

Nikolay Tsiskaridze





russischer Ballettkünstler und Pädagoge

31. Dezember **1973**, Tiflis

1984 trat er an der Tbilisi Choreographic School ein

seit **1987** hat er an der Moskauer Schule versetzen

1992-2013 Solist Ballett Bolschoi Theater

2000 hat bei Autounfall verletzt

28. Oktober **2013**, Schulleiter der Waganowa-Ballettakademie

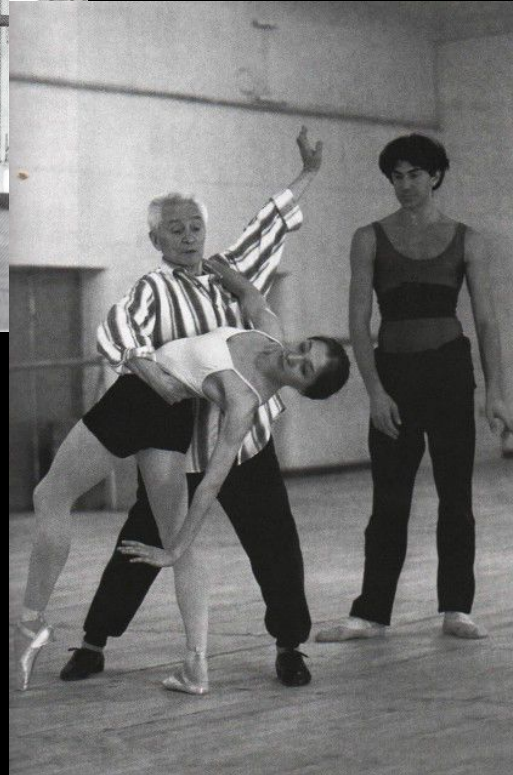


Schüler und Zusammenarbeit



Galina
Ulanowa

8. Januar
1919 - 1981



Yuri Grigorowitsch

Geb. 2. Januar 1927

Choreograph, Ballettmeister,
Ballettkünstler, Pädagoge, Publizist.



Marina Semjonowa

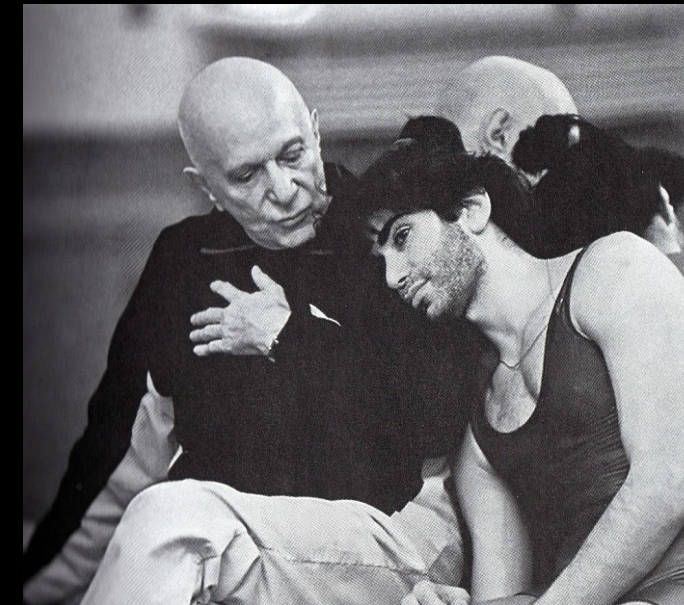
12. Juni 1908; † 9. Juni 2010

Choreograph, Ballettmeister,
Ballettkünstler, Pädagoge, Publizist.

Roland Petit

13. Januar 1924; † 10. Juli 2011

ein französischer Tänzer und
Choreograf



Ballettkünstler



Confrencier «Goldenen Zeitalter»

Mercuzio in Romeo und Julia

Der französischen Puppe im «Nussknacker»

«Nussknacker»

«Cipollino»

«Chopeniana»

«Narzisse»

«SILFIDA»

«Vision der Rose»

«Dornröschen»

«.....»



Konflikte



Bolschoi-Theater, Moskau

Durch seine außergewöhnliche Architektur im Stil des russischen Klassizismus gehört das Gebäude des Bolschoi-Theaters heute zu den schönsten Theaterbauten der Welt.

Seit dem Jahr 1776 besteht.



Waganowa-Ballettakademie, St. Petersburg

Ballettschule des Sankt Petersburger Mariinski-Theaters und des Kirow-Balletts. Sie zählt zu den berühmtesten und einflussreichsten Ballettschulen der Welt.

Die Schule wurde am 4. Mai 1738 von Zarin Anna Iwanowna als Kaiserliche Theaterschule gegründet.



Pädagoge

Prioritäten des Tsiskaridze:

- Disziplin
- phänomenale Fähigkeiten
- Musikalität



**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit**