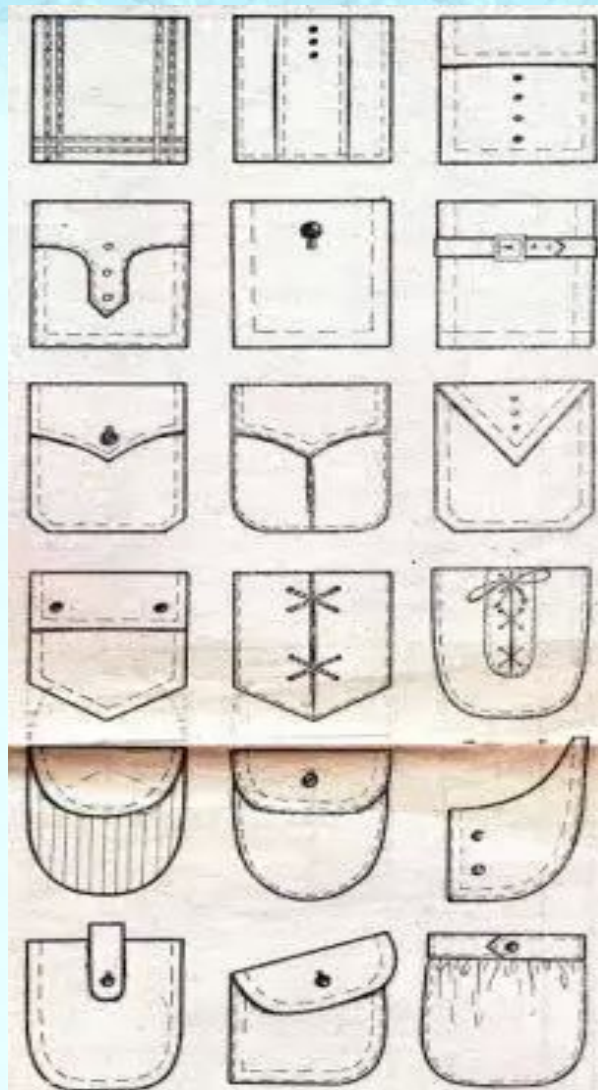
Обработка



ВИДЫ



Карманы
бывают
разные:
накладные и
прорезные, с
клапаном или
без,
на застёжке-
молнии,
липучке,
пуговице и т.д.
Они могут быть
украшены
вышивкой или
аппликацией,
отстрочены
кружевом или
втачным



