

**«Устное народное
творчество»**

Колыбельные песни



С самого раннего возраста ребёнок знакомится с устным народным творчеством. Это колыбельные песни в которых посредством прекрасных и доступных образов мать рассказывает ребёнку о том, что в родном доме его ждёт тепло и любовь, что мир может быть добрым и злым, что существует мера всему, «граница», край; как в этом мире жить и творить.

Спи, моя радость, усни.

Потешки



Потешки сопровождают игры с малышом. Слыша потешки от родителей, ребёнок чувствует их заботу, любовь. У него вырабатывается привычка соблюдать гигиенические нормы: мыть руки, расчёсывать волосы, пользоваться носовым платком.

Водичка, водичка, умой моё
личико

Пестушки



Это игры с приговариванием, активным поглаживанием ребёнка, использованием пальцев ребёнка и взрослого. Активно развивают речь, закладывают основы нравственности, самостоятельности, прививают азы культурно-гигиенических навыков.

Ладушки, ладушки, где были? У бабушки.

Календарные песни



Песни преисполнены глубочайшей веры наших предков во всемогущие силы природы, они помогали легче перенести невзгоды, с юмором отнестись к житейским неурядицам.

Весна – красна

Заклички, приговорки



Народ обращался к природе с призывами, просьбами, надеждами, задавал ей вопросы.

Разговоры с природой были ласковыми и приветливыми.

Радуга – дуга, не давай
дождя!

Давай солнышко –
колоконышко!

Приметы

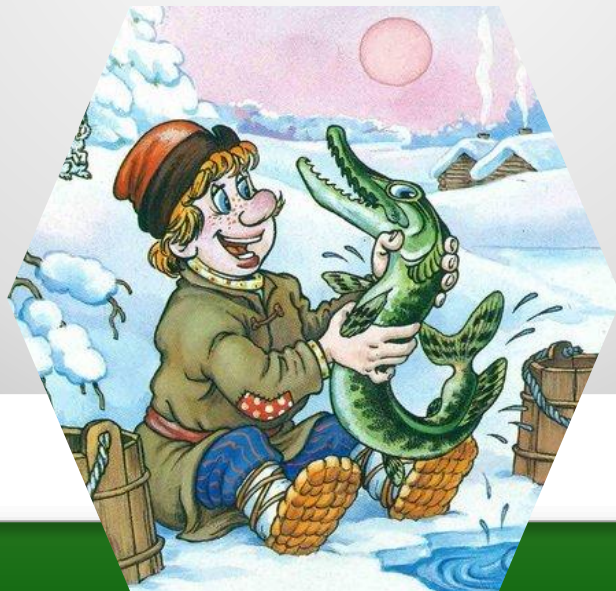


Приметы позволяли нашим предкам предвидеть, каким будет урожай (что было для них жизненно важно), «угадывать» погоду на ближайшее время, находить дорогу домой...

Солнце красно заходит за лес – к колючему ветру

Сказки

В сказках предки передавали свои представления о мире, свой опыт. Материалом для сказок всегда служила жизнь народа, его борьба за счастье, его верования и обычаи. Сказка была интересна древним людям своей занимательностью, необычностью. Слабому человеку хотелось храбрых защитников, умных советчиков. Так в сказках появились животные, птицы, рыбы, которые помогают людям. Сказка помогала в долгие зимние вечера, когда вся семья при свете лучины трудилась, снимать усталость.



Пословицы и поговорки



Пословицы и поговорки - своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения. В них всегда выражались преданность и любовь к Родине, умение дружить, трудиться, говорилось о том, что надо быть смелым, честным, скромным, добрым, надо любить своих мать и отца.

Загадки



В глубокой древности люди использовали загадки как один из приёмов иносказательной речи, чтобы скрыть свои мысли и намерения, чтобы уберечь от нечистой силы своё жилище, свою семью. С помощью загадок нередко испытывали мудрость, находчивость, образованность человека.

Стоит Антошка на одной ножке..

Частушки



Разрешите поплясать,
разрешите топнуть!
Неужели в этом доме
половицы лопнут?

Частушки - это
маленькие песенки из
четырёх слов, из
которых мы узнаём о
различных событиях в
жизни русского народа,
о труде и досуге, любви
и страданиях, радостях
и горестях, о
достоинствах и
недостатках, о природе.

Скороговорки



Баран – буян залез в бурьян.

Считалки



Сидел петух на лавочке. Считал свои булавочки.

Раз, два, три. Это, верно, будешь ты.

Игры



Каравай, каравай, кого хочешь выбирай

Устное народное творчество помогает узнать, как видели мир наши предки, во что верили, на что надеялись, как жили и трудились. Фольклор - это плод народного досуга, это народное достоинство и ум. Передающаяся из поколения в поколение народная мудрость стала исторической памятью народа, праздничными одеждами его души и наполнила глубоким содержанием всю его размеренную жизнь, текущую по законам, связанными с его трудом, природой почитанием отцов и дедов.

Спасибо за внимание!