

Константин Дмитриевич
Бальмонт

Константи́н Дми́триевич Бальмо́нт 1867-1942



- Родился 3 (15)
- июня 1867 года в деревне Гумнищи
- Шуйского уезда
- Владимирской губернии, третьим из семерых сыновей.

Первые 10 лет провел в деревне,
которую очень любил



Дмитрий Константинович Бальмонт 1835-1907



- Отец Дмитрий Константинович Бальмонт служил в Шуйском уездном суде и земстве: сначала — коллежским регистратором, затем мировым судьёй, наконец — председателем уездной земской управы.



**Вера
Николаевна
Бальмонт –
мать поэта**

- **Мать Вера Николаевна, урождённая Лебедева, происходила из генеральской семьи, в которой любили литературу и занимались ею профессионально.**

- В 1876-1884 гг. поэт учился в классической гимназии г. Шуи и был исключен за принадлежность к "революционному" кружку.
- Связи родителей помогли закончить гимназический курс в г. Владимире (1886), а затем поступить на юридический факультет Московского университета, откуда Бальмонт вновь был исключен и выслан под негласный надзор полиции за участие в студенческих волнениях.
- В 1888 г. вновь поступает в университет, но на этот раз бросает занятия сам.
- 1889 г. пытается продолжить образование в Демидовском юридическом лицее Ярославля, но вновь отказывается от этой идеи, так как все более определяется в своем литературном призвании.

Учился в гимназии
г. Владимира



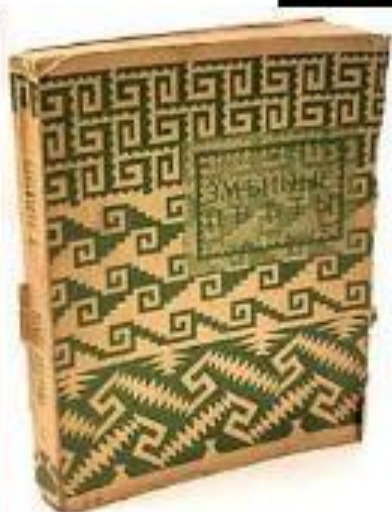
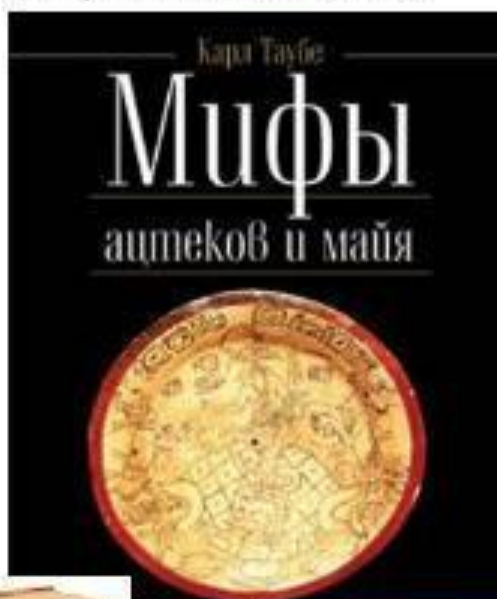
- В 1890 г. он пытается покончить жизнь самоубийством, выбросившись из окна, после чего следует длительное лечение. Но это приводит к прозрению, в корне изменившему мировоззрение Бальмонта. По его словам, он "научился великолепной сказке жизни, понял ее святую неприкосновенность. И когда, наконец, встал, его душа стала вольной как ветер в поле, никто уже над ней не был властен, кроме творческой мечты, а творчество расцвело буйным цветом.

- 1890 г. в Ярославле выходит первая книга Бальмонта - "Сборник стихотворений".
- Первые произведения его, вошедшие в книгу, были опубликованы еще в 1885 г. в журнале "Живописное обозрение" (№ 48) и встретили, благодаря народническим настроениям, сочувственное отношение В. Г. Короленко.
- С середины 1890-х гг. начинается все более возрастающая, широкая и шумная популярность Бальмонта. Это связано с наивысшим расцветом его художественного дарования и со своеобразным положением, которое Бальмонт занимает в русском символизме.

- Известность к поэту приходит после выхода в 1894 году сборника "Под северным небом" и нескольких последующих, особенно книг стихов "Будем как солнце" и "Только любовь" (оба - 1903), упрочивших за поэтом славу одного из ведущих мастеров символизма.

Зимой 1905 года совершает творческие поездки в Мексику и США.

Переводит мексиканскую литературу и мифы индейцев (ацтеки и майя)



Уезжает на 7 лет в Париж.
Тоскует по Родине.