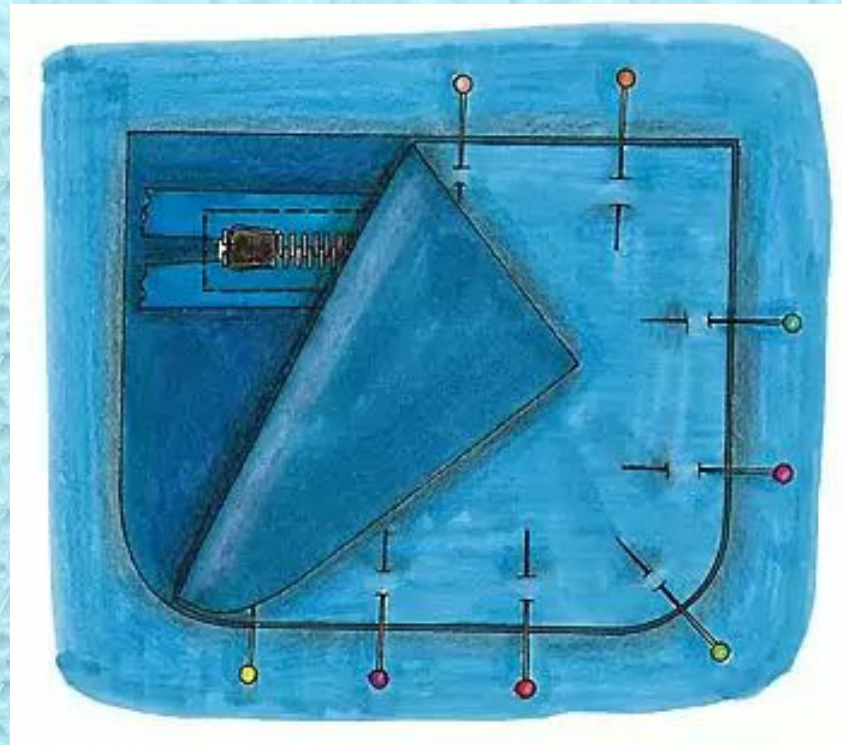
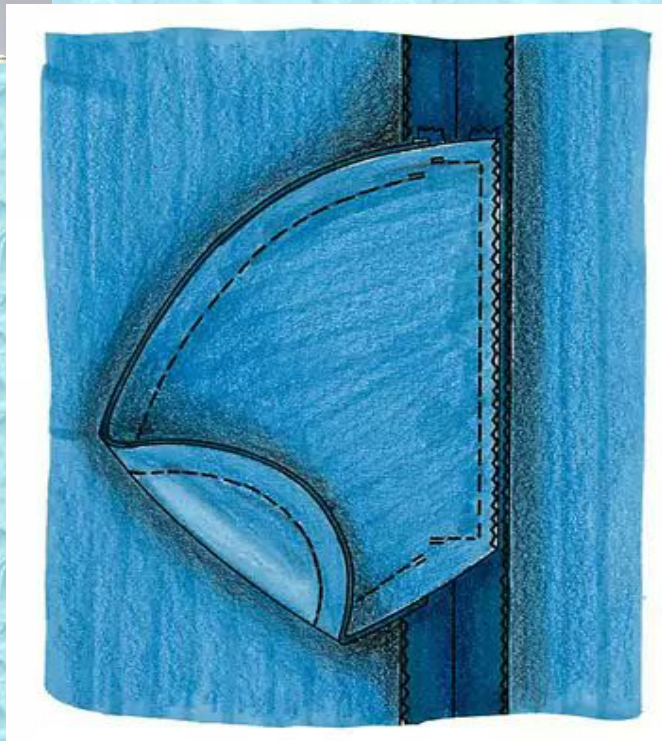
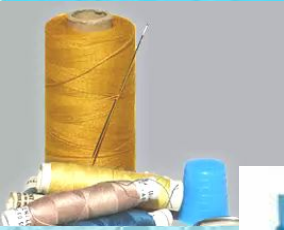
ДКарман выполняет важную
функцию, вмещая в себя
различные предметы.
Кроме того, он оказывает
существенное влияние на
внешний вид изделия.
Форма карманов может
быть самой различной – но
при моделировании
необычных вариантов не
стоит забывать об
удобстве, чтобы карман
был не
только красив, но и
служил практически – как
минимум, должна быть
возможность засунуть в
карман руку.



В зависимости от места расположения на деталях одежды все карманы можно разделить на две группы: внешние и внутренние.

Внешние карманы расположены на основных деталях изделия или в швах (полочках пальто, пиджака и других изделий, передних и задних половинках брюк и т. д.) и являются одним из немаловажных элементов оформления внешнего вида изделия.

Внешние карманы можно разделить на три основных вида: прорезные, карманы, расположенные в швах, и накладные. Каждый из этих видов карманов имеет ряд разновидностей, обусловленных конструкцией и способами обработки. Прорезные карманы могут быть с клапанами и обтачкой, с клапанами и двумя обтачками, без клапанов (в рамку), с застежкой-молнией, с листочками (боковые и верхние); карманы в швах — с клапанами, без клапанов, с листочками, с застежкой-молнией; накладные — с верхним и прорезным входом.

