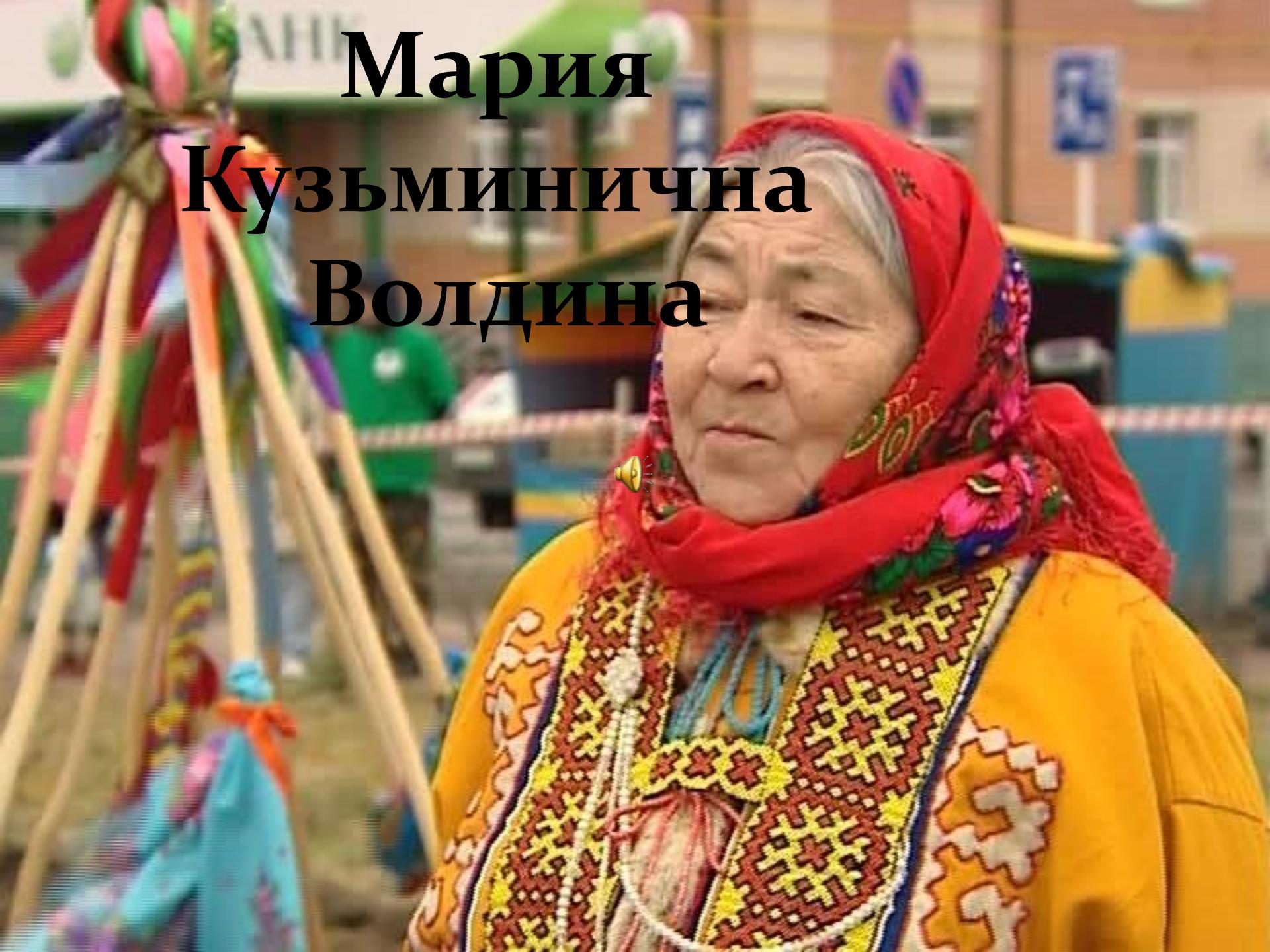


Мария
Кузьминична
Волдина





- Мария Кузьминична Волдина (Вагатова) родилась 28 декабря 1936 года в деревне Юильск Берёзовского района в семье оленевода. В семье было 12 детей, Мария Кузьминична была самой старшей. В 1951 году окончила Казымскую семилетнюю школу, затем в 1955 году Ханты-Мансийское педагогическое училище, после его окончания преподавала в начальных классах Казымской восьмилетней школы (1956-1965), заведовала интернатом. В 1971 году заочно окончила Ленинградский педагогический институт им. Герцена.

