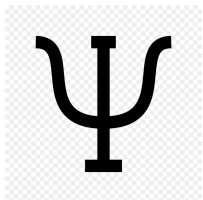




*ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России
Кафедра организации здравоохранения с
психологией и педагогикой*

«ОЩУЩЕНИЯ И ВОСПРИЯТИЕ»

*КУРС ЛЕКЦИЙ по «ПСИХОЛОГИИ и ПЕДАГОГИКЕ»
для медицинских специальностей*



Татров А.С.

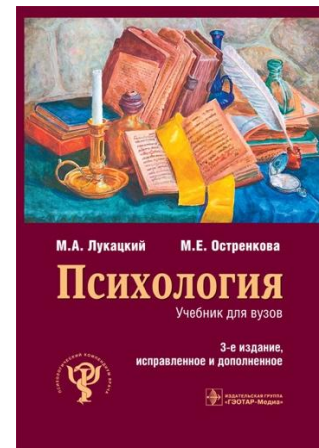
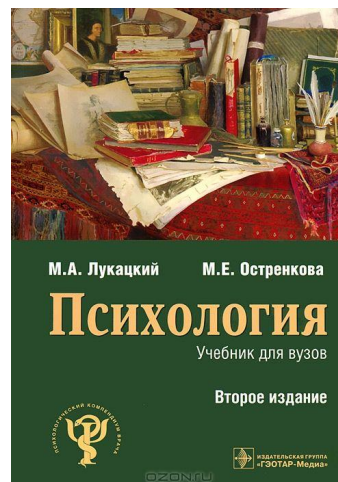
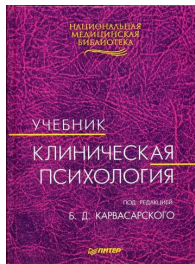
*Доцент ФГБОУ ВО СОГМА, к.м.н.,
Врач – психотерапевт, профессор РАЕ*

Общая психология.

Тема : «Психические процессы. Ощущение и восприятие».

Владикавказ 2021

ПСИХОЛОГИЯ КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ



Карвасарский Б. Д.
«Клиническая психология» -
СПб: Питер, 2002 960с.
Серия: «Национальная
медицинская библиотека». ISBN

5-8046-0187-3

П. И. Сидоров, А. В. Парняков

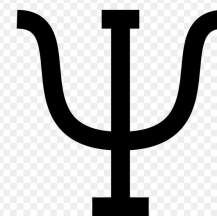
«Клиническая психология»

ISBN 978-5-9704-1407-1 (2010г., 880с.)

М. А. Лукацкий, М. Е. Остренкова, «ПСИХОЛОГИЯ». Издательство:
ГЭОТАР-Медиа, 2013г., 664 стр.

М. А. Лукацкий, М. Е. Остренкова, «ПСИХОЛОГИЯ». Издательство:
ГЭОТАР-Медиа, 2017г., 704 стр.

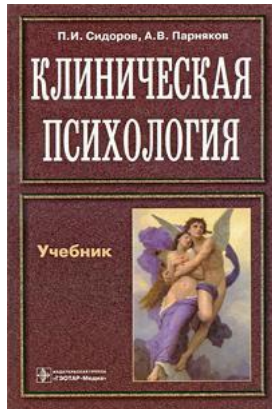
Менделевич В.Д. «Клиническая и медицинская психология». Учебное пособие МедпрессИнформ. 2005.-432с. ISBN
5-98322-087-Х



«КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

П. И. Сидоров, А. В. Парняков «Клиническая психология»

ISBN 978-5-9704-1407-1 (2010г., 880с.)



Учебник предназначен студентам всех факультетов медицинских учебных заведений, а также врачам, психологам и социальным работникам, специализирующимся по клинической психологии и психотерапии.

Учебник содержит систематическое изложение основных разделов клинической психологии.

Более полно, чем в других аналогичных руководствах, освещены психология лечебного процесса, психологические основы психотерапии, суицидальное поведение, психология умирания.

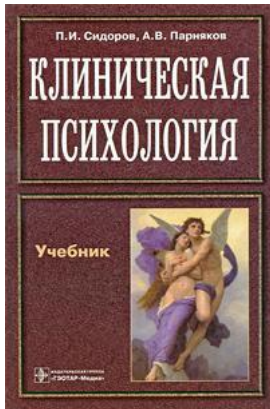
Впервые комплекс медико-психологических знаний предлагается в органическом единстве с общей, возрастной и социальной психологией.

Указатель, включающий предметный и персоналий, приближает издание к полноценному справочному руководству по всем основным разделам клинической



«КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

Сидоров, П. И. Клиническая психология / Сидоров П. И. , Парняков А. В - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2010. - 880 с. - ISBN 978-5-9704-1407-1.



Учебник предназначен студентам всех факультетов медицинских учебных заведений, а также врачам, психологам и социальным работникам, специализирующимся по клинической психологии и психотерапии.

Библиотека ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России
(книга)

Сидоров, П. И. Клиническая психология / Сидоров П. И. , Парняков А. В - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2010. - 880 с. - ISBN 978-5-9704-1407-1.

Текст : электронный // URL :

<http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785970414071.html>

*Национальный медицинский исследовательский центр
психиатрии и неврологии им. В.М. Бехтерева*



Владимир Михайлович Бехтерев

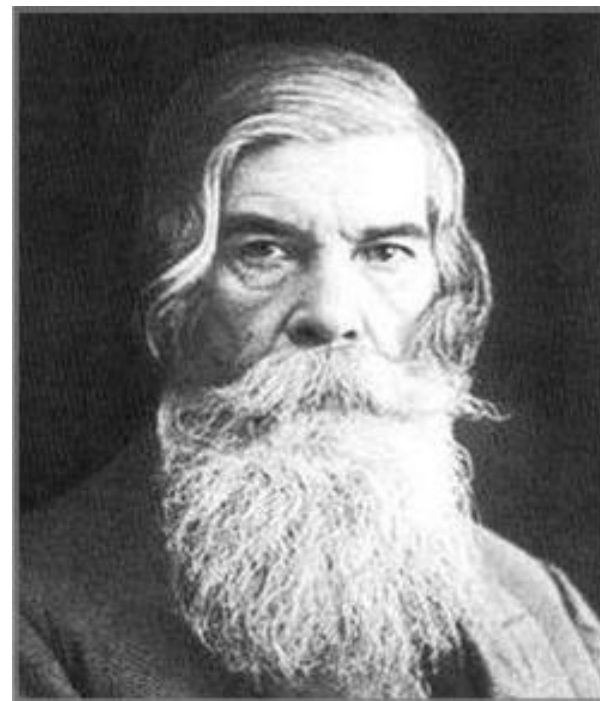
(1857-1927г.)

г. Санкт - Петербург

невропатолог, психолог, психиатр, создал первую в России экспериментально-психологическую лабораторию (1885 г.) и Психоневрологический институт (1908 г.), в котором осуществлялись комплексные исследования человека.

Предмет изучения - все рефлексy, протекающие с участием головного мозга

В отношении русской психологии, в основном следовавшей в тот период традициям В. Вундта, рефлексология сыграла значительную роль по выведению ее за пределы принципов самонаблюдения.



Современная психология в России Санкт-Петербургская (Ленинградская) Школа психотерапии и медицинской психологии

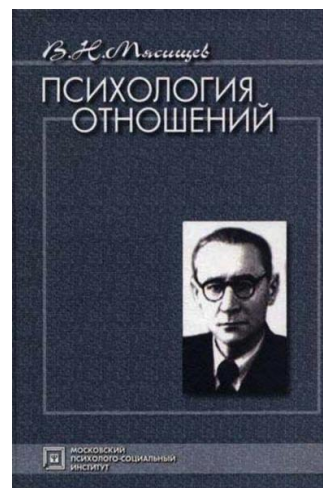


Мясищев Владимир Николаевич (1893-1973)

«Патогенетическая психотерапия В.Н. Мясищева»

Автор концепции ЛОРПТ

(лично – ориентированная
реконструктивная патогенетическая психотерапия)



Современная психология в России Санкт-Петербургская (Ленинградская) Школа психотерапии и медицинской психологии



Мясищев Владимир Николаевич (1893-1973 гг.)
Карвасарский Борис Дмитриевич (1931 – 2013гг.)

Современная психология в России
Санкт-Петербургская (Ленинградская)
Школа психотерапии и медицинской психологии

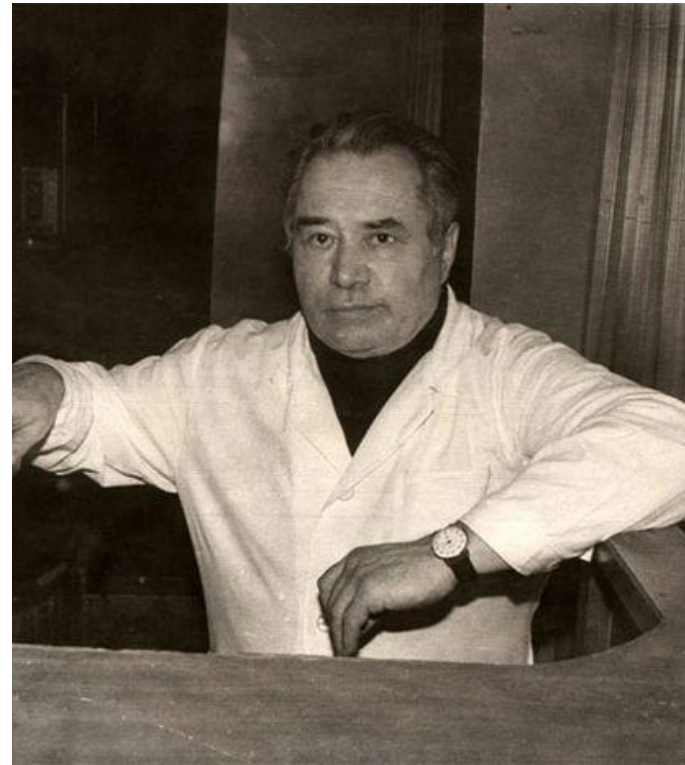
*Карвасарский Борис
Дмитриевич*

*один из основоположников
личностно-ориентированной
реконструктивной
психотерапии (ЛОРПТ).*

[Вклад Б.Д. Карвасарского в
развитие российской
психотерапии и медицинской
психологии / Т.А. Караваева, А.В.
Васильева, С.А. Подсадный \[и др.\]
// Медицинская психология в
России: электрон. науч. журн. –
2016. – N 1\(36\) \[Электронный
ресурс\]. –](#)

URL: <http://mprj.ru>

(дата обращения: 07.02.2021)



**Карвасарский Борис Дмитриевич
(1931 – 2013гг.)**

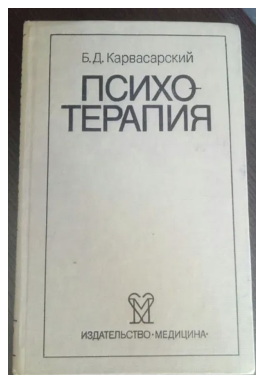
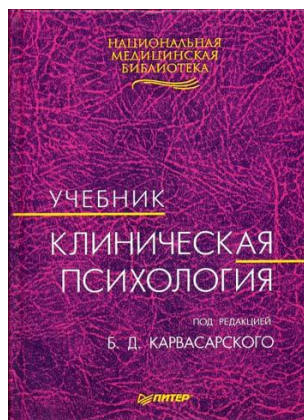
Современная психология в России Санкт-Петербургская (Ленинградская) Школа психотерапии и медицинской психологии



ИНСТИТУТ ПСИХОТЕРАПИИ И
МЕДИЦИНСКОЙ ПСИХОЛОГИИ
им. Б.Д. Карвасарского



Карвасарский Борис Дмитриевич
(1931 – 2013гг.)



[Вклад Б.Д. Карвасарского в развитие российской психотерапии и медицинской психологии / Т.А. Караваева, А.В. Васильева, С.А. Подсадный \[и др.\] // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. – 2016. – N 1\(36\) \[Электронный ресурс\]. – URL: <http://mprj.ru> \(дата обращения: 07.02.2021\)](#)

Современная психология в России
Санкт-Петербургская (Ленинградская)
Школа психотерапии и медицинской психологии



*Ташлыков
Виктор Анатольевич
д.м.н., профессор*

*Один из основоположников
лично-
ориентированной
реконструктивной)
психотерапии (ЛОРПТ).*

Современная психология в России
Санкт-Петербургская (Ленинградская)
Школа психотерапии и медицинской психологии



Исурина

Галина Львовна

к.м.н., доцент

*Одна из основоположниц
лично-
ориентированной
реконструктивной
психотерапии (ЛОРПТ).*

Консультативная психология и психотерапия

[2019. Том. 27, № 2](#). С. 147–166

[doi:10.17759/cpp.2019270210](#)

ISSN: 2075-3470 / 2311-9446 (online)

Портал психологических изданий PsyJournals.ru

— https://psyjournals.ru/mpj/2019/n2/Usmanova_Shchelkova_et_al.shtml [Опросник качества жизни для пациентов

с онкоортопедической патологией - Консультативная психология и психотерапия - 2019. Том. 27, № 2]

Современная клиническая психология в России Санкт-Петербургская (Ленинградская) Школа психотерапии и медицинской психологии



ИНСТИТУТ ПСИХОТЕРАПИИ И
МЕДИЦИНСКОЙ ПСИХОЛОГИИ
им. Б.Д. Карвасарского

Назыров Р.К. (1961 г.р.)

Ректор Института психотерапии и медицинской психологии (ИПМП им. Б.Д. Карвасарского).
Экс-президент Российской Психотерапевтической Ассоциации (РПА).
Главный редактор
"Российского психотерапевтического журнала".
доктор медицинских наук.
Клинический опыт в психотерапии 28 лет.
Действующий сертификат по специальности
«Психотерапия», «Психиатрия»,
«Психиатрия-Наркология».
Автор более 70 научных трудов.