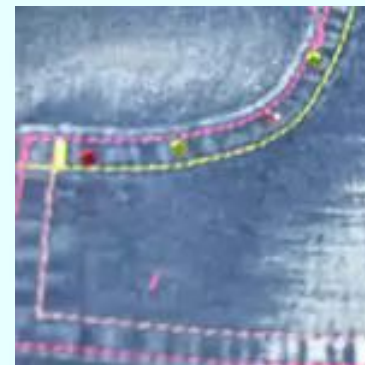
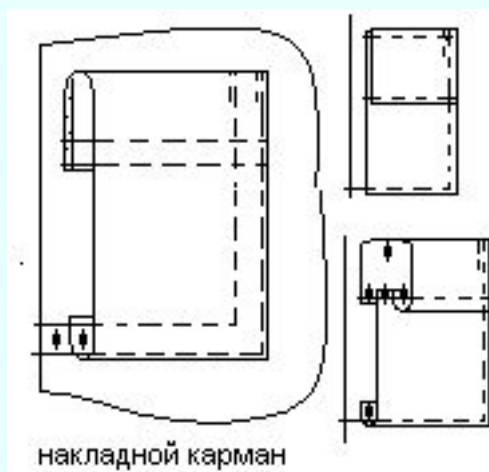
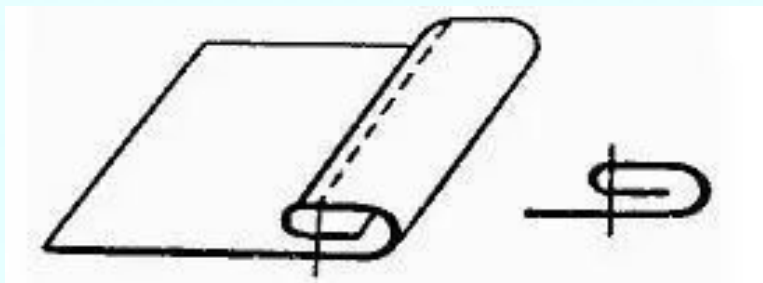


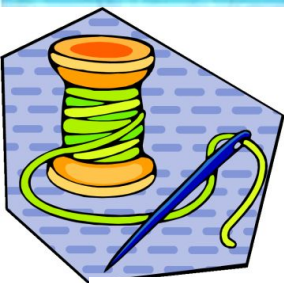
Внутренние карманы расположены на деталях внутренней части изделия. Они могут быть с листочками (из основной и подкладочной ткани) или с обтачками из основной ткани (в рамку и с обтачками, окантованными подкладочной тканью или тесьмой) и расположены на полочках, подбортах и в швах соединения подкладки изделия с подбортом (например, в женских пальто).



Самый простой вид кармана - накладной.

Он выкраивается как отдельная деталь и пришивается сверху на одежду,
без дополнительных разрезов и отверстий.