Вагатова (Волдина) Мария Кузьминична

- хантыйская поэтесса,
сказительница, первая женщина
народа ханты – главный редактор
национальной газеты

Весомый вклад М. К. Волдина
внесла в изучение родного
хантыйского языка. Ее
произведения вошли во все
учебники по хантыйскому языку,
а также она один из
авторов учебника по
хантыйскому языку



Мария Кузьминична Волдина (Вагатова) Ханты-йская поэтесса,
сказительница, педагог, журналист

Чтение
безд в мир
духовной Тишины!
Мария
Вагатова



Мария Кузьминична Волдина (Вагатова) ханты-йская поэтесса

Вокруг птицами дружеская жизнь.
Хотят петь им в смычках разных земель,
Говорить на разных языках,
Но все сердцами пением друг к другу.
И деревья нас
Невидимые птицы
Лишь вместо листьев гимнам письменам,
Когда народы дружбе цепи узнают.
То за все деревья будут хранить
Со склонных времен
Жизнь мы на земле Земле,
Птицы под углом
Сингаю Тишину птицы огни.
Птицы царят на Земле дружбы,
Хочя говорят на разных языках.



Пусть живет
на Земле
дружбы...

Мария Вагатова





*Мария Кузминична
Волдина – писатель.
Автор большого
количество
литературных
произведений,
написанных по
мотивам
хантыйского
фольклора.*

С

Направления деятельности

- В более чем полувековой деятельности М. К. Волдиной (Вагатовой) можно выделить ряд основных направлений, которые между собой гармонично взаимосвязаны:



