



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 54»ТГО



Проект Живая азбука



Автор: Коровина Ольга Владимировна,
воспитатель детей старшей дошкольной группы





«Каждое обучение имеет наиболее оптимальные сроки, поэтому, как слишком раннее, так и слишком позднее обучение всегда окажется вредным с точки зрения развития ребёнка и плохо отразится на его умственном развитии».



Л.С.Выготский

Возрастные особенности речевого развития детей дошкольного возраста:

- **1,5-3,5 года** – развитие чувственного восприятия (речь развивается по средствам игры и непосредственного общения с взрослыми, сверстниками в предметной деятельности);
- **5-6 лет** – развитие «языковой одарённости» (понимание и употребление новых слов, их форм, сочетаний по аналогии с ранее усвоенными словами, формами, сочетаниями; овладение основными компонентами русского языка: «звуком», «буквой», «слогом», «словом», «предложением», текстом».

Оптимальный срок обучения грамоте детей дошкольного возраста: 5-6 лет

Учёные исследователи речевого развития дошкольников – психологи: Л. Выготский, Д. Эльконин, Т. Егоров; лингвисты: А. Гвоздев, А. Реформатский, А. Салахов; классики дошкольной педагогики: Е. Водовозова, С. Русова, Я. Тихеева; современные педагоги и методисты: А. Богуш, Л. Журова, Н. Варенцова, Л. Невская, Н. Скрипченко, К. Стрюк.





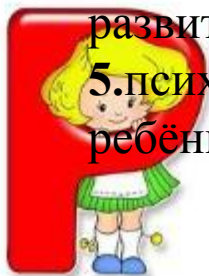
Актуальность



В «домашних школах для детей» родители занимаются не столько развитием речи, сколько обучением, считая, что «ранний старт» повысит конкурентоспособность ребёнка в дальнейшей жизни. «Вирус» под названием «раннее развитие детей» поразил многих современных родителей активным стремлением преждевременного обучения дошкольника (до 3-4 лет) грамоте.

Причины и ошибки родителей в обучении ребенка грамоте:

1. одержимость страхом – не успешность обучения в школе;
2. желание получить вундеркинда – демонстрация сверхъестественных способностей ребёнка перед знакомыми;
3. растерянность перед богатым выбором дидактического материала, методик речевого обучения (родители применяют всё и сразу);
4. некомпетентность родителей в вопросах последовательности этапов речевого развития и возрастных особенностей детей;
5. психологическое, физическое давление - не учитываются желание, интерес ребёнка



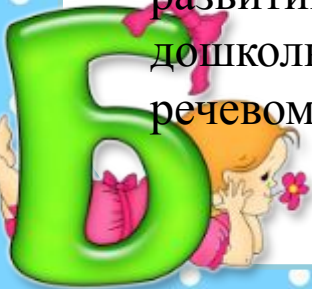


Проблема



Некомпетентность родителей в сложности этапов процесса обучения грамоте отражается в социальном заказе на преждевременное обучение детей младшего дошкольного возраста.

Гипотеза: целенаправленное использование комплекса методов развития и обучения, соблюдение условий организации предметно-пространственной среды, сотрудничество с семьёй, повышение педагогической компетенции участников педагогического процесса и внедрение кружка «АБВГДейка» (создание книги «Живая азбука») способствуют эффективному овладению основных навыков устной и письменной речи, необходимые для дальнейшего обучения в школе и социализации ребёнка в обществе. Родители имеют возможность наглядно познакомиться с продуктами творческой деятельности детей, оценить реальные достижения и возможности в дальнейшем речевом развитии ребёнка, совместными усилиями с педагогами и специалистами дошкольной образовательной организации оказать своевременную помощь в речевом становлении ребёнка.





Значимость речевого развития дошкольников подтверждается нормативными документами



- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: **задачи** - овладение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой и детской литературой; формирование звуковой аналитико – синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
- Основной общеобразовательной программой «Радуга» (С.Я. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова), определяющая: **содействие педагогов в своевременном и полноценном психическом развитии каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности и становлению сознания**





Основные направления задач и цель речевого развития детей



- **структурное** – формирование фонетического, лексического, грамматического компонентов;
- **функциональное или коммуникативное** – формирование навыков речевого общения (форм диалога и монолога);
- **когнитивное или познавательное** - формирование способностей к осознанию явлений языка и речи

Цель: формирование мотивационно – потребностной сферы воспитанников к процессу овладения устной речью русского языка и «абстрактного мира» грамоты по средствам активного общения, увлекательной познавательно - игровой деятельности и творческого создания книги «Живая азбука» руками детей.