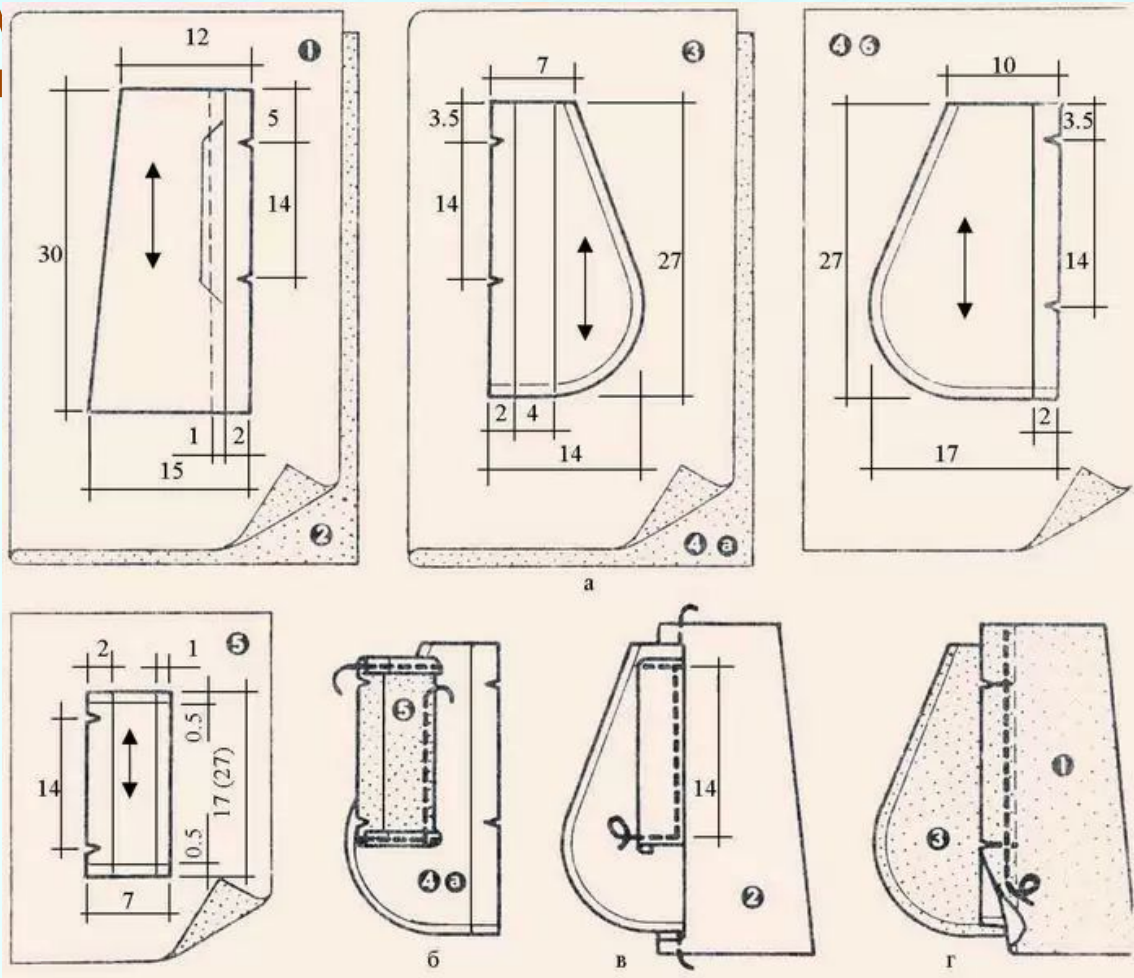




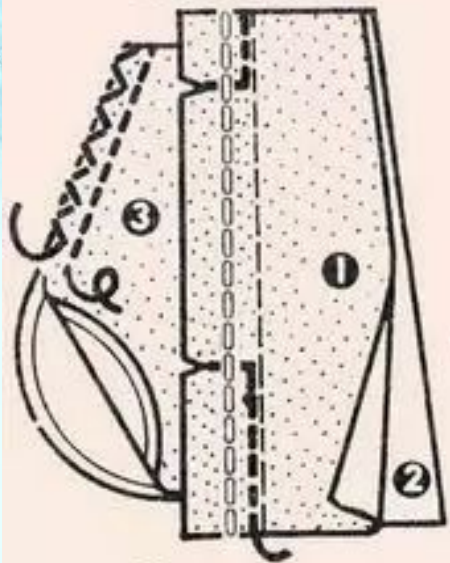
Другой достаточно распространённый тип кармана - это карман в шве.