**Назыров Равиль
Каисович**

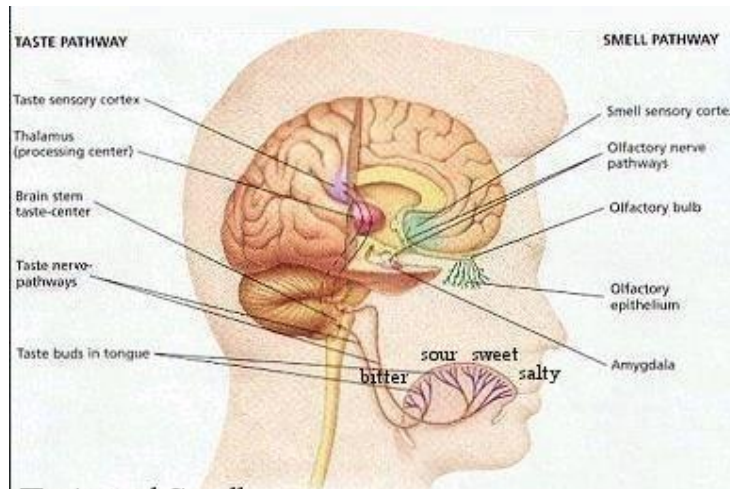
Рекомендованная литература:

1. Карвасарский Б. Д. «Клиническая психология» - СПб: Питер, 2002 960с. Серия: «Национальная медицинская библиотека». ISBN 5-8046-0187-3
2. Менделевич В.Д. «Клиническая и медицинская психология». Учебное пособие МедпрессИнформ. 2005.-432с. ИСМ. А. Лукацкий, М. Е. Остренкова «ПСИХОЛОГИЯ», Издательство: ГЭОТАР-Медиа, 2016г., 704 стр.
3. М. А. Лукацкий, М. Е. Остренкова «ПСИХОЛОГИЯ», Издательство: ГЭОТАР-Медиа, 2013г., 664 стр.
4. П. И. Сидоров, А. В. Парняков. «Клиническая психология», 2010г., 880с. ISBN 978-5-9704-1407-1
5. А.Г. Маклаков., «Общая психология»- СПб.: Питер, 2000
6. И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан;«Психология»-М.: «Академия» 2001г.
7. М.В., Домашенко И.А. «Атлас по психологии» Москва 2004 г.
8. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. – М.: МГУ, 1999.
9. Практическая психология: Учебник / Под ред. М.К. Тутушкиной – 3-е изд., перераб., доп. – СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2000. – 336 с. ВN 5-98322-087-X
10. SOGMA.RU официальный сайт ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России
11. EIOS-SOGMA.RU система дистанционного обучения ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России

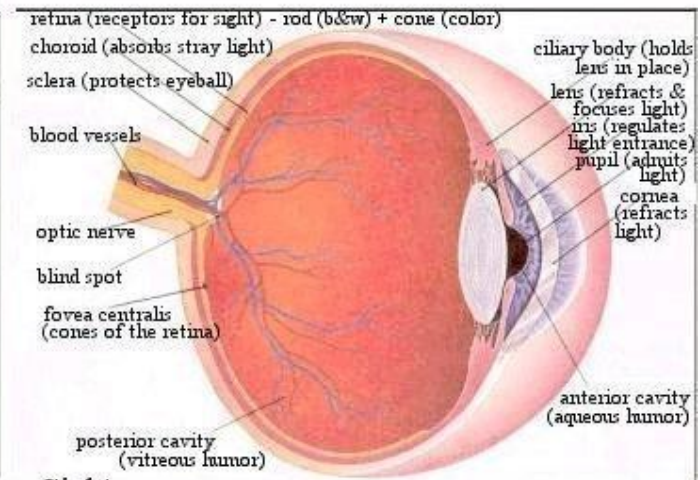
Ощущения и восприятие

Вкус, Обоняние, Зрение, Слух, Равновесие, Осязание

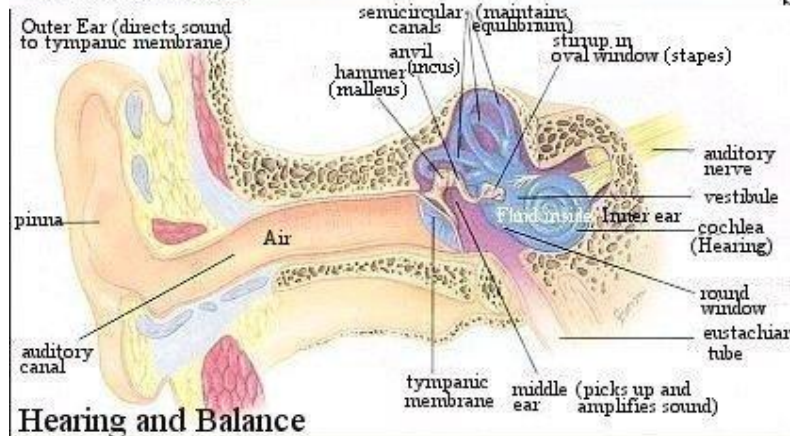
Taste Smell Sight Hearing Balance Touch



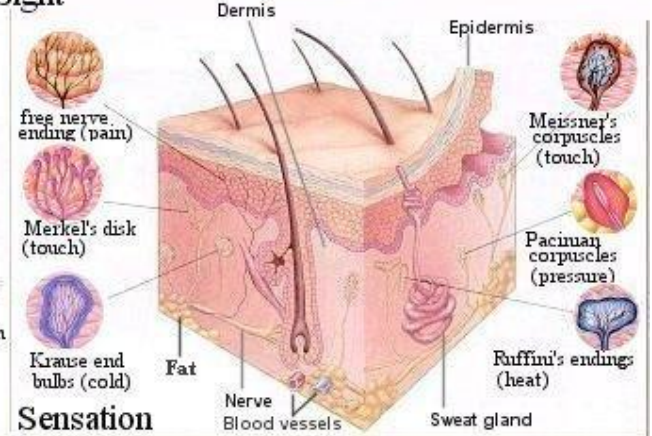
Taste and Smell



Sight



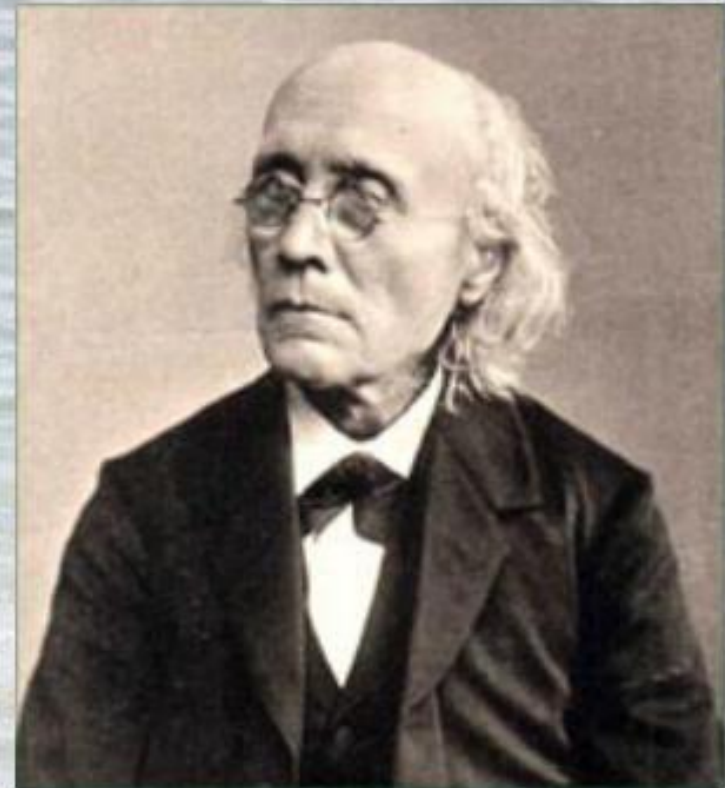
Hearing and Balance



Sensation



- Эрнст Вебер
- (Ernst Henrih Weber)
- 1795–1878



- Густав Фехнер
- (Gustav Theodor Fechner)
- 1801—1887

- Исследовали связь между физическим воздействием на органы чувств и интенсивностью ощущения (психофизика)

Психофизиологический закон Вебера-Фехнера

Установлено, что величина ощущения изменяется медленнее, чем сила раздражителя. Закон Вебера-Фехнера связывает уровень ощущения L и силу (интенсивность) раздражителя I .

Формулировка закона:

Уровень ощущения L пропорционален логарифму относительной величины интенсивности I раздражителя.

$$L = K \lg \frac{I}{I_0} + C ,$$

где I_0 - интенсивность на нижнем пороге чувствительности;
 K и C - некоторые константы.

Закон Вебера - Фехнера

$$S = k \cdot \lg(J/J_0)$$

S — величина ощущения человека
(интенсивность ощущения)

k — коэффициент пропорциональности

J — уровень (значение) раздражителя

J₀ — пороговый осязаемый уровень
раздражителя

https://ru.wikipedia.org/wiki/Закон_Вебера — Фехнера

Психология сознания

д.п.н. проф. В. М. Аллахвердова

© Ольга Виноградова 2017

Лекции

MindMap

Источник:

Фехнер предположил, что существует некоторое преобразование (в наших терминах теоретический конструкт сознания), которое вводит физическое раздражение в содержание сознания

Вывод:

Аудио аппаратура настраивается используя децибелы, т.е. логарифмическую шкалу!

Пример:

Использование:



(1795-1878)

Густавом Тедором Фехнером

Кем?

В 1860 г.

Когда?

В книге "Элементы психофизики"

Где?

Испортил себе зрение, занимаясь оптикой, из-за чего погрузился в депрессию,

содержанием сознания

и физическими раздражениями

Понял, что между

но оно не должно быть прямым

должно быть точное соответствие

так он упал под воздействием физического воздействия

Один толкнул другого и тот упал в воду

1.

Стоят два человека на пирсе и:

Пример:

так он упал под воздействием психического воздействия

Один сказал что-то другому и тот упал в воду

2.

Важен процент, а не абсолютная величина Вебера, который установил

говорил, что вот мы сидим на берегу океана и слышим шум волны, но ведь мы не можем слышать шум океана.

мы слышим шум отдельных капелек

но мы НЕ воспринимаем шум отдельных капелек

мы воспринимаем совокупность шума отдельных капелек

который Лейбница

Опираясь на опыты

Отдельные капельки образуют малое бессознательное восприятие, которое складываясь вместе порождает у нас ощущение

благодаря этому наблюдению разработал принципы дифференциального и интегрального исчисления

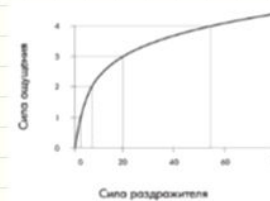
Так значит психика логарифмирует?

Но мы не осознаём когда логарифмируем интенсивность

а в результате приходит к однозначному переводу интенсивности в субъективное переживание

Этот теоретический конструкт работает неосознаваемо,

Что? эмпирический психофизиологический закон



интенсивность ощущения чего-либо прямо пропорциональна логарифму интенсивности раздражителя.

Гласит:

$$p = k \ln \frac{S}{S_0}$$

S — значение интенсивности раздражителя

где: S₀ — нижнее граничное значение интенсивности раздражителя

если S < S₀, раздражитель совсем не ощущается

k — константа, зависящая от субъекта ощущения

Пример: Сколько надо дать денег человеку, чтобы он стал богаче?

Всё зависит от того, сколько у него денег уже есть

он нищий или он миллиардер?

Закон Вебера-Фехнера

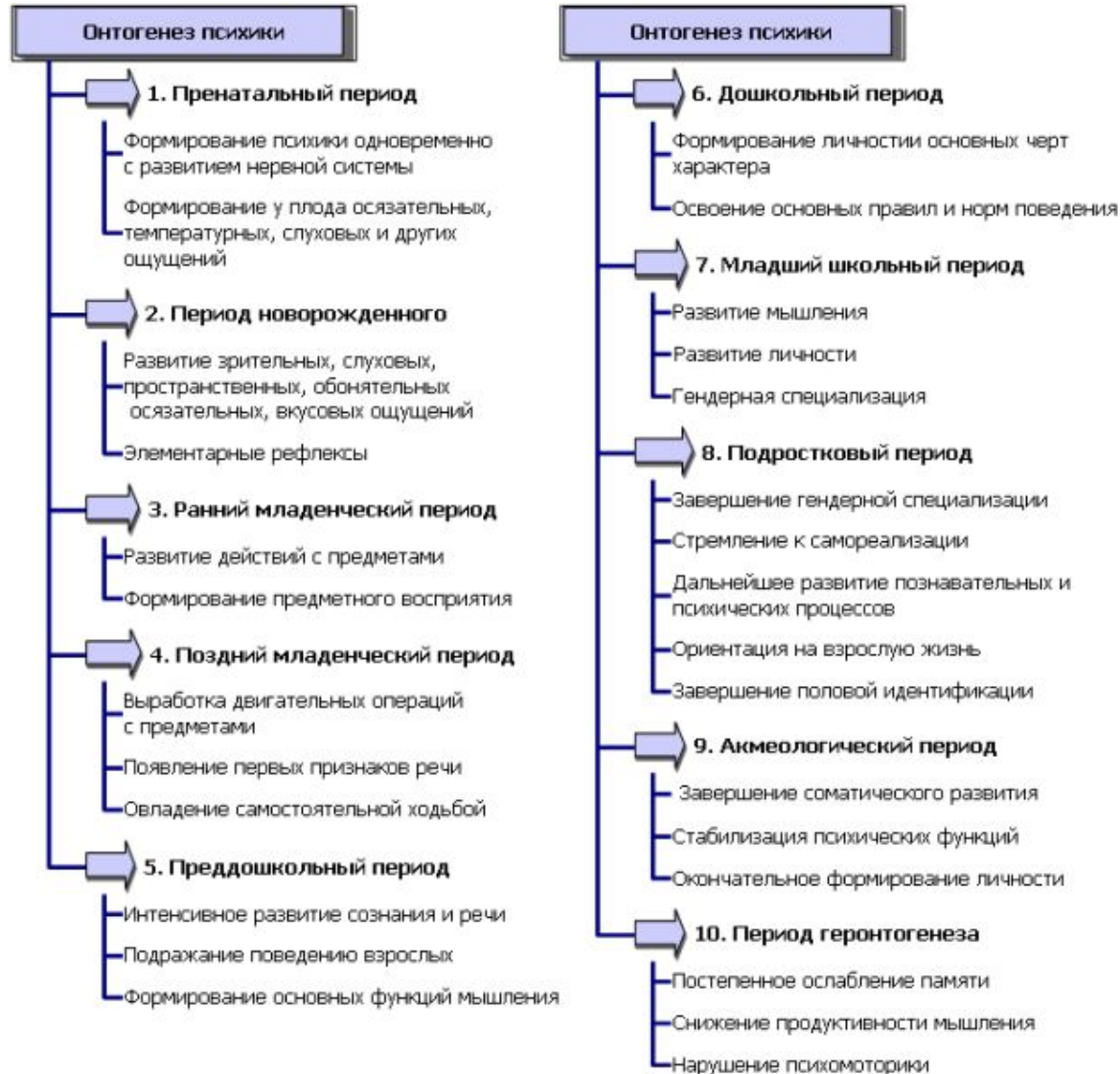
Разработан:

Как?