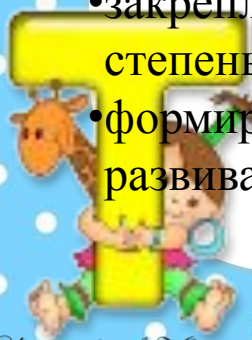
Задачи:

- формировать представления о сенсорных эталонах;
- развивать зрительное восприятие и пространственную ориентировку, представление о линейности ряда символов, знаков (слева направо);
- развивать слуховое и фонематическое восприятие;
- формировать умение характеризовать звуки по акустическим и артикуляционным признакам;
- формировать умение дифференцировать фонемы на слух и в собственном произношении;
- формировать представления о слове, его значении (на основе предметной соотнесённости);
- формировать умение делить предложения на слова, составлять предложения из 2-3 слов;
- формировать умение проводить звуковой анализ звукосочетаний и 3-х — 5-ти звуковых слов;
- формировать умение выделять звук из слова и определять место звука в слове;
- формировать умение определять последовательность звуков в слове;
- формировать умение определять количество звуков и слогов в слове;



Задачи:

- формировать умение проводить слоговой анализ слов различной слоговой структуры (на основе полисенсорного подхода (отхлопать количество слогов));
- формировать умения фонематического синтеза;
- формировать четкие фонематические представления на базе умения подбирать слова на заданный звук;
- формировать представления о гласных и согласных звуках;
- формировать понятие о слогообразовательной роли гласных звуков;
- формировать понятие «ударный слог», умение определять ударный слог в слове;
- формировать представления о буквах, формировать умения выкладывать буквы из палочек, лепить из пластилина;
- формировать умение различать и правильно использовать термины: предложение, слово, слог, звук, буква;
- развивать различные стороны психической деятельности — внимание, мышление, память, воображение, речь.
- закреплять запас имеющихся представлений о звукобуквенной стороне слова, степень подготовленности руки к выполнению графических упражнений;
- формировать умение принимать учебную задачу, разрешать её самостоятельно, развивать навык самоконтроля и самооценки.



Принципы и средства ОО «Речевое развитие»

Принципы:

- взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития;
- коммуникативно – деятельностный подход к развитию речи;
- развитие языкового чутья;
- формирование элементарного осознания явлений языка;
- взаимосвязь работы над различными сторонами речи;
- обогащение мотивации речевой деятельности;
- обеспечение активной языковой практики

Средства:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях художественной литературы;
- обучение грамоте в процессе кружковой работы «АБВГДейка»;
- изобразительное искусство, театр, музыка;
- занятия по другим разделам программы



Методы и приёмы реализации ОО «Речевое развитие»

Методы

Наглядные - (включают два компонента):

первый – непосредственное наблюдение и опосредованное наблюдение (наблюдения в природе, экскурсии и прочее);

второй – изобразительная наглядность (предметы, игрушки, картины, слайды, фотоизображения и прочее).

Словесные – чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть стихов, пересказ небольших рассказов, беседы и рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические – дидактические игры и упражнения, сюжетно – ролевые игры, эмпатийные ситуации, детское словотворчество, творческое создание книги «Живая азбука».

Приёмы

Словесные (речевой образец, повторение, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос).

Наглядные (показ картинок, мнемотаблиц, игрушек, движений и действия (в игре-драматизации, при чтении стихов, в художественно-творческой деятельности); показ положения органов артикуляции при произнесении звуков.

Игровые (могут быть словесными и наглядными).




Условия организации речевого развития детей



Предметно – пространственная развивающая среда дошкольной организации обеспечивает: реализацию основной общеобразовательной программы «Радуга», других парциальных программ; организацию и осуществление инклюзивного образования; учёт национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образование; организацию специального оборудования в каждой возрастной группе для двигательной активности и возможности уединения, является содержательно – насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Речевая развивающая среда, как часть общей, в дошкольной организации направлена: на эффективное воспитательное воздействие детей; формирование познавательного отношения детей к окружающему миру, явлениям родного языка и речи; обеспечение возможности совместного общения и деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста). Создание речевой среды – важнейшее направление повышения качества работы. Важная роль отводится организации собственной речи педагога, воздействующей на разные стороны речевого развития воспитанников.



Учитывается уровень овладения речи детей, их интересы и способности.



