

# Nikolay Tsiskaridze





# russischer Ballettkünstler und Pädagoge

31. Dezember **1973**, Tiflis

**1984** trat er an der Tbilisi Choreographic School ein

seit **1987** hat er an der Moskauer Schule versetzen

**1992-2013** Solist Ballett Bolschoi Theater

**2000** hat bei Autounfall verletzt

28. Oktober **2013**, Schulleiter der Waganowa-Ballettakademie



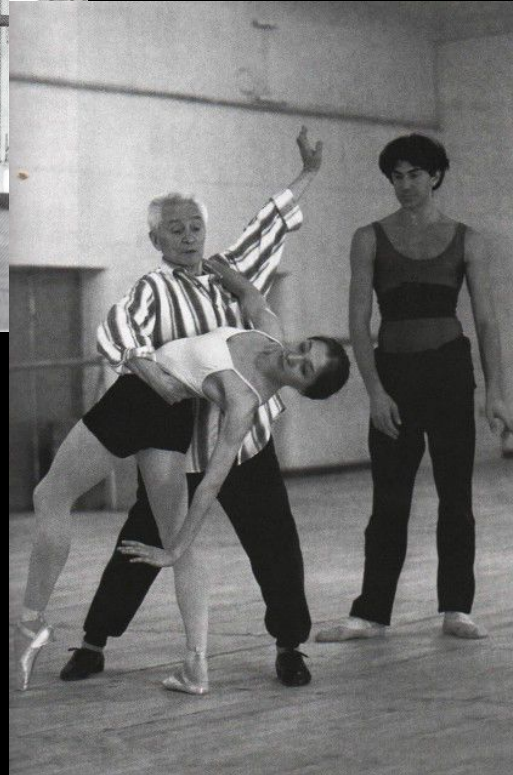


# Schüler und Zusammenarbeit



Galina  
Ulanowa

8. Januar  
1919 - 1988



**Yuri Grigorowitsch**

Geb. 2. Januar 1927

Choreograph, Ballettmeister,  
Ballettkünstler, Pädagoge, Publizist.



**Marina Semjonowa**

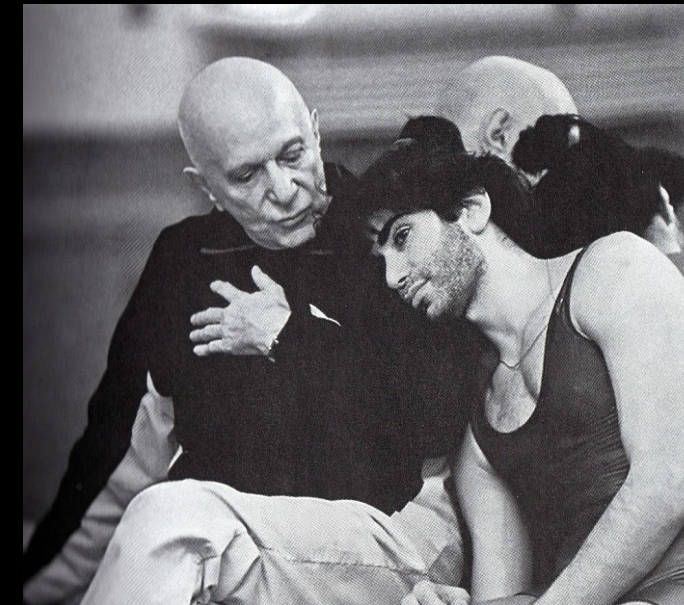
12. Juni 1908; † 9. Juni 2010

Choreograph, Ballettmeister,  
Ballettkünstler, Pädagoge, Publizist.

**Roland Petit**

13. Januar 1924; † 10. Juli 2011

ein französischer Tänzer und  
Choreograf





# Ballettkünstler



Confrencier «Goldenen Zeitalter»

Mercuzio in Romeo und Julia

Der französischen Puppe im «Nussknacker»

«Nussknacker»

«Cipollino»

«Chopeniana»

«Narzisse»

«SILFIDA»

«Vision der Rose»

«Dornröschen»

«.....»



# Konflikte



## **Bolschoi-Theater, Moskau**

Durch seine außergewöhnliche Architektur im Stil des russischen Klassizismus gehört das Gebäude des Bolschoi-Theaters heute zu den schönsten Theaterbauten der Welt.

Seit dem Jahr 1776 besteht.



## **Waganowa-Ballettakademie, St. Petersburg**

Ballettschule des Sankt Petersburger Mariinski-Theaters und des Kirow-Balletts. Sie zählt zu den berühmtesten und einflussreichsten Ballettschulen der Welt.

Die Schule wurde am 4. Mai 1738 von Zarin Anna Iwanowna als Kaiserliche Theaterschule gegründet.



# Pädagoge

Prioritäten des Tsiskaridze:

- Disziplin
- phänomenale Fähigkeiten
- Musikalität





**Vielen Dank für Ihre  
Aufmerksamkeit**