Он также достаточно просто делается и обладает **дополнительным**

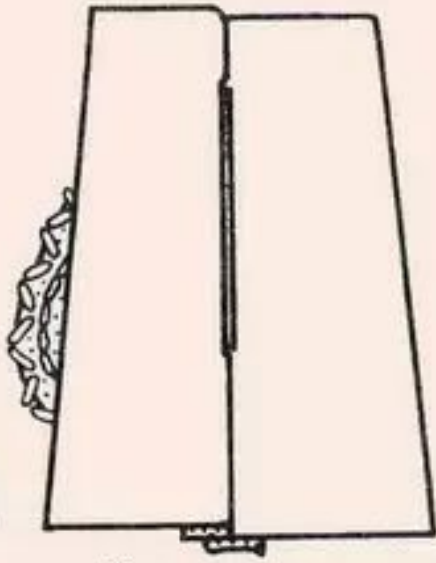
ЭСТВОМ
аметн



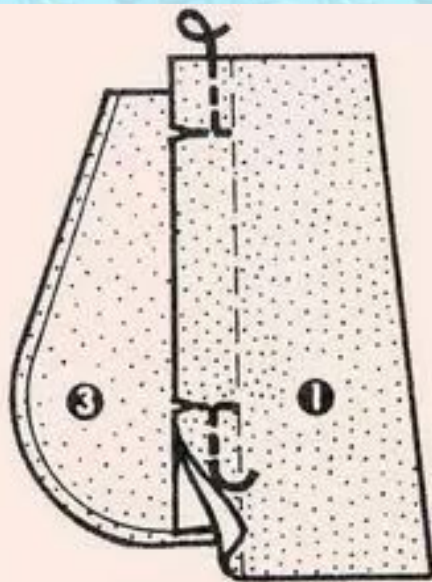
перестрочка



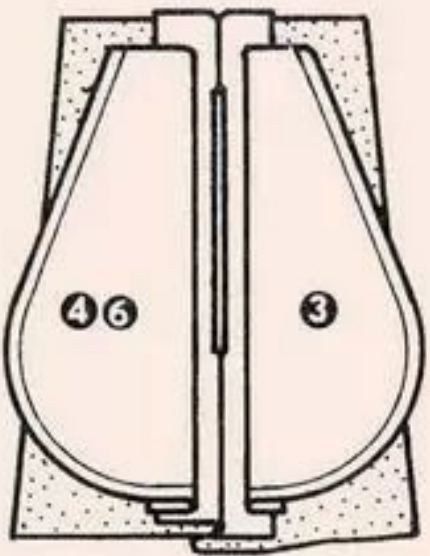
д



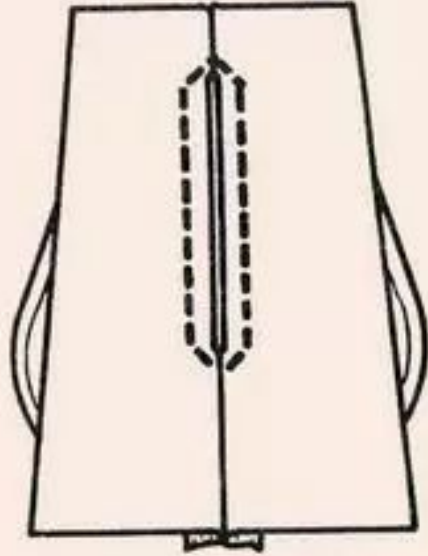
е



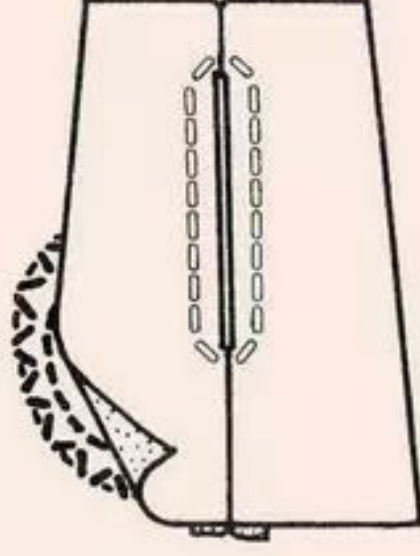
ж



з



и

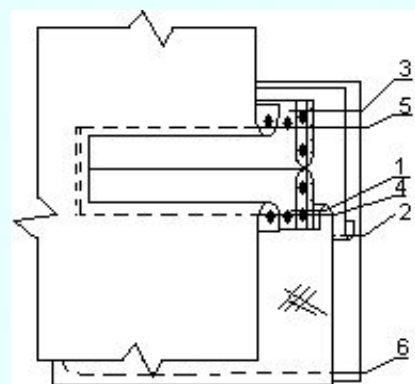
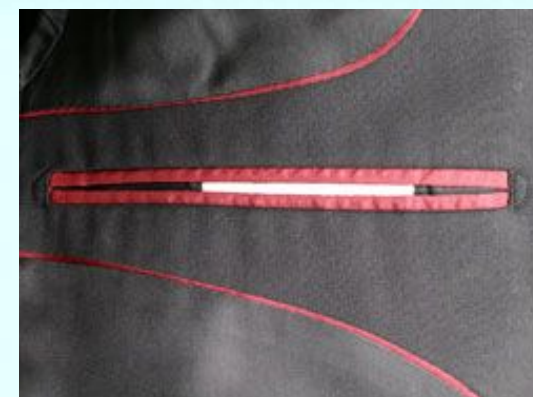
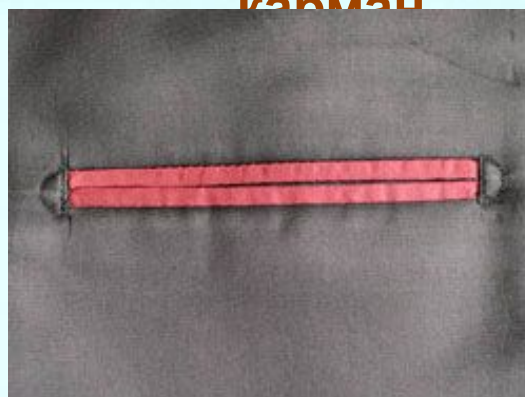