Технологии реализации ОО «Речевое развитие»

- **Здоровьесберегающие** – подвижные игры, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, направлены в том числе, на развитие речи (требуется запоминание текста и выполнения движений по тексту).
- **ИКТ** – позволяют сделать занятия необычными, яркими, насыщенными, вызывая положительный эмоциональный отклик детей, помогают усвоить материал на высоком уровне.
- **Игровые** – игра создаёт атмосферу свободного и радостного творчества. Играя, обучаем – развиваем – воспитываем.
- **«Азбука общения»**. Авторы: Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова). Технология направлена на формирование эмоционально – мотивационных установок ребёнка к окружающим, адекватного поведения в обществе, наилучшему развитию личности.
- **«Развитие диалогического общения»**. Автор: А.Г. Арушанова. Технология нацелена на формирование коммуникативной компетенции ребёнка с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.
- **«Активизирующего обучения речи как средству общения»**. Автор: О.А. Белобрыкина. Технология ориентирована на активность и качество речевого общения ребёнка в процессе игры.
- **«Мнемотехника»**. Авторы: В.К. Воробьёва, Т.А. Ткаченко, В.П. Глухов. Система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путём ассоциаций. Применяется при обучении детей пересказу текстов, самостоятельных высказываний, заучивании стихов.

Технологии реализации ОО «Речевое развитие»

«Логоритмика» – музыкально-речевые игры, упражнения на основе единого замысла объединяют речь и движение. Применяются с целью коррекции речи, стимулируют двигательную активность детей;

«Артикуляционная и пальчиковая гимнастика»

Артикуляционная гимнастика развивает и укрепляет мышцы рта. Пальчиковая гимнастика – движения пальцев и кистей рук оказывают влияние на развитие речевой и высшей нервной деятельности ребёнка.

«Синквейн» - стихотворение из пяти строк без рифмы. Отрабатываются знания о частях речи, предложениях; активизируется словарный запас; совершенствуются навыки применения синонимов и антонимов.

«Проблемное обучение». Автор: Д. Дьюи – создание проблемных ситуаций, педагог помогает ребёнку стать активным коммуникатором, сопровождает его речь на равных правах.

«Интегрированное обучение» - соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, решая несколько задач развития.

«Проектная деятельность». Автор: Килпатрик. Целенаправленно спланированная деятельность всех участников образовательного процесса для решения поисковых, исследовательских, практических задач в различных направлениях образования. Основная цель проектного метода в ДОО - развитие свободной творческой личности. Главным ориентиром является познавательный процесс в его развивающемся состоянии.

Сроки реализации проекта: 2017 – 2019 учебные года

Этапы реализации деятельности

Подготовительный (средняя группа детей дошкольного возраста, июнь-август 2016г).

Цель: психолого-педагогическое просвещение педагогов и родителей по проблеме данной темы и сомообразование.

Организационный и практический параллельные этапы (средняя и старшая группа детей дошкольного возраста, сентябрь-май 2018г). **Цель:** привлечение специалистов, педагогов и родителей к планированию, организации и осуществлению проекта, созданию комфортных условий для совместной деятельности



Мероприятия с участниками педагогического процесса

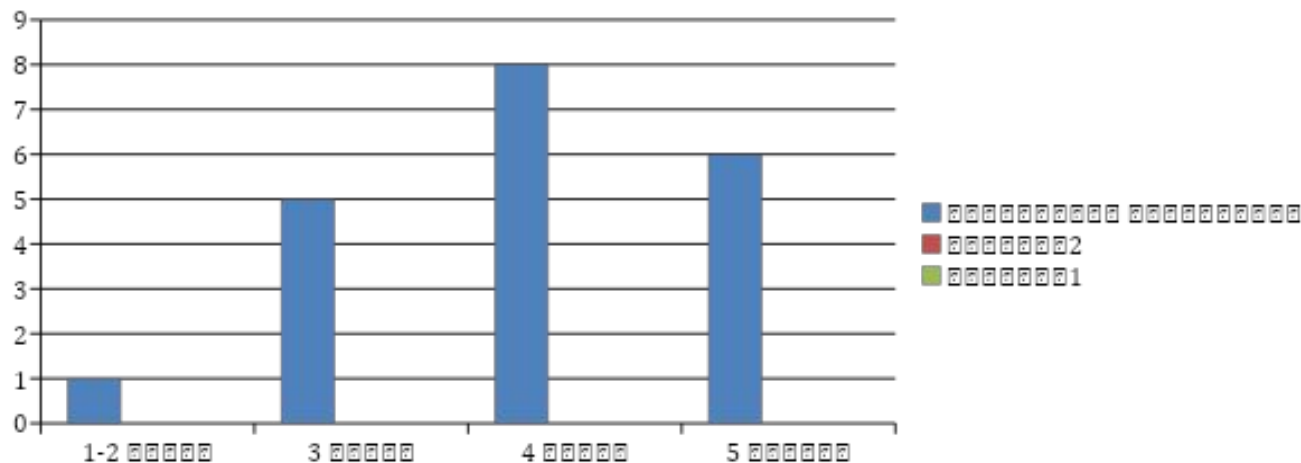


Кружковая деятельность «АБВГДейка» (создание книги «Живая азбука»)