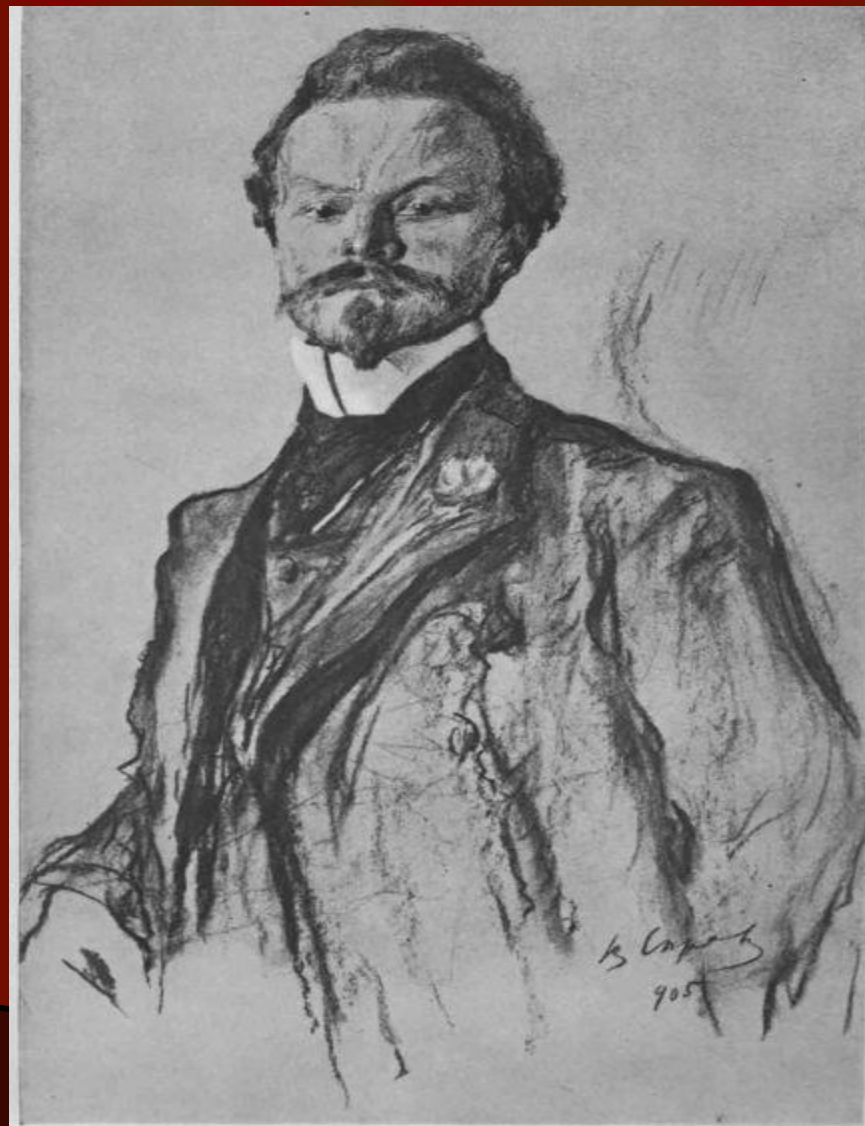


- Между 1905 и 1913 годами Бальмонт находится за границей по политическим причинам: живет в Париже, много путешествует.
- В мае 1913 года поэт возвращается в Россию. Февральскую революцию 1917 года Бальмонт приветствовал, большевистский переворот отрицал как акт насилия и подавления личности.

В июне 1920 года Бальмонт выехал за границу и поселился в Париже со статусом эмигранта. Во Франции, где поэт прожил большую часть оставшейся жизни, он вначале активно сотрудничает в газете "Парижские новости", журнале "Современные записки" и других периодических изданиях, регулярно публикует (в разных странах) книги стихов: "Дар Земле", "Светлый час" (обе 1921), "Марево", "Песня рабочего молота" (обе 1922), "Мое - ей. Стихи о России" (1923), "В раздвинутой дали" (1929), "Северное сияние" (1933), "Голубая подкова", "Светослужение" (обе 1937)

В 1930 г. публикует перевод "Слова о полку Игореве". Несмотря на то что в творчестве Бальмонта 1920-30-х годов встречаются негативные оценки революционных событий, он очень тоскует по родине и оставшейся в России дочери (ей посвящен сборник 1905 года "Фейные сказки").

Последние годы жизни он практически не писал. Умер в Нуази-ле-Гран, близ Парижа.



Спасибо за внимание!