Филогенез ПСИХИКИ



Онтогенез ПСИХИКИ



Познавательные процессы — процессы психической деятельности, обеспечивающие информационный фонд психики, ее ориентировочную основу.

К познавательным процессам относятся:

□ ощущения

□ восприятие

□ мышление

□ воображение и память



Бессознательные явления

1 Предсознание

Информация, которая не дошла до сознания

- Слабые подпороговые ощущения
- Подсознательная память

3 Бессознательные явления личности

Неосознанные генетические программы (инстинкты)

- Либи́до
- Обиды
- Оскорбления
- ...

Неосознанные «случайные» действия

- Описки
- Оговорки

Неосознанные программы поведения, установленные другими людьми

- Родительские программы
- Внушение и гипноз
- Идеологические установки
- Реклама

2 Автоматизированные процессы

Автоматизированные двигательные навыки

- Плавание
- Вязание
- Вождение автомобиля
- Работа с клавиатурой

Навязчивые привычки

- Жесты
- Ритуалы
- Движения

Неосознаваемые сложные двигательные акты

- Сомнамбулизм

4 Особые психические состояния

Характеризуются ослабленным контролем сознания

- Сон
- Гипноз
- Транс
- Аффект

5 Надсознательные процессы

Высокоэффективные неосознаваемые мыслительные процессы

- Интуиция
- Творческое озарение

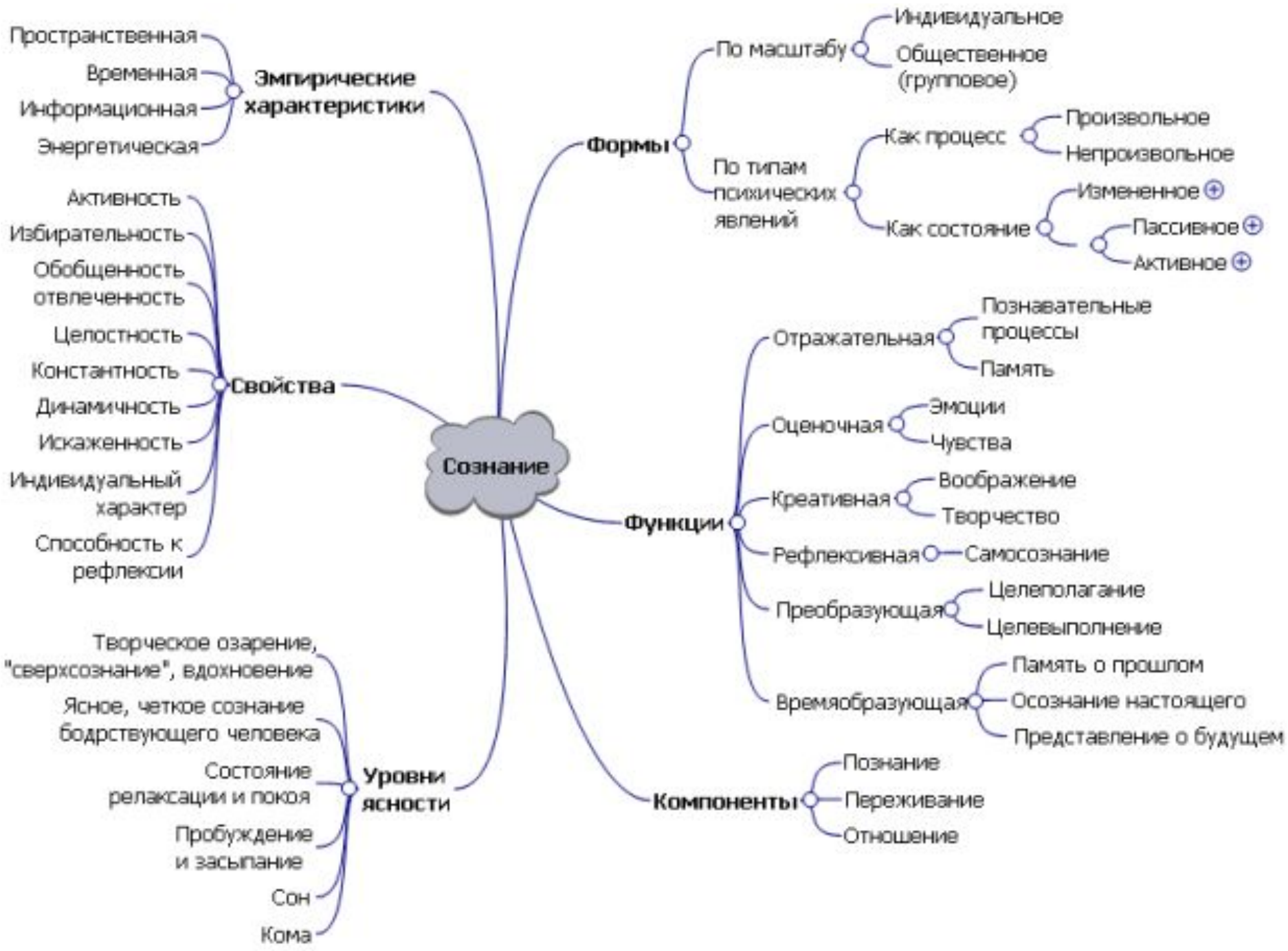
Феномены

Сознание

1. Эксплицитное познание
2. Непосредственная память
3. Новые, информативные и значимые стимулы
4. Входящая информация сопровождается вниманием
5. Информация в фокусе внимания
6. Декларативная память
7. Надпороговая стимуляция
8. Процессы, требующие сознательных усилий
9. Запоминание
10. Доступная информация
11. Стратегический контроль
12. Последовательности структурированных стимулов
13. Неповрежденная ретикулярная формация и интраламинарные ядра
14. Повторение информации в рабочей памяти
15. Ходьба и мечтания
16. Эксплицитные умозаключения
17. Эпизодическая память
18. Аутоноэтичная память (Тулвинг)

Подсознание

1. ИмPLICITное познание
2. Долговременная память
3. Привычные, предсказуемые и незначимые стимулы
4. Входящая информация не сопровождается вниманием
5. Информация на периферии внимания
6. Процедурная память
7. Подпороговая стимуляция
8. Спонтанные/автоматические процессы
9. Знание
10. Недоступная информация
11. Автоматический контроль
12. ИмPLICITно изученные структуры
13. Поражение ретикулярной формации и интраламинарных ядер
14. Отсутствие повторения информации в рабочей памяти
15. Глубокий сон, кома, успокоение
16. Автоматические умозаключения
17. Семантическая память
18. Ноэтичная (понятийная) память



Сознание

По масштабу сознания выделяют **индивидуальное** (сознание отдельного человека) и **общественное (групповое) сознание**, отражающее схожесть картины мира у людей, принадлежащих одной социальной группе.

По типам психических явлений рассматривают сознание как процесс и сознание как состояние [5, С. 137-138].

Сознание как процесс – *поток* одновременно протекающих произвольных и непроизвольных психических процессов. **Произвольные процессы** находятся в "фокусе внимания" субъекта и полностью им контролируются; **непроизвольные процессы** находятся на "периферии сознания" и являются слабоуправляемыми.

Сознание как состояние – уровень психофизиологической активности организма, определяющий степень реализации функций сознания. Выделяют состояния **активного** (бодрствование), **пассивного** (сон) и **измененного** (гипнотические и наркотические состояния) **сознания**.

Свойства сознания человека:

- **активность** – активная деятельность человека и его активное воздействие на окружающий мир определяется сознанием;
- **избирательность** – сознание направлено на конкретные определенные объекты реального мира;
- **обобщенность, отвлеченность** – сознание человека, в отличие от сознания животных, оперирует обобщенными и абстрактными понятиями;
- **целостность** – сознанию человека присуща целостность, которая нарушается при некоторых видах психических заболеваний;
- **константность** – устойчивость сознания, обусловленная свойствами личности и определяемая памятью;
- **динамичность** – способность сознания изменяться под воздействием протекающих психических процессов, которые могут закрепляться в новых психических свойствах и состояниях личности;
- **искаженность** – при отражении действительности сознанием происходят частичные потери и искажения информации, обусловленные индивидуальными особенностями восприятия человека и сформированной у него моделью мира;
- **индивидуальный характер** – отличия сознания каждого человека от сознания других людей, обусловленные генетическими различиями, социальной средой, образованием, накопленным опытом;
- **рефлексивность** – сознанию присуща способность к самонаблюдению, самоанализу и самооценке.

Сознание

По масштабу сознания выделяют **индивидуальное** (сознание отдельного человека) и **общественное (групповое) сознание**, отражающее схожесть картины мира у людей, принадлежащих одной социальной группе.

По типам психических явлений рассматривают сознание как процесс и сознание как состояние [5, С. 137-138].

Сознание как процесс – *поток* одновременно протекающих произвольных и непроизвольных психических процессов. **Произвольные процессы** находятся в "фокусе внимания" субъекта и полностью им контролируются; **непроизвольные процессы** находятся на "периферии сознания" и являются слабоуправляемыми.

Сознание как состояние – уровень психофизиологической активности организма, определяющий степень реализации функций сознания. Выделяют состояния **активного** (бодрствование), **пассивного** (сон) и **измененного** (гипнотические и наркотические состояния) **сознания**.

Эмпирические характеристики сознания:

- **пространственная** – способность осознавать себя в окружающем пространстве, перемещаться в нем и изменять его;
- **временная** – способность создавать виртуальный временной континуум "прошлое – настоящее – будущее" и оперировать мысленными образами, моделируя события в нем;
- **информационная** – способность осознавать информационные потоки, отслеживать взаимосвязи между ними, обрабатывать информацию и принимать решения.
- **энергетическая** – способность задействовать энергетический потенциал организма в критических условиях.

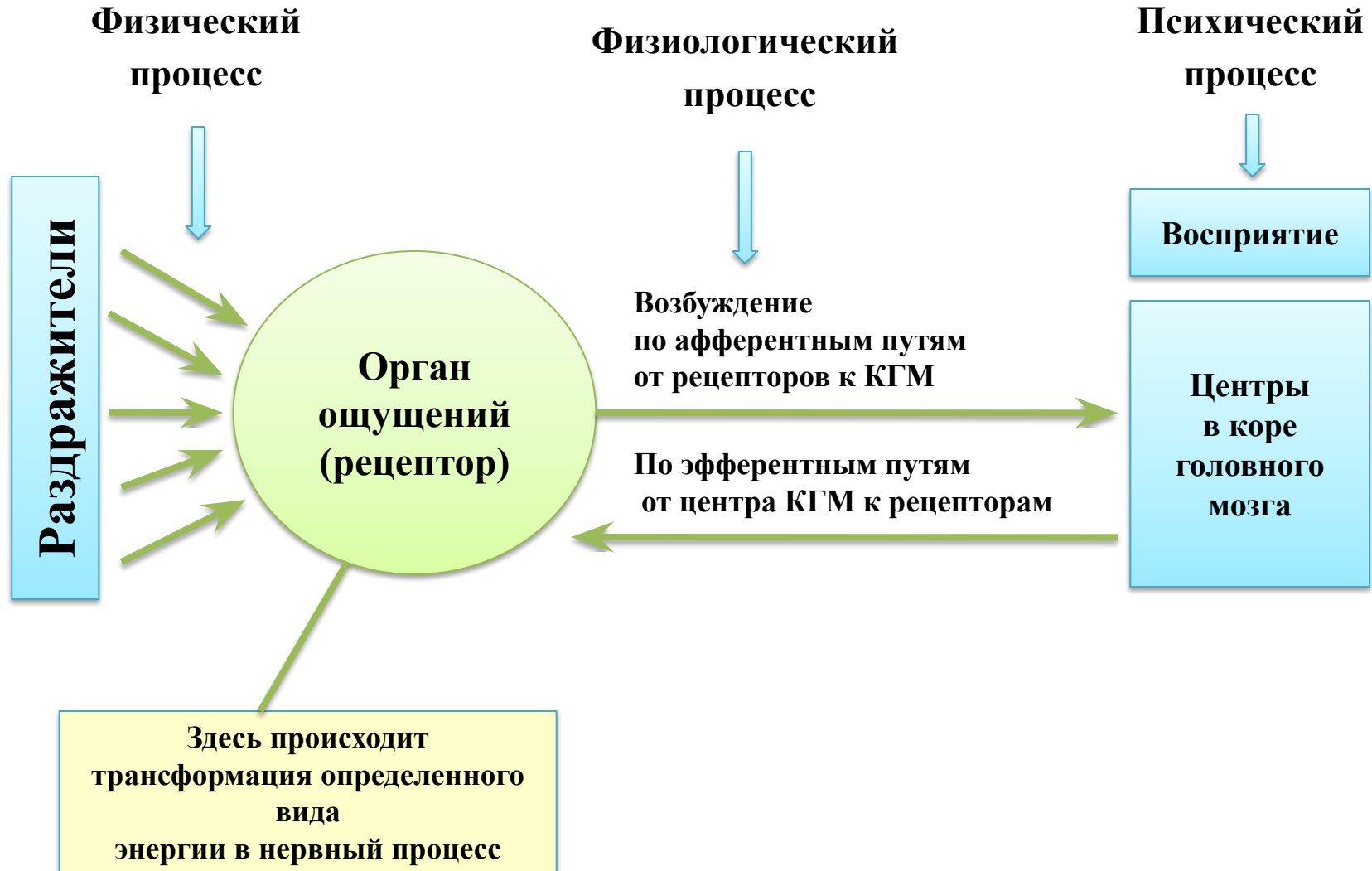
Ощущение– психический процесс отражения в сознании отдельных качеств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы ощущений.

Анатомо-физиологический аппарат, специализированный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, называют *анализатором*.