к

ПРИМЕРНО
ТАК:



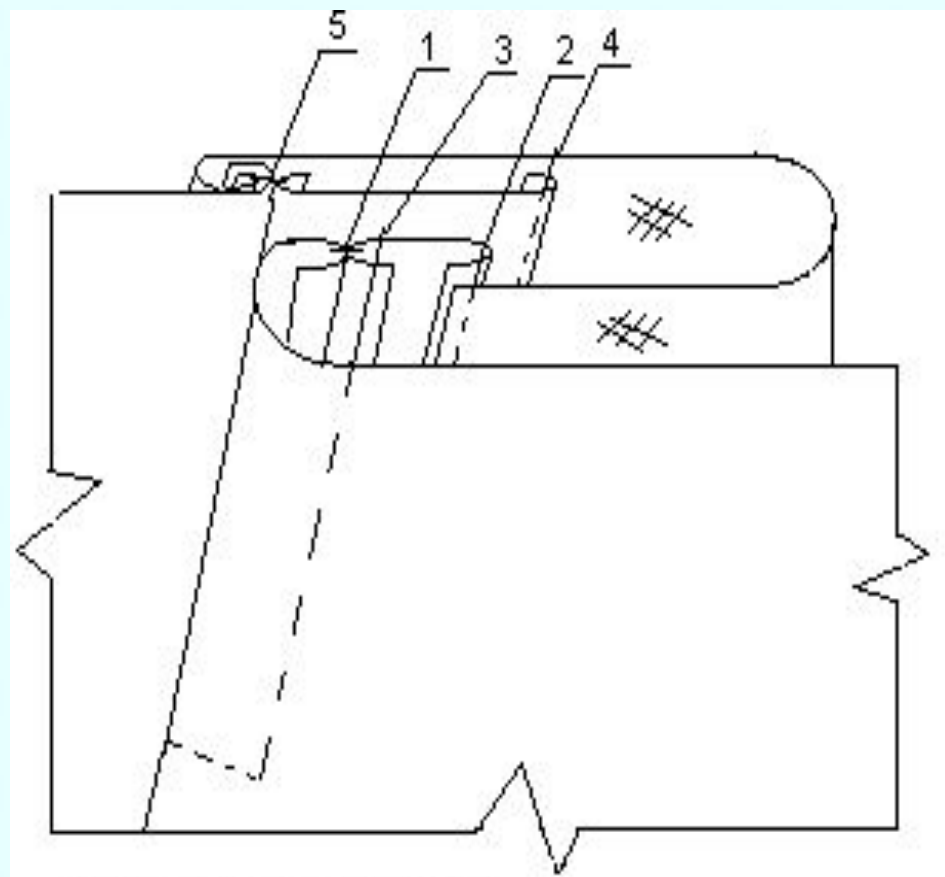
Более сложный вид карманов - это прорезные карманы. Основная сложность заключается в том, что для такого кармана на ткани изделия делается разрез, и его необходимо обработать, при этом подшив к нему с изнанки тряпичный мешочек - то есть карман



обработка прорезного кармана в рамку

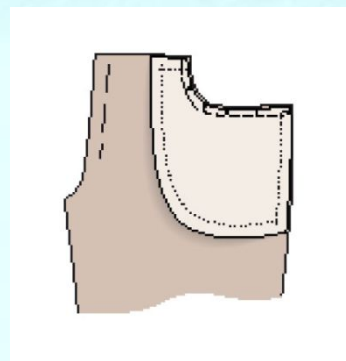
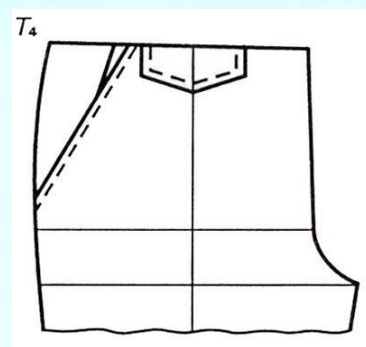