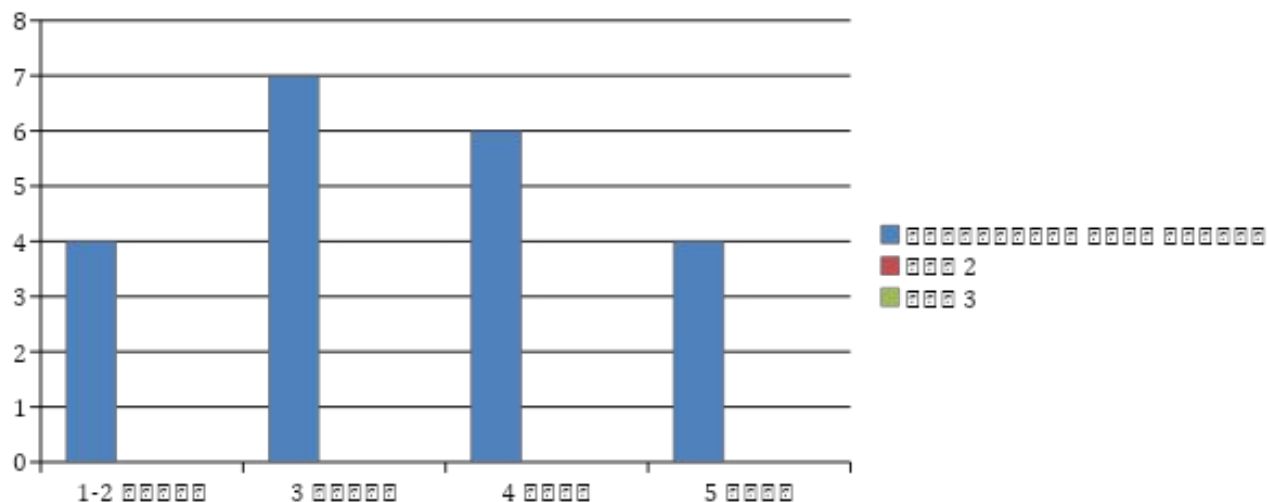
Диагностическое исследование педагогов

Анкетирование: 10 педагогов, июнь 2016 года. Цель: теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние целенаправленного повышения профессиональной компетенции педагогов и родителей, комплексного применения различных методов и приёмов на эффективность речевого развития детей.



Диагностическое исследование родителей

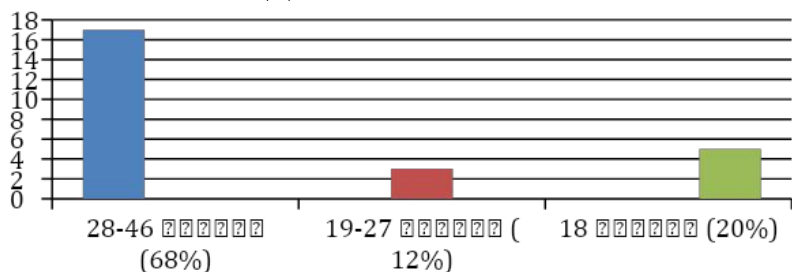
Анкетирование: 13 родителей, июнь 2016 года. Цель: выявление состояния взаимодействия родителей с педагогами.



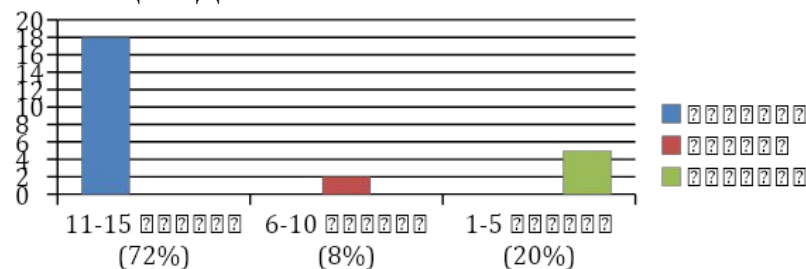
Сравнительные результаты диагностического исследования речевого развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Срок проведения: (конец сентября – начало октября 2017 года; начало апреля 2018 года).

Состав: 25 детей

Начало года:



Конец года:



Высокий (В) - повысился на 4%. Средний (С) - понизился на 4%. Низкий уровень по-прежнему находится на отметке «20%». Наблюдается преобладание (В) – уровня речевого развития детей старшей группы на конец учебного года.



Ожидаемый конечный результат проекта

- Становление коммуникативной компетентности ребёнка (владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания точными словами, построенными предложениями; использует речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний и решает бытовые, учебные, игровые, коммуникативные проблемы).
- Сформированные первые предпосылки грамотности ребёнка по завершению дошкольного периода детства (выделяет звуки в словах, определяет состав слогов и слов и прочее).



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