Он состоит из четырех частей:

- 1) рецептора, или органа чувств, преобразующего энергию внешнего воздействия в нервные сигналы;
- 2) нервных путей, по которым нервные сигналы передаются в мозг (афферентного нерва);
- 3) мозгового центра в коре полушарий головного мозга;
- 4) эфферентной нервной веточки, передающей импульс из мозгового центра анализатора рецептору

Физиологическая основа ощущений (рефлекторное кольцо)



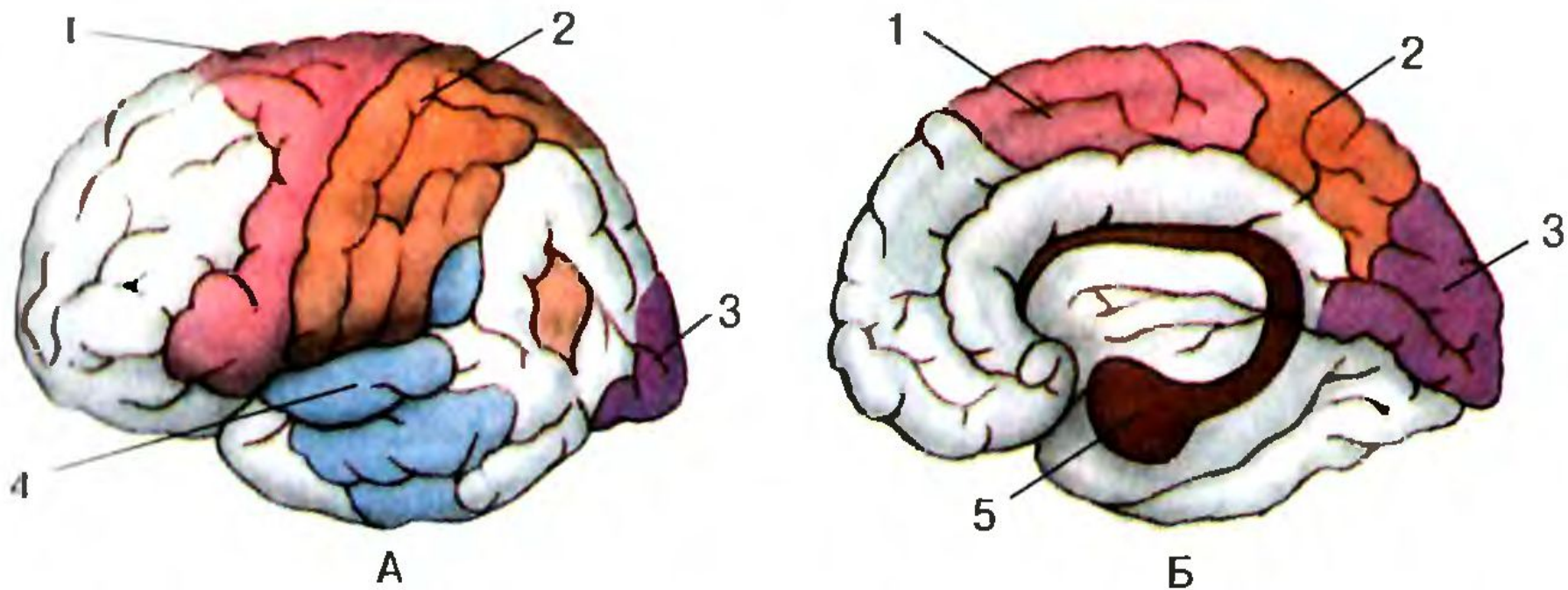


Рис. 96. Основные зоны коры больших полушарий головного мозга человека с наружной (А) и внутренней (Б) сторон:

1 — двигательная; 2 — кожно-мышечной чувствительности;
3 — зрительная; 4 — слуховая; 5 — обонятельная и вкусовая

Виды ощущений

экстероцептивные

интероцептивные

Проприоцептивные

Дистантные

Зрительные
Слуховые
обонятельные

Контактные

Вкусовые
Температурные
Тактильные
Осязательные

**Органические
ощущения**

Ощущение боли

**Ощущение
равновесия**

**Ощущение
движения**

Характеристики анализаторов

- Нижний абсолютный порог ощущений
- Верхний порог ощущений
- Дифференциальный порог ощущений
- Латентный период реакции

Пороги чувствительности



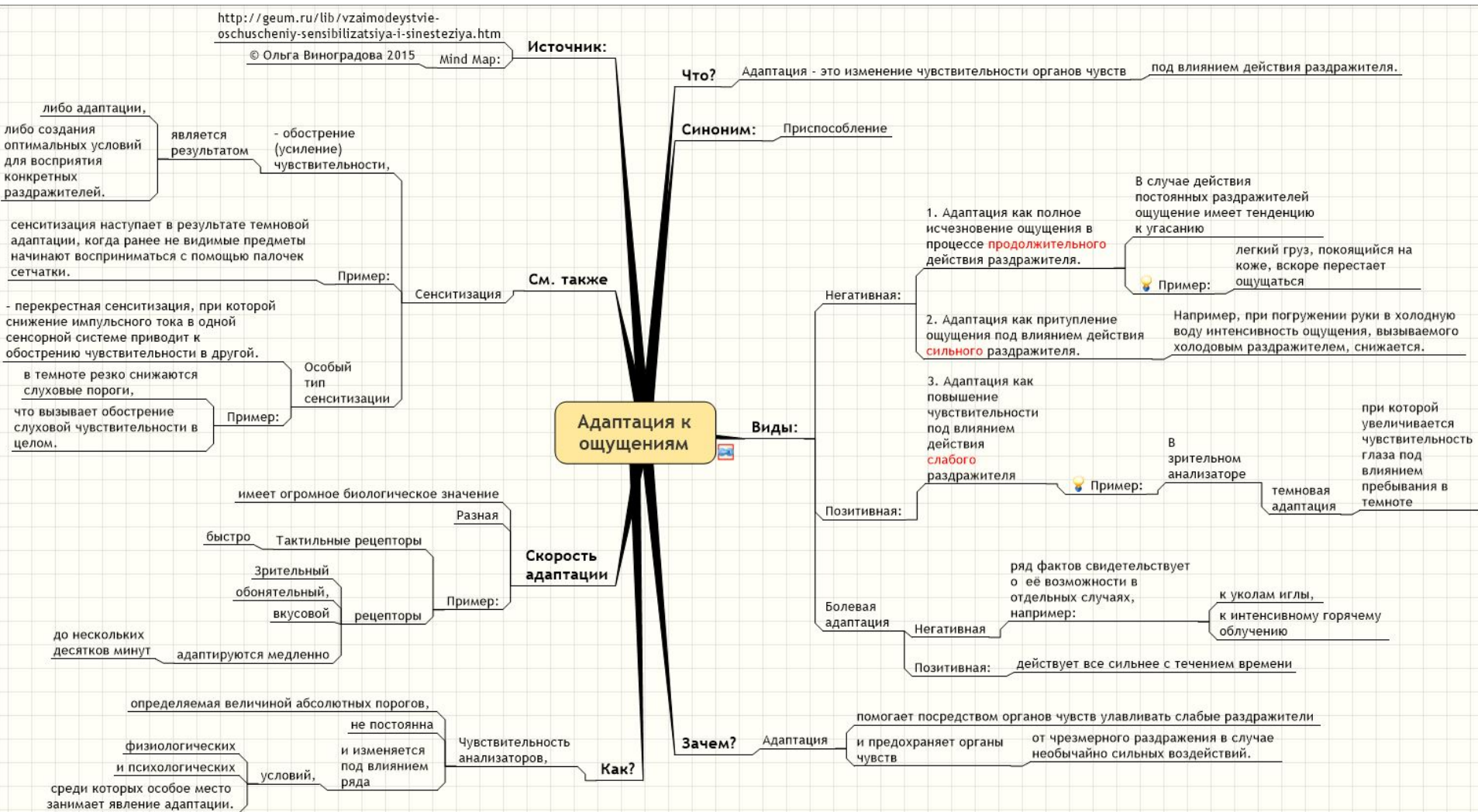
Различают две основные формы изменения чувствительности: адаптация и сенсбилизация.

Адаптация — изменение чувствительности для приспособления к внешним условиям (чувствительность может повышаться или понижаться; например, адаптация к яркому свету, сильному запаху).

Сенсбилизация — повышение чувствительности под влиянием внутренних факторов, состояния организма

Адаптация — изменение чувствительности для приспособления к внешним условиям.

Чувствительность может повышаться или понижаться; например, адаптация к яркому свету, сильному запаху.



Дифференциальный (разностный) порог — наименьшая величина различий между раздражителями, когда они еще ощущаются как различные.

Латентный период реакции — промежуток времени от момента подачи сигнала до возникновения ощущения. После окончания воздействия раздражителя зрительные ощущения исчезают не сразу, а постепенно (инерция зрения равна 0,1-0,2 с).

Свойства ощущений

Качество

Каждый вид ощущений имеет свои специфические особенности, отличающие его от других видов. Так, слуховые ощущения характеризуются высотой, тембром, громкостью, зрительные – цветовым тоном, яркостью, контрастностью

Интенсивность

Определяется силой действующего раздражителя и функциональным состоянием рецептора

Длительность

Определяется функциональным состоянием органа чувств, временем действия раздражителя и его интенсивностью

Пространственная локализация раздражителей

Пространственный анализ, осуществляемый дистантными рецепторами, дает сведения о локализации раздражителя в пространстве.

Ощущения

Виды



Свойства



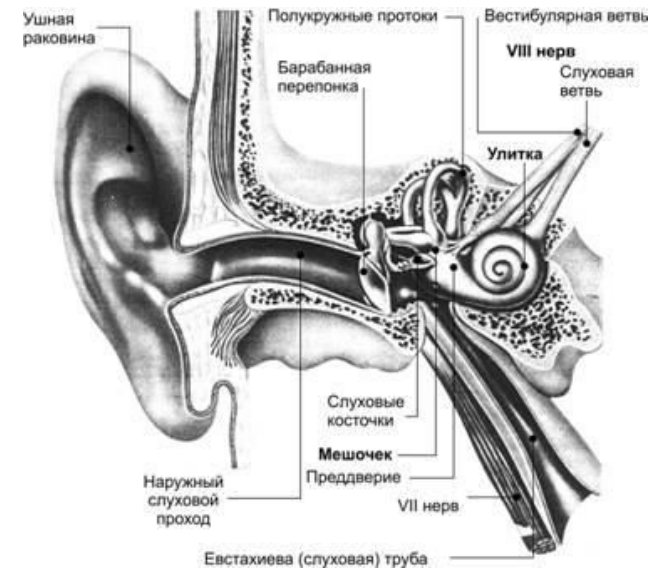
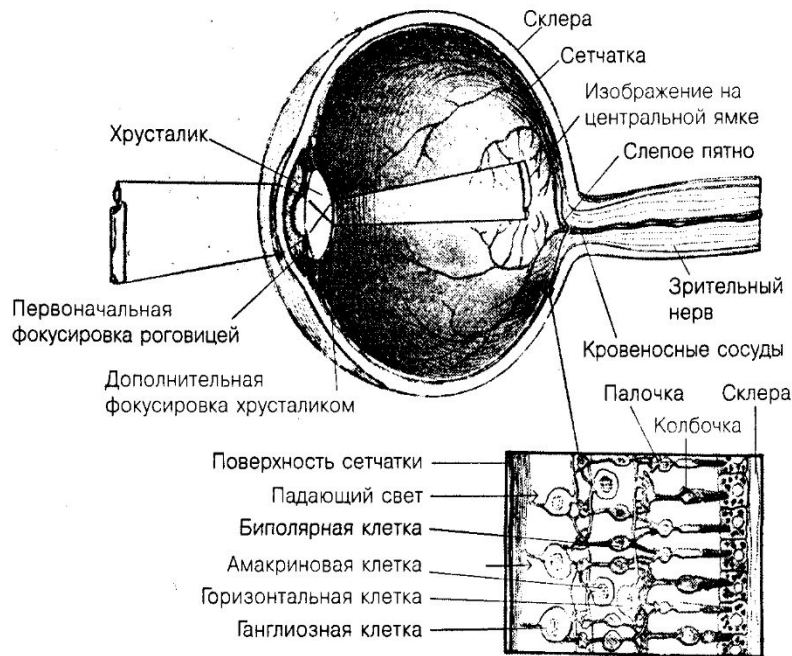
Характеристика основных видов ощущений

- Кожные ощущения-ощущения от кожных рецепторов (прикосновения, тактильные ощущения, температура, боль)
- Вкусовые и обонятельные ощущения-рецепторы вкуса (вкусовые луковицы) и обонятельные клетки

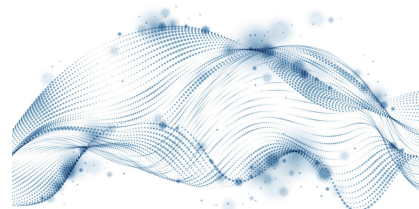
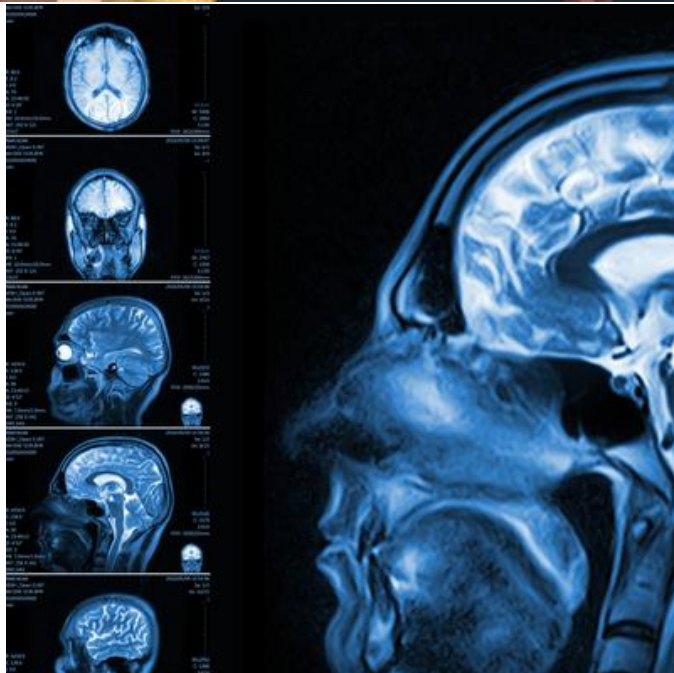


Слуховые ощущения – раздражитель звуковые волны
(музыкальные и шумы)

Зрительные ощущения-раздражитель свет



Слуховые ощущения – раздражитель звуковые волны (музыкальные и шумы)



- Проприоцептивные ощущения- движения (рецепторы находятся в мышцах, сухожилиях и суставных поверхностях) и равновесия (внутреннее ухо).