Боковой подрезной карман





ОБРАБОТКА ПОДРЕЗНЫХ КАРМАНОВ





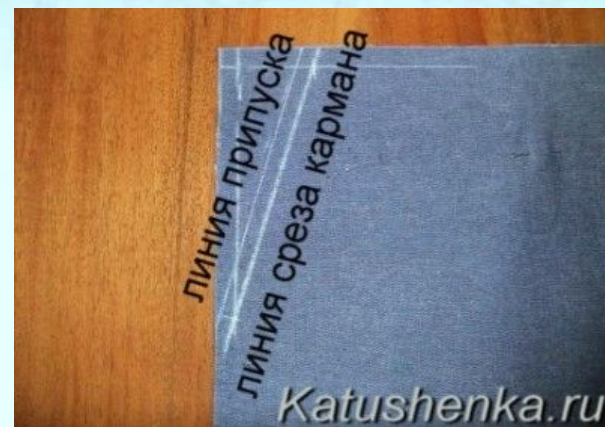
Подготовка:

1. Нанести линию входа кармана по модели.

Длина линии входа = ширине ладони + N



2. Линию входа в карман необходимо продублировать.



3. Выкроить детали: подзор и мешковину кармана.



4. Приложить мешковину на лицевую сторону юбки и прострочить по линии входа, подрезать шов со стороны юбки и сделать надсечки на вогнутых участках.

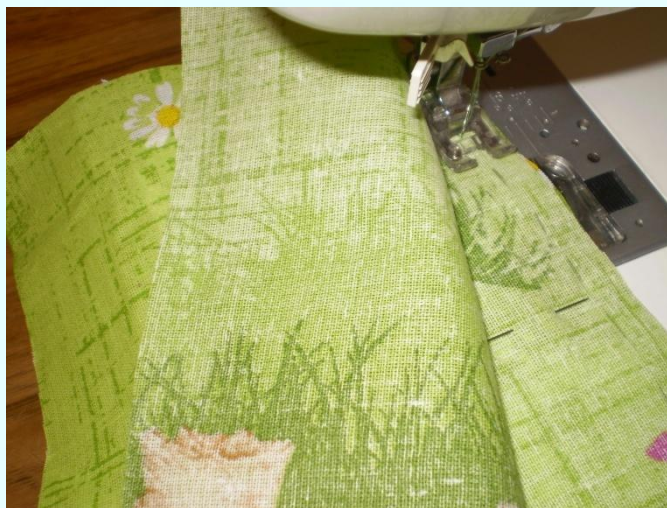


5. Вывернуть мешковину на изнаночную сторону, выметать вход в карман с образованием переходного канта, приутюжить и дать отделочную строчку вдоль входа в карман.

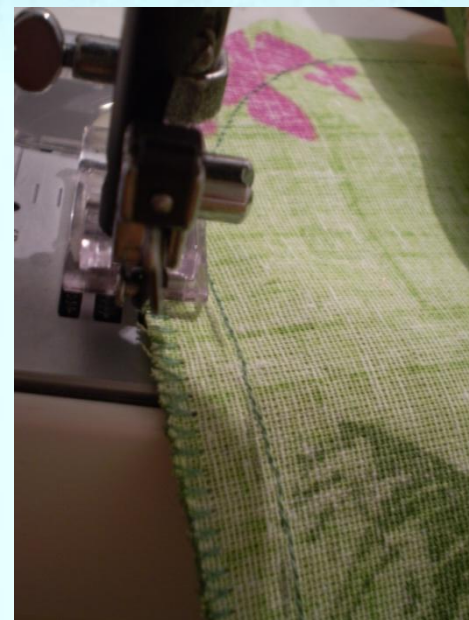




6. Подзор (деталь, прикрывающая, мешковину кармана) настроить на мешковину подложив эту деталь с изнаночной стороны юбки.



стачать



обметать срезы



7. По верхнему и боковому срезу на припусках закрепить вход в карман ручной или машинной строчкой.



Карман ГОТОВ





Вымётывание

Строчки прямых стежков, выполняются при обработке изделий из тонких тканей и тканей в полоску и клетку, Чтобы закрепить швы в деталях, предварительно соединенных машинной строчкой и вывернутых на лицевую сторону так, что срезы швов расположены внутри деталей.

Вымёточной строчкой закрепляют краевые швы при Обработке верхней одежды, располагая их точно на сгибе или перепуская в сторону нижней детали.