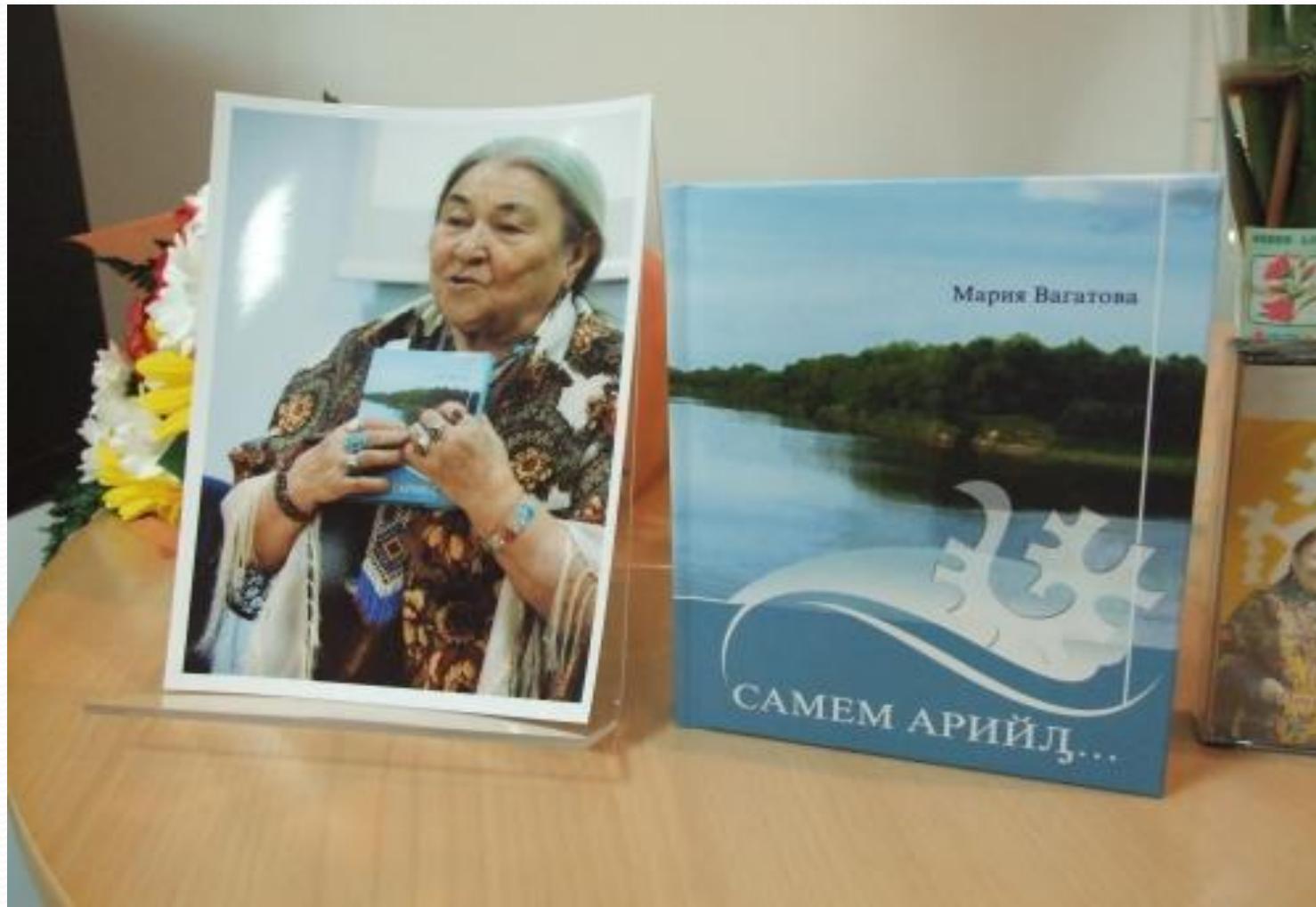


Биография

- Работала учительницей начальных классов, заведующей Казымским интернатом. С 1968 года работала в Ханты-Мансийском педагогическом

Г. А. Гара





84 (Биб-Хат)
В12

Управление культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
Учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
Творческое объединение «Культура»





В 1970 году её взял в помощники редактор окружной газеты «Ленинская правда» Г.Лазарев, потом она была литработником, переводчиком, затем заместителем редактора по национальному выпуску. А с января 1974 года она – уже редактор окружной газеты «Ленин пант хуват», сейчас газета называется «Ханты ясанг». В начале своей журналистской карьеры принята в Союз журналистов СССР. С 1991 года – она главный редактор газет «Ханты ясанг» и «Луима сэрипос». Закончила карьеру главного редактора в апреле 2002 года.

Более 25 лет проработала внештатным диктором и корреспондентом окружного радио «Югория» и сейчас продолжает сотрудничать с радио и телевидением.



Её стихотворения, сказки, легенды печатались в коллективных сборниках: «Северянки», «Сполохи», «Огонь-камень» и других. На хантыйском языке вышел сборник стихов «Яс Аланг», она занимается переводом книг на хантыйский язык.



Стихи и сказки Марии Кузминичны включены во все национальные учебники для хантыйских школ. Некоторые литературные произведения Волдиной переведены на чешский, узбекский, якутский, венгерский, таджикский и другие языки народов мира.

Эта удивительная женщина не только пишет стихи, но и поет, шьёт национальную одежду из меха, ткани, и очень искусно играет на берёзовом листе.

Мария Кузьминична владеет богатым фольклорным материалом, сама сочиняет и творчески обрабатывает сказки, песни, исполняет их.

Участвовала в организации фольклорного ансамбля «Аранг моньсынэ». В 1986 году она создает семейный ансамбль «Ешак най». Ансамбль был создан, чтобы сохранить и приумножить самобытную древнюю историю, культуру, традиции хантыйского народа, возродить и развивать родной язык. Ансамбль «Ешак най» был участником Международных фольклорных фестивалей, праздников в России, Венгрии, Финляндии, Норвегии.



Мария Волдина

Хантыйская поэтесса, сказительница, педагог, журналист, супруга и музы Владимира Волдина. Эта удивительная женщина не только пишет стихи, но и поет, шьёт национальную одежду из меха, ткани, и очень искусно играет на берёзовом листе. Владеет богатым фольклорным материалом, сама сочиняет и творчески обрабатывает сказки, песни, исполняет их.

Сейчас руководит семейным фольклорно-этнографическим ансамблем “Ешакнай”, который является единственным ансамблем, в чистоте сохраняющим национальные традиции ханты.



Спасибо за внимание!!!