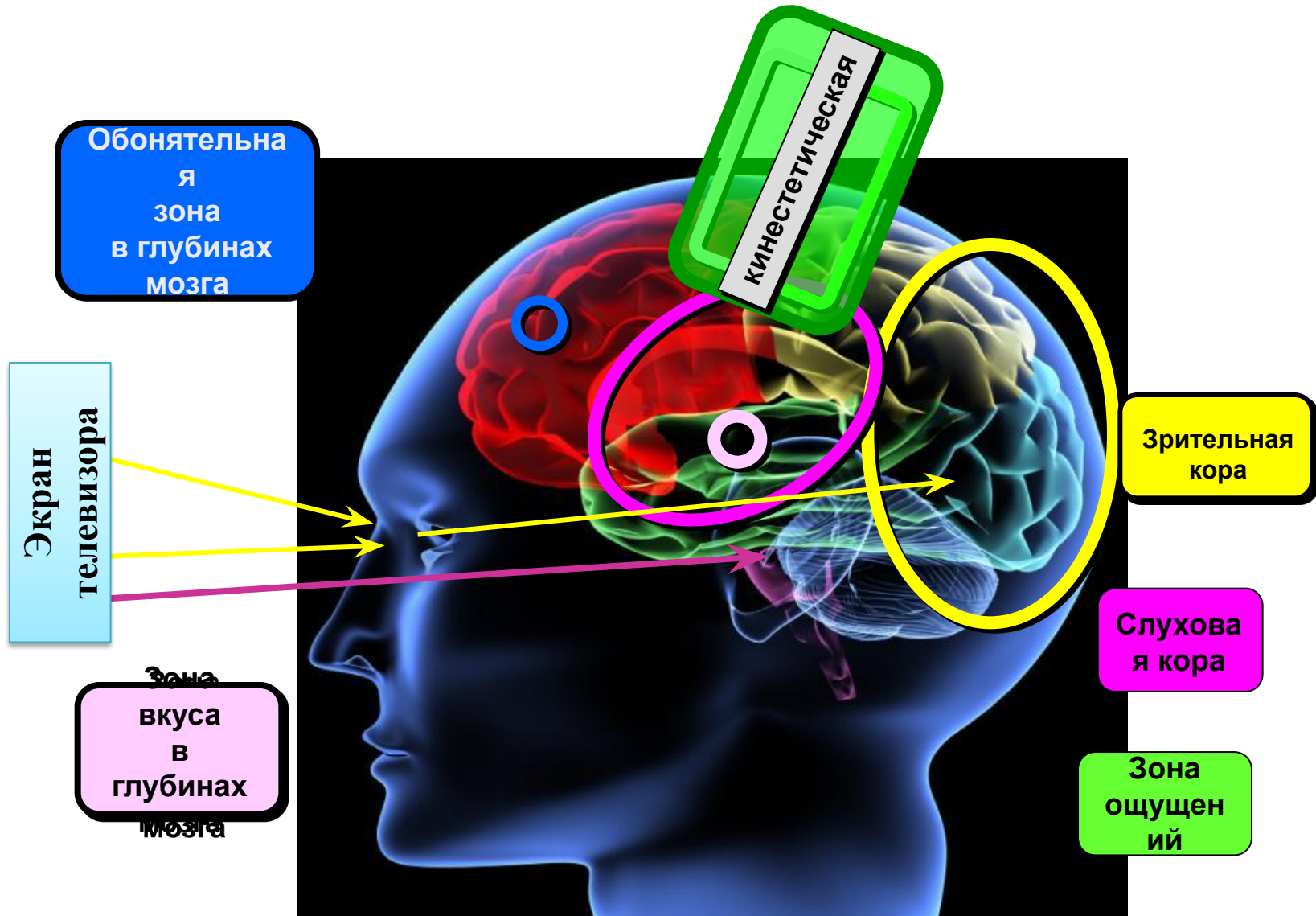
- Осязание – процесс сочетания кожных и двигательных ощущений.

Нарушения ощущений

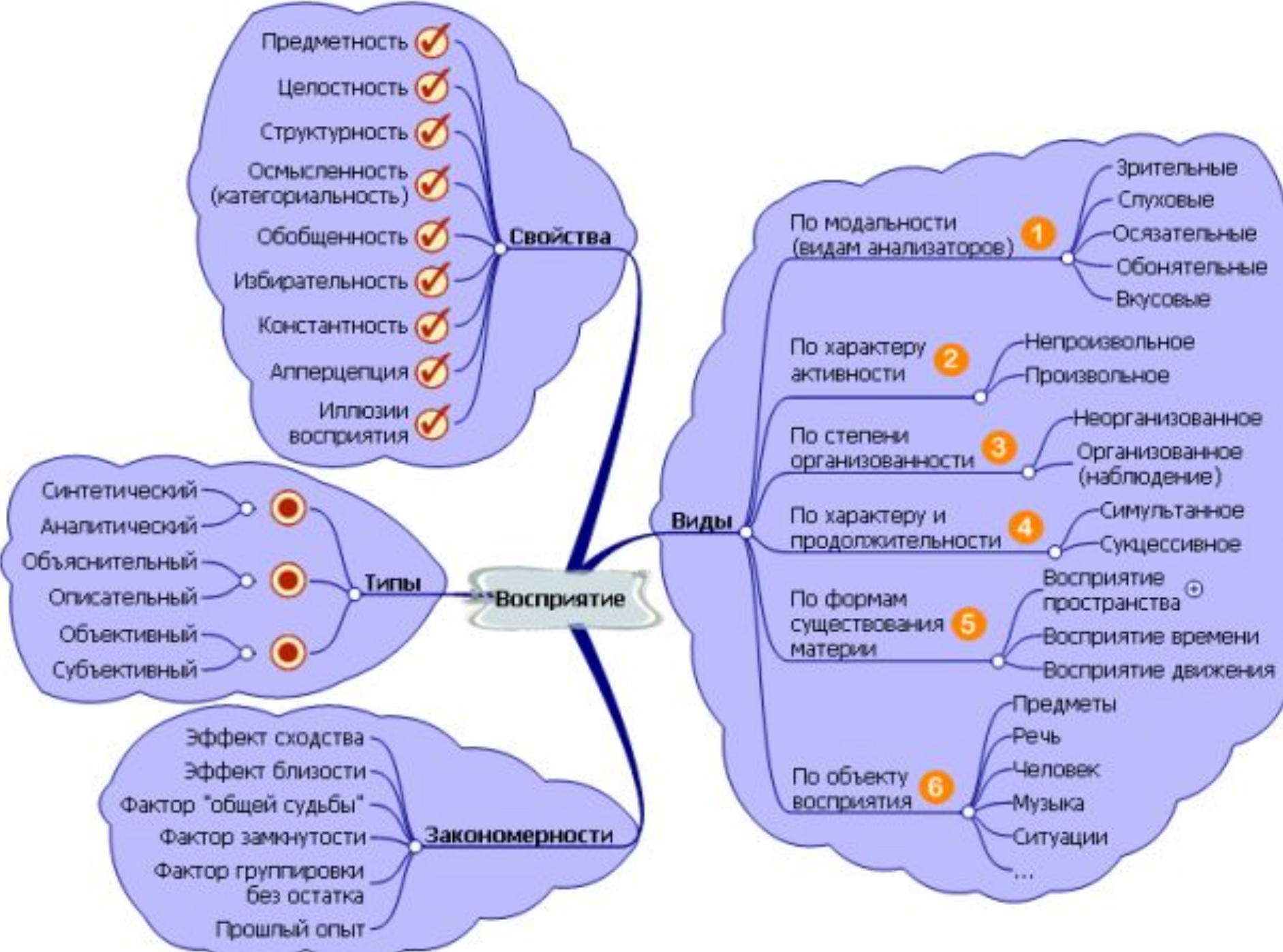
- Гиперестезия — повышенная чувствительность к реальным обычным или даже слабым воздействиям.
- Гипестезия — пониженная чувствительность к реальным раздражителям, повышение нижних абсолютных порогов ощущений
- Сенестопатия — неопределённое, часто мигрирующее, весьма неприятное и тягостное ощущение, которое проецируется внутрь тела (внутри телесного «Я»): сжимание и растягивание, перекачивание и дрожание, «отсасывание», «прилипание» и пр.
- Парестезия связана с качественными изменениями информации, поступающей с рецептора в корковый отдел анализатора. Парестезии чаще являются признаком неврологического или сосудистого поражения (мурашки, онемение).

Восприятие — познавательный психический процесс *целостного отражения* явлений и предметов окружающего мира, возникающий при воздействии раздражителей на органы чувств.

Процесс восприятия (фильма)







Восприятие

Свойства

- Предметность ✓
- Целостность ✓
- Структурность ✓
- Осмысленность (категориальность) ✓
- Обобщенность ✓
- Избирательность ✓
- Константность ✓
- Апперцепция ✓
- Иллюзии восприятия ✓

Типы

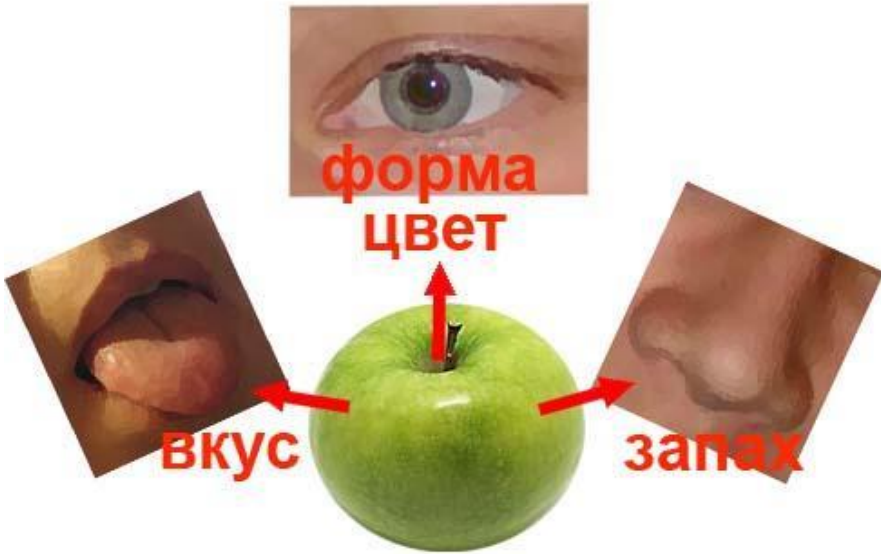
- Синтетический
- Аналитический
- Объяснительный
- Описательный
- Объективный
- Субъективный

Закономерности

- Эффект сходства
- Эффект близости
- Фактор "общей судьбы"
- Фактор замкнутости
- Фактор группировки без остатка
- Прошлый опыт

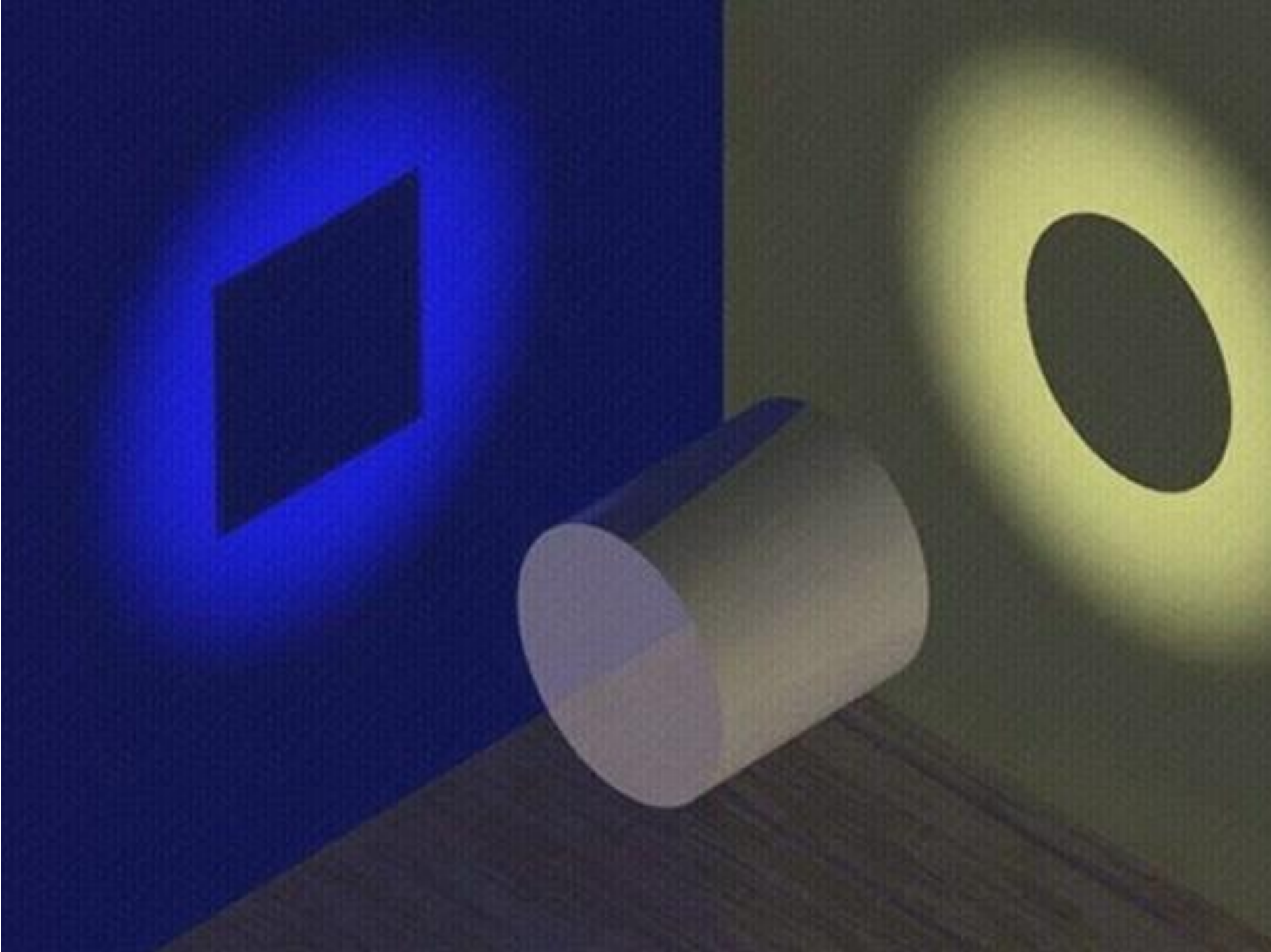
Виды

- По модальности (видам анализаторов)**
 - Зрительные
 - Слуховые
 - Осязательные
 - Обонятельные
 - Вкусовые
- По характеру активности**
 - Непроизвольное
 - Произвольное
- По степени организованности**
 - Неорганизованное
 - Организованное (наблюдение)
- По характеру и продолжительности**
 - Симультанное
 - Сукцессивное
- По формам существования материи**
 - Восприятие пространства ⊕
 - Восприятие времени
 - Восприятие движения
- По объекту восприятия**
 - Предметы
 - Речь
 - Человек
 - Музыка
 - Ситуации
 - ...



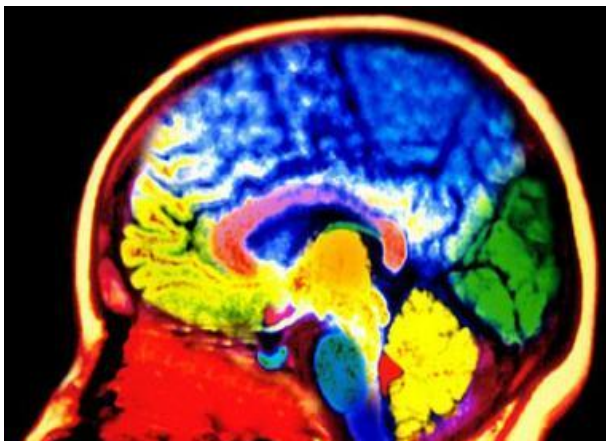
В процессе восприятия формируются перцептивные образы, с которыми в дальнейшем оперируют внимание, память и мышление. Образ представляет собой субъективную форму объекта; он является порождением внутреннего мира данного человека.



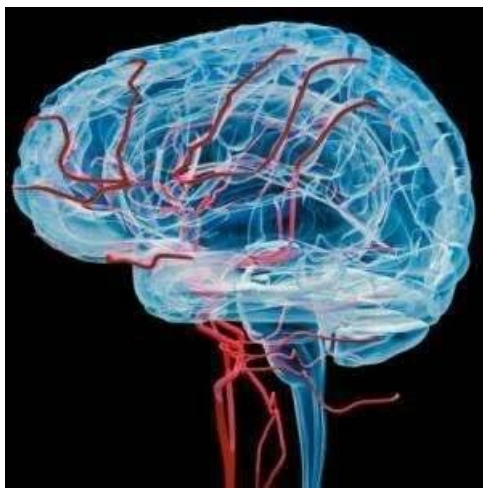


Диагностика в МЕДИЦИНЕ

Магнитно-резонансная томография (МРТ)

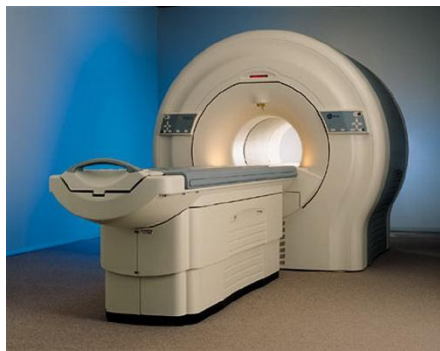
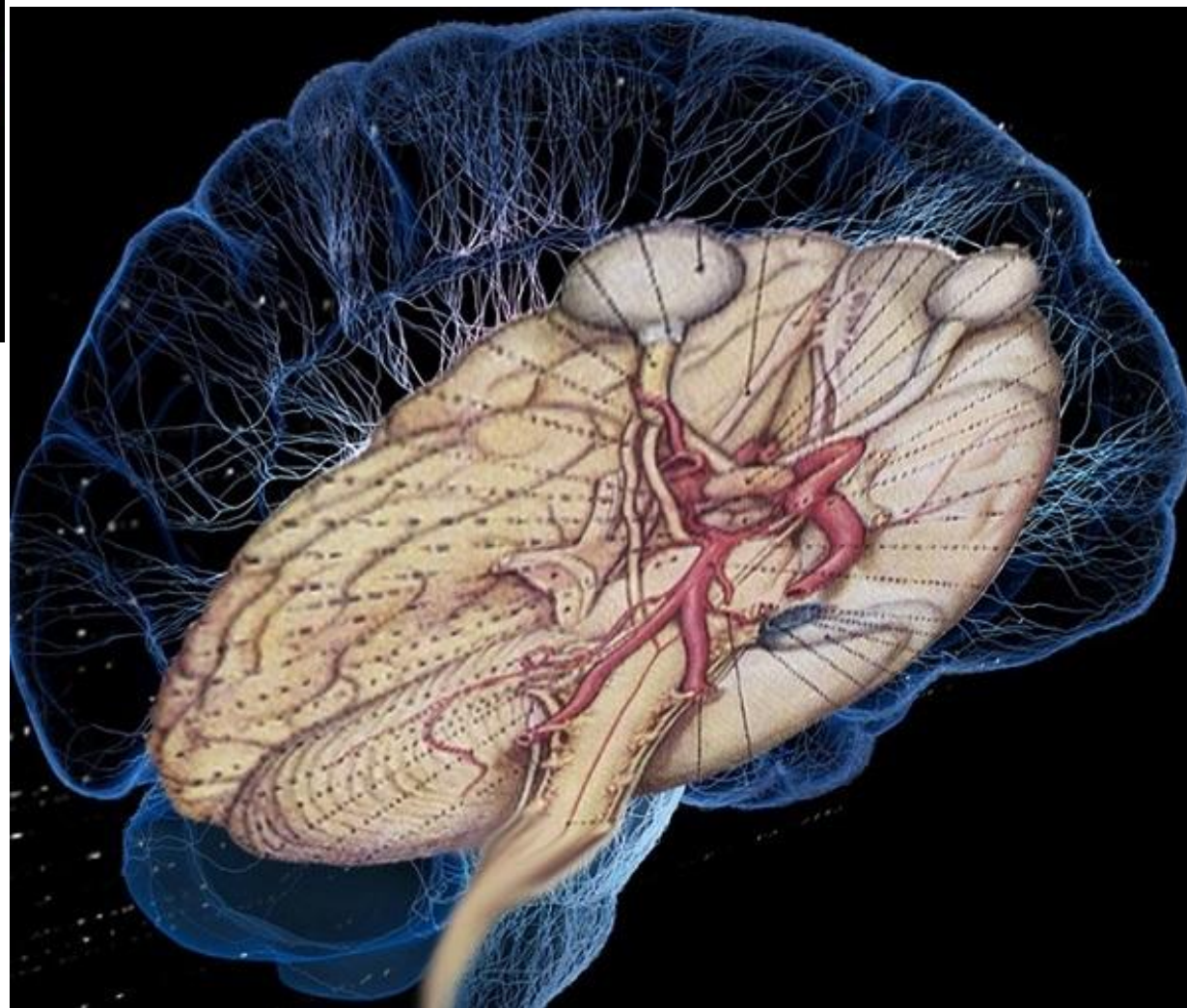


Диагностика в МЕДИЦИНЕ *MRT*

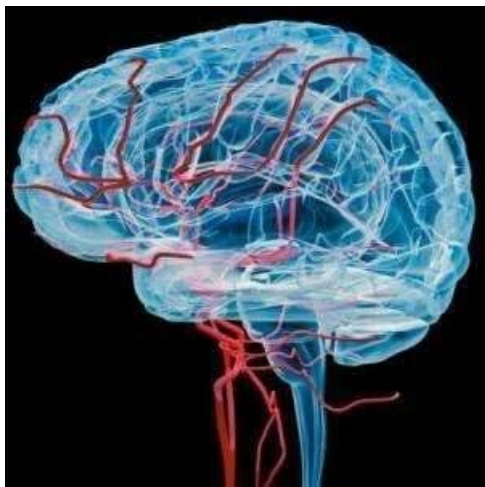


MRT мозга с прицельным осмотром
черепно-мозговых нервов

MRT мозга с
прицельным осмотром
сосудов

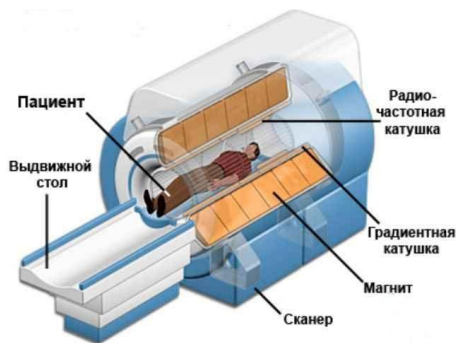


Диагностика в МЕДИЦИНЕ *MPT*



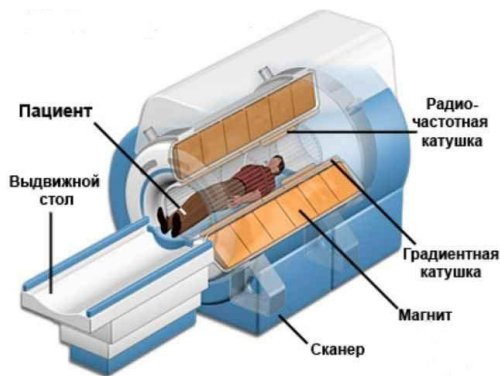
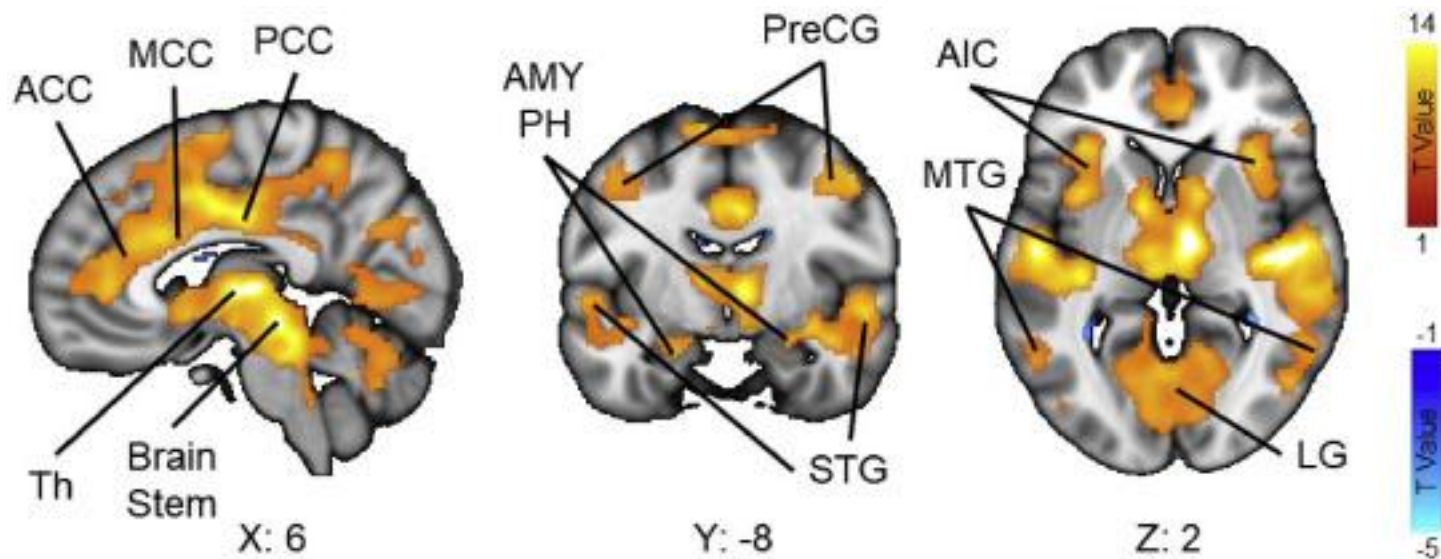
MPT мозга с прицельным осмотром
черепно-мозговых нервов

MPT мозга с
прицельным осмотром
сосудов



Магнитно-резонансная томография (МРТ)

МРТ мозга при ПРОСМОТРЕ ФИЛЬМА УЖАСОВ

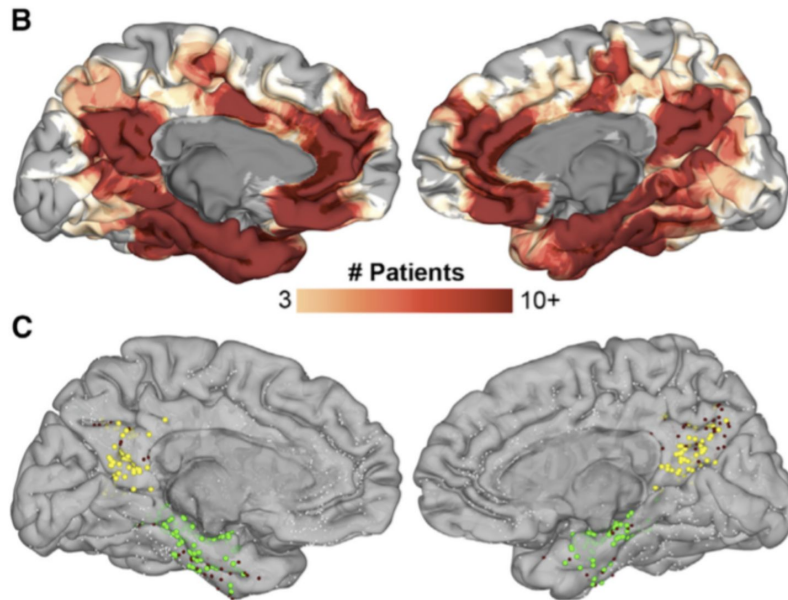


<http://neuronovosti.ru/hickok-na-mri/>

ПАМЯТЬ

<http://neuronovosti.ru/tag/pamyat/>

Технология миллиметровых имплантатов мозга



На верхних изображениях визуализировано покрытие различных областей мозга электродами у пациентов. Области с наиболее плотным покрытием отмечены более красными оттенками.

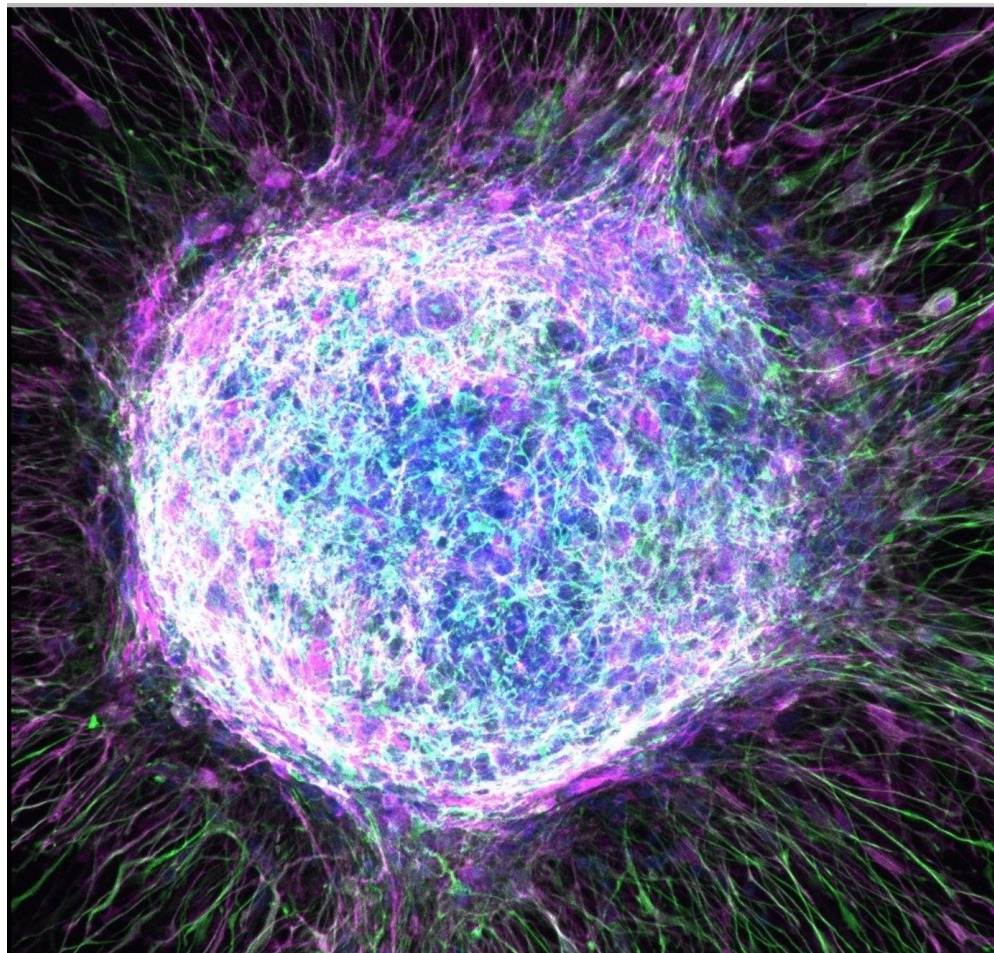
На нижних изображениях отмечены электроды, которые регистрировали наибольшую активность нейронов в ответ на стимулы (лица знаменитостей и архитектурные сооружения). Активность регистрировалась в височных долях (зеленые точки) и медиальной теменной коре (желтые точки).

Credit: Nitin Tandon et al / Current Biology, 2020

Oscar Woolnough, Patrick S. Rollo, Kiefer J. Forseth, Cihan M. Kadipasaoglu, Arne D. Ekstrom, Nitin Tandon. Category Selectivity for Face and Scene Recognition in Human Medial Parietal Cortex. Current Biology, 2020

DOI: [10.1016/j.cub.2020.05.018](https://doi.org/10.1016/j.cub.2020.05.018)

Снимок нейросферы (мини- брейна), которая состоит не из нейронов, а из глиальных клеток.



Перед вами увеличенное изображение 3D-нейросферы, состоящей из астроцитов, дифференцированных от глиальных плюрипотентных стволовых клеток человека (ГПСК).

Изображения были сделаны на конфокальном микроскопе Leica DMi8 при 20-кратном увеличении.

Сфера была окрашена на маркеры

- S100 (**пурпурный**)
- GFAP (**зеленый**)
- DAPI (**синий**)

Сконструированные из клеточных культур нейросферы человека могут быть использованы в качестве релевантных, высокопроизводительных моделей для открытия лекарств и исследования нейродегенеративных заболеваний.

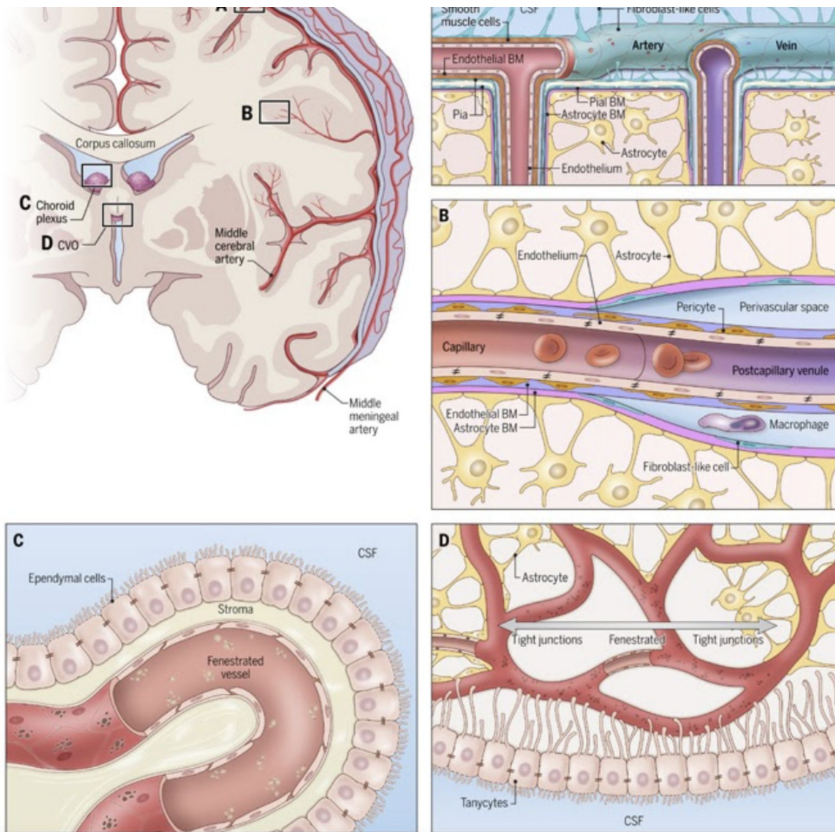
Credit: Caroline Cvetkovic/NeuroArt

<http://neuronovosti.ru/siyayushhij-shar-astrotsitov/>

ПАМЯТЬ



Как Т-клетки регулируют кратковременную память



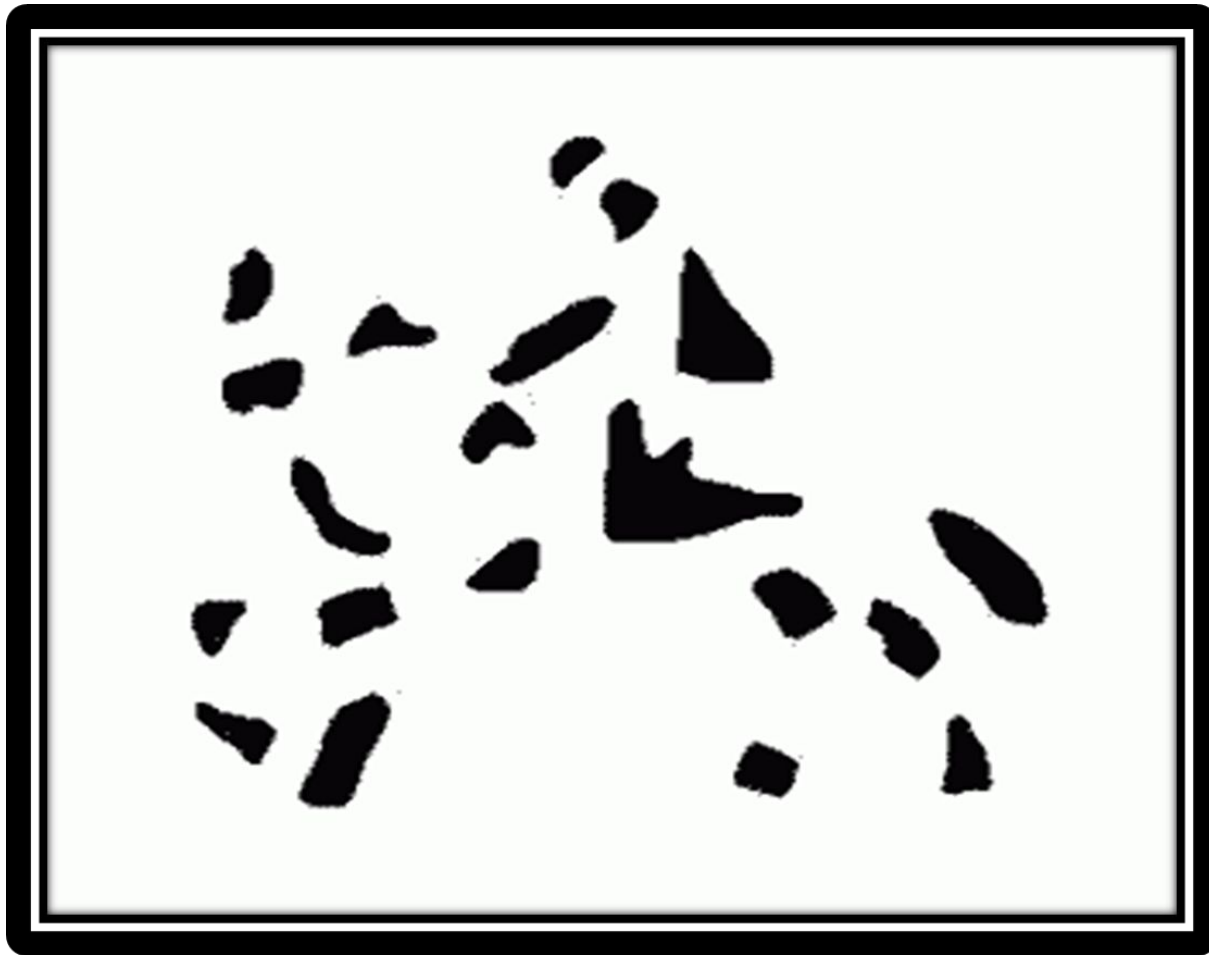
Подмножество
интерлейкин-17 продуцирующих
 $\gamma\delta$ -Т-клеток
(гамма-дельта-Т-клеток),
обитающих
в менингеальных оболочках мозга,
участвует в процессе формирования
кратковременной памяти и
регуляции
синаптической пластичности.

<http://neuronovosti.ru/tag/pamyat/>

Основные свойства восприятия

Избирательность	Проявляется в преимущественном выделении одних объектов по сравнению с другими
Константность	Благодаря константности мы воспринимаем окружающие предметы как относительно постоянные по форме, цвету, величине и т.д.
Осмысленность	Восприятие у человека тесно связано с мышлением, с пониманием сущности предмета
Предметность	Способность человека отражать окружающую действительность как воздействия конкретных ее предметов, относящихся к определенному классу явлений. При этом мозг четко различает предмет, фон и контур их восприятия.
Структурность	Восприятие не является простой суммой ощущений. Мы воспринимаем фактически абстрагированную из этих ощущений обобщенную структуру
Целостность	Восприятие есть всегда целостный образ предмета

Целостность восприятия



Избирательность восприятия



Структурность восприятия



Фазы восприятия

- Появление ощущения
- Собственно восприятие
- Оpozнание и узнавание объектов или явлений

Свойства восприятия:

- Быстрота восприятия
- Ясность восприятия
- Объем восприятия
- Точность восприятия

Принципы восприятия я предметов:

- близости
- сходства
- Естественного продолжения
- Замянутости

Феномен «ЭМПАТИИ»

НЕЙРОАНАТОМИЯ и НЕЙРОФИЗИОЛОГИЯ

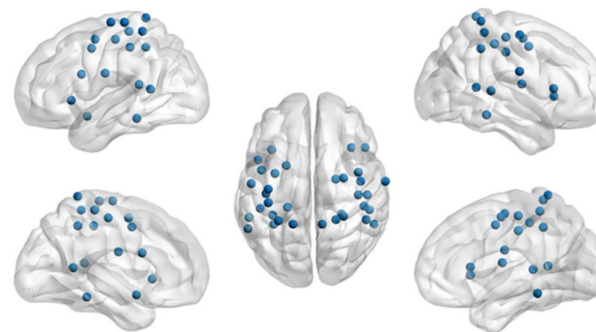
Считается, что эмоциональная реакция работает по принципу «сверху вниз», когда контекстная информация и сознательная оценка сопрягаются с аффективными, соматосенсорными и моторными процессами в поведении и в процессе принятия решений, которые регулируются префронтальной и височной долями:

**височно-теменной узел (TPJ),
дорсомедиальная префронтальная кора (DMPFC) и
дорсолатеральная префронтальная кора (DLPFC).**

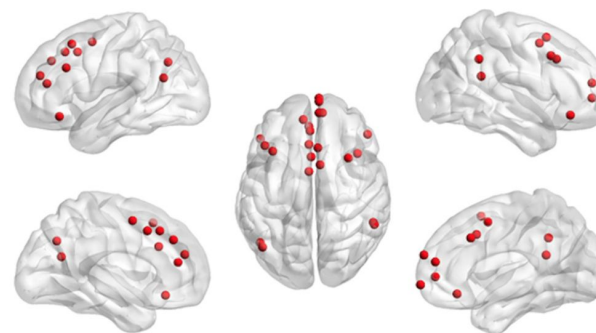
[Christov-Moore L, Reggente N, Douglas PK, Feusner JD and Iacoboni M \(2020\) Predicting Empathy From Resting State Brain Connectivity: A Multivariate Approach. *Front. Integr. Neurosci.* 14:3. doi: 10.3389/fnint.2020.00003](https://doi.org/10.3389/fnint.2020.00003)

Эмоциональное сопереживание

Resonance Network (34 ROIs)



Control Network (22 ROIs)



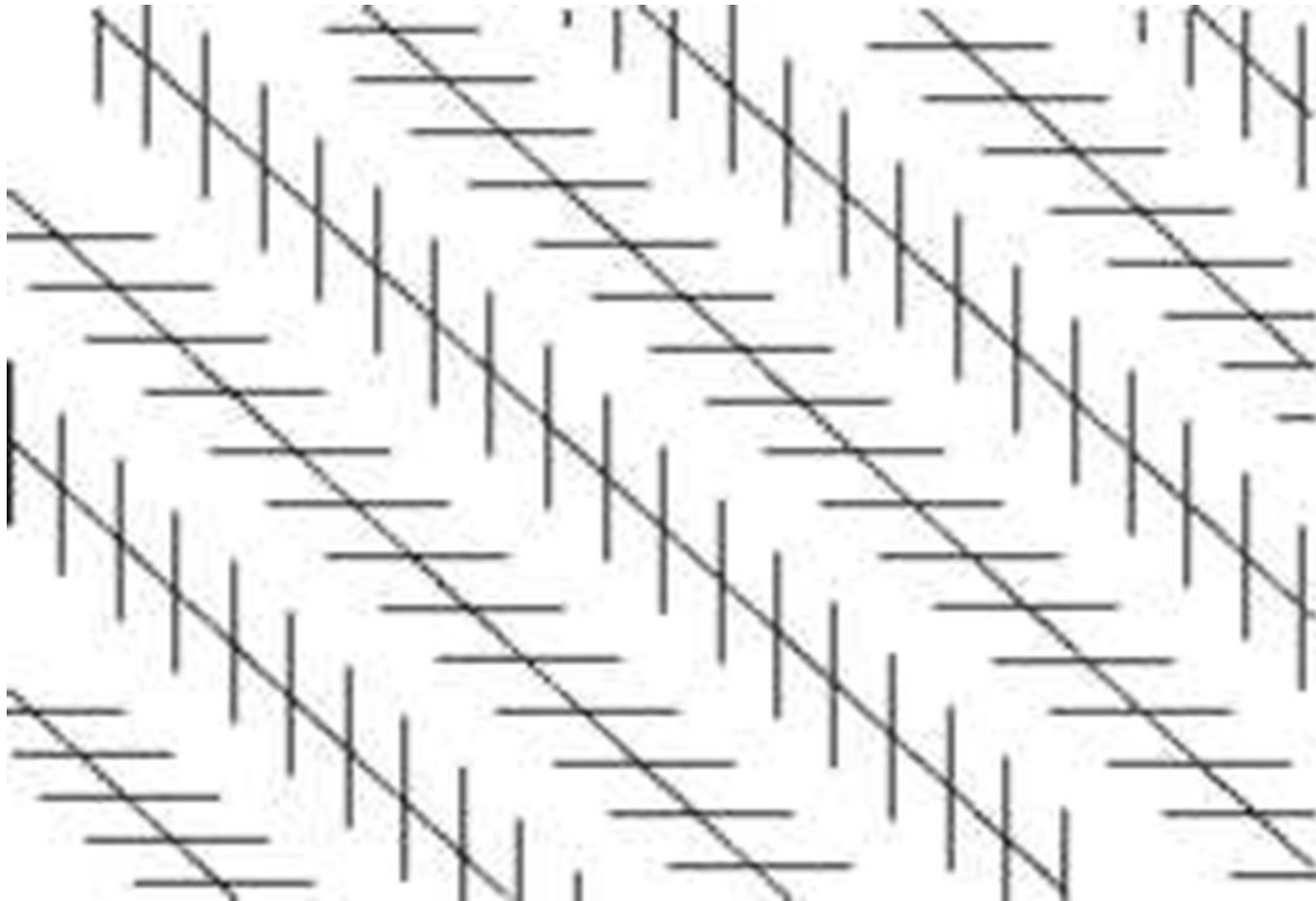
<https://doi.org/10.3389/fnint.2020.00003>

Специфические и патологические изменения восприятия

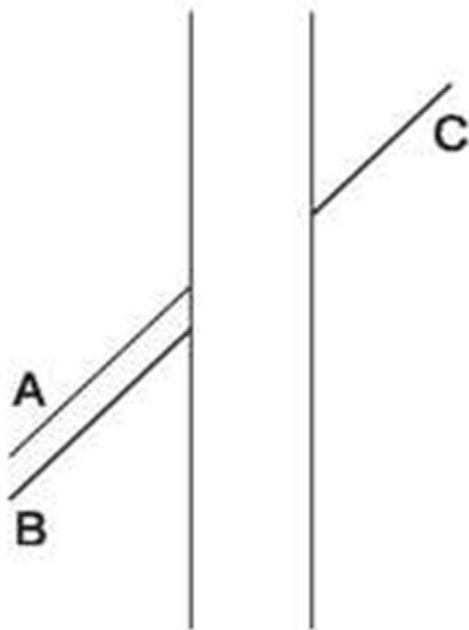
- Иллюзии
- Галлюцинации
- Эйдетизм
- Сенестопатии
- Деперсонализация
- Нарушения восприятия времени



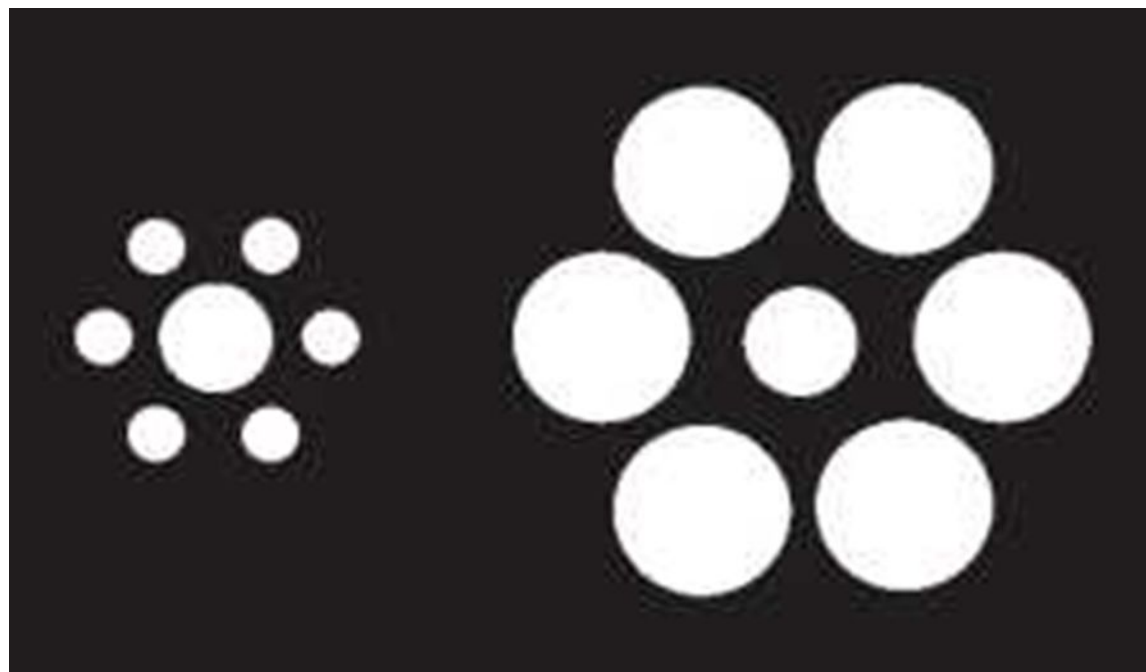
Параллельные прямые кажутся
расположенными под углом



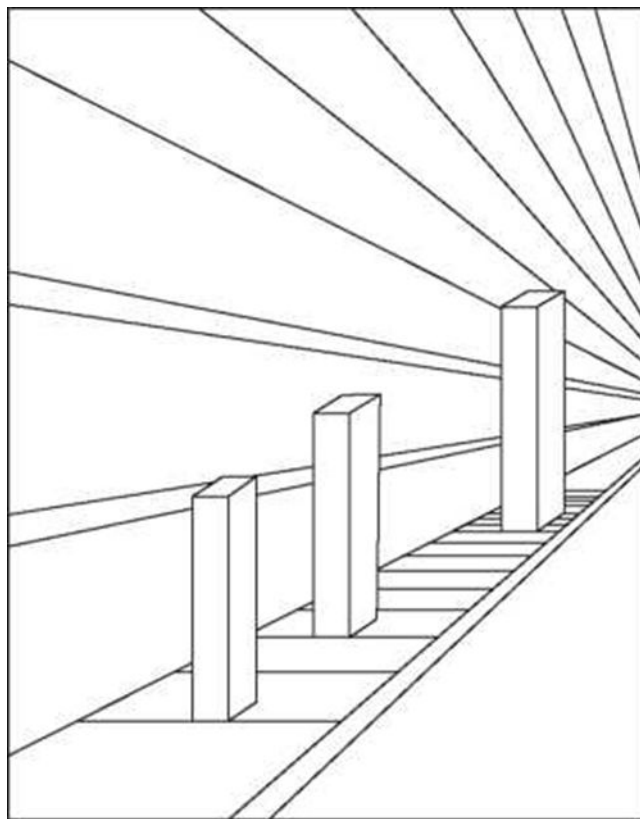
На одной прямой лежат линии ВС, а не АС, как
кажется



Какой круг больше? Тот, который окружен маленькими кругами, или же тот, который окружен большими? Они одинаковые



Параллелепипеды равны, хотя «дальняя» фигура кажется больше по размеру, так как мы привыкли, что при удалении предметы должны уменьшаться



Явление иррадиации состоит в том, что светлые предметы на темном фоне кажутся более увеличенными против своих настоящих размеров и как бы захватывают часть темного фона.
Явление иррадиации



Эффект перцептивной готовности

Как человек распознает слова, можно ли читать текст с перемешанными буквами

Текст с перемешанными буквами можно читать только на большой скорости. Если читать препарированный текст по буквам, то, скорее всего, содержание слов и текста останется непонятым. Если же скользнуть взглядом по тексту, то понимание текста будет на весьма высоком уровне.

Апперцепция – направленность и избирательность восприятия, обусловленная установками, интересами, жизненным опытом человека



Типы восприятия

Аналитический характеризуется стремлением выделить и проанализировать прежде всего детали, частности

Синтетический характеризуется склонностью к обобщенному отражению явлений и к определению основного смысла воспринимаемого

Аналитико-синтетический обнаруживает в равной степени стремление к анализу и синтезу

Эмоциональный характеризуется выражением прежде всего своих переживаний по поводу воспринимаемого

Познавательный процесс (определение)	Классификация явлений (в пределах каждого познавательного процесса)	Закономерности	Индивидуально-типологические особенности
<p>1. Ощущение — психический процесс отражения элементарных (физических и химических) свойств действительности, непосредственно воздействующих на органы чувств.</p>	По расположению рецепторов:	<u>Пороги чувствительности:</u>	<p>1) Сензитивность — природно обусловленная повышенная чувствительность отдельных анализаторов;</p>
	1) <u>Экстрорецептивные</u> ;	1) <i>Нижний порог</i> абсолютной чувствительности (минимальная величина интенсивности воздействия, необходимая для возникновения ощущения);	
	2) Проприорецептивные;	2) <i>Верхний порог</i> абсолютной чувствительности (максимальная величина доболевой интенсивности воздействия);	
	3) <u>Интерорецептивные</u> ;	3) <i>Разностный порог</i> (минимальное различие в интенсивности двух однотипных воздействий, необходимое для его ощущения);	<p>2) Сенсибилизированность — повышение чувствительности под влиянием опыта, профессиональной деятельности;</p>
	По взаимодействию рецепторов с раздражителем:	Закономерности изменения чувствительности:	
	1) Дистантные		<p>3) Сенсорная организация индивида — комплекс врожденных и приобретенных особенностей, проявляющихся в доминировании ведущего анализатора, в скорости развития нервных процессов, длительности их действия. в</p>
	2) Контактные	1) <u>адаптация</u> ;	
По органам чувств:	2) сенсибилизация, десенсибилизация;		
Зрительные, слуховые, кинестезические, тактильные, обонятельные, вкусовые, температурные, болевые,	3) контраст ощущений;		

Познавательный процесс (определение)	Классификация явлений (в пределах каждого познавательного процесса)	Закономерности	Индивидуально-типологические особенности
<p>2. Восприятие — психический процесс непосредственного отражения предметов и явлений в целостном виде на основе опознания их отличительных признаков.</p>	<p>По форме психической активности:</p>	<p>1) Осмысленность (категориальная идентификация объекта);</p>	<p>1) Обусловленность избирательности восприятия опытом, профессиональной ориентацией, установками и интересами индивида;</p>
	<p>1) преднамеренное;</p>		
	<p>2) непреднамеренное;</p>	<p>2) Целостность;</p>	
	<p>По анализаторам:</p>	<p>3) Предметность;</p>	
	<p>1) зрительные;</p>		
	<p>2) слуховые;</p>		
	<p>3) осязательные;</p>	<p>4) Структурность;</p>	<p>2) Обусловленность восприятия индивидуально-типологическими особенностями нервной деятельности — синтетичность (обобщенность) или аналитичность (детализированность) восприятия, его динамика, точность, пороги остроты и глубины зрения, пространственного различия, эмоциональность восприятия.</p>
	<p>По специфичности отражаемой формы существования материи:</p>		
	<p>1) восприятие пространства;</p>	<p>5) Избирательность;</p>	
	<p>2) восприятие времени;</p>		
<p>По структуре:</p>	<p>6) Апперцептивность;</p>		
<p>1) simultанное;</p>			
<p>2) сукцессивное.</p>	<p>7) Константность.</p>		

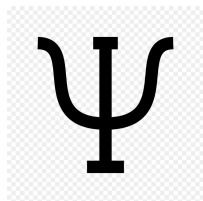
Рекомендованная литература:

1. Карвасарский Б. Д. «Клиническая психология» - СПб: Питер, 2002 960с. Серия: «Национальная медицинская библиотека». ISBN 5-8046-0187-3
2. Менделевич В.Д. «Клиническая и медицинская психология». Учебное пособие МедпрессИнформ. 2005.-432с. ИСМ. А. Лукацкий, М. Е. Остренкова «ПСИХОЛОГИЯ», Издательство: ГЭОТАР-Медиа, 2016г., 704 стр.
3. М. А. Лукацкий, М. Е. Остренкова «ПСИХОЛОГИЯ», Издательство: ГЭОТАР-Медиа, 2013г., 664 стр.
4. П. И. Сидоров, А. В. Парняков. «Клиническая психология», 2010г., 880с. ISBN 978-5-9704-1407-1
5. А.Г. Маклаков., «Общая психология»- СПб.: Питер, 2000
6. И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан;«Психология»-М.: «Академия» 2001г.
7. М.В., Домашенко И.А. «Атлас по психологии» Москва 2004 г.
8. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. – М.: МГУ, 1999.
9. Практическая психология: Учебник / Под ред. М.К. Тутушкиной – 3-е изд., перераб., доп. – СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2000. – 336 с. ВN 5-98322-087-X
10. SOGMA.RU официальный сайт ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России
11. EIOS-SOGMA.RU система дистанционного обучения ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России



***ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России
Кафедра организации здравоохранения с
психологией и педагогикой***

«ОЩУЩЕНИЯ И ВОСПРИЯТИЕ»



***КУРС ЛЕКЦИЙ по «ПСИХОЛОГИИ и ПЕДАГОГИКЕ»
для медицинских специальностей***

Татров А.С.

***Доцент ФГБОУ ВО СОГМА, к.м.н.,
Врач – психотерапевт, профессор РАЕ***

Общая психология.

Тема : «Психические процессы. Ощущение и восприятие».

Владикавказ 2021