

ПРОЕКТОРЫ

- **Проектор** — оптический прибор, предназначенный для создания действительного изображения плоского предмета небольшого размера на большом экране. Появление проекционных аппаратов обусловило возникновение кинематографа, относящегося к проекционному искусству.

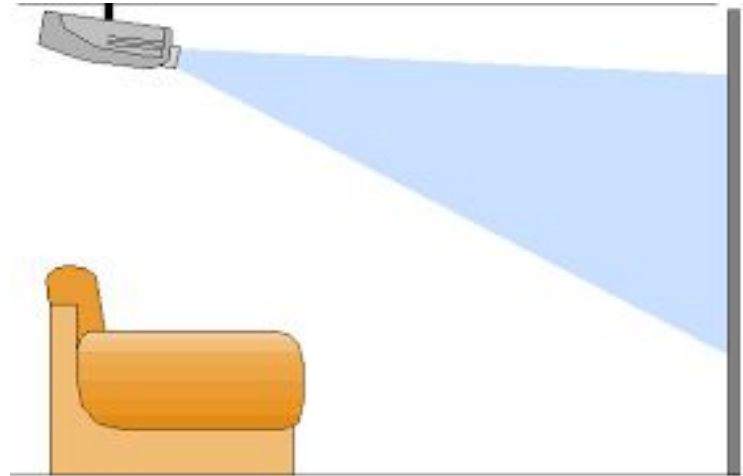


- *Мультимедийный проектор* (также используется термин «*Цифровой проектор*») — с появлением и развитием цифровых технологий это наименование получили два, вообще говоря, различных класса устройств:
- На вход устройства подаётся видеосигнал в реальном времени (аналоговый или цифровой). Устройство проецирует изображение на экран. Возможно при этом наличие звукового канала.
- Устройство получает на отдельном или встроенном в устройство носителе или из локальной сети файл или совокупность файлов (слайдшоу) — массив цифровой информации. Декодирует его и проецирует видеоизображение на экран, возможно, воспроизводя при этом и звук. Фактически, является сочетанием в одном устройстве мультимедийного проигрывателя и собственно проектора.

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ПРОЕКТОР

Мультимедийные проекторы можно разделить на несколько категорий:

- Профессиональные решения для индустрии развлечений, кинотеатров, крупных презентаций. Это дорогие, высокотехнологичные устройства, больших размеров.
- Проекторы для бизнеса и образования - это устройства с высокими характеристиками и рассчитанные на высокую нагрузку и постоянную работу.
- Мультимедийные проекторы для дома - применяются для создания домашних кинотеатров, для игр и развлечений. Это самые недорогие устройства, доступные большинству покупателей, но в тоже время удовлетворяющие все необходимые требования к качеству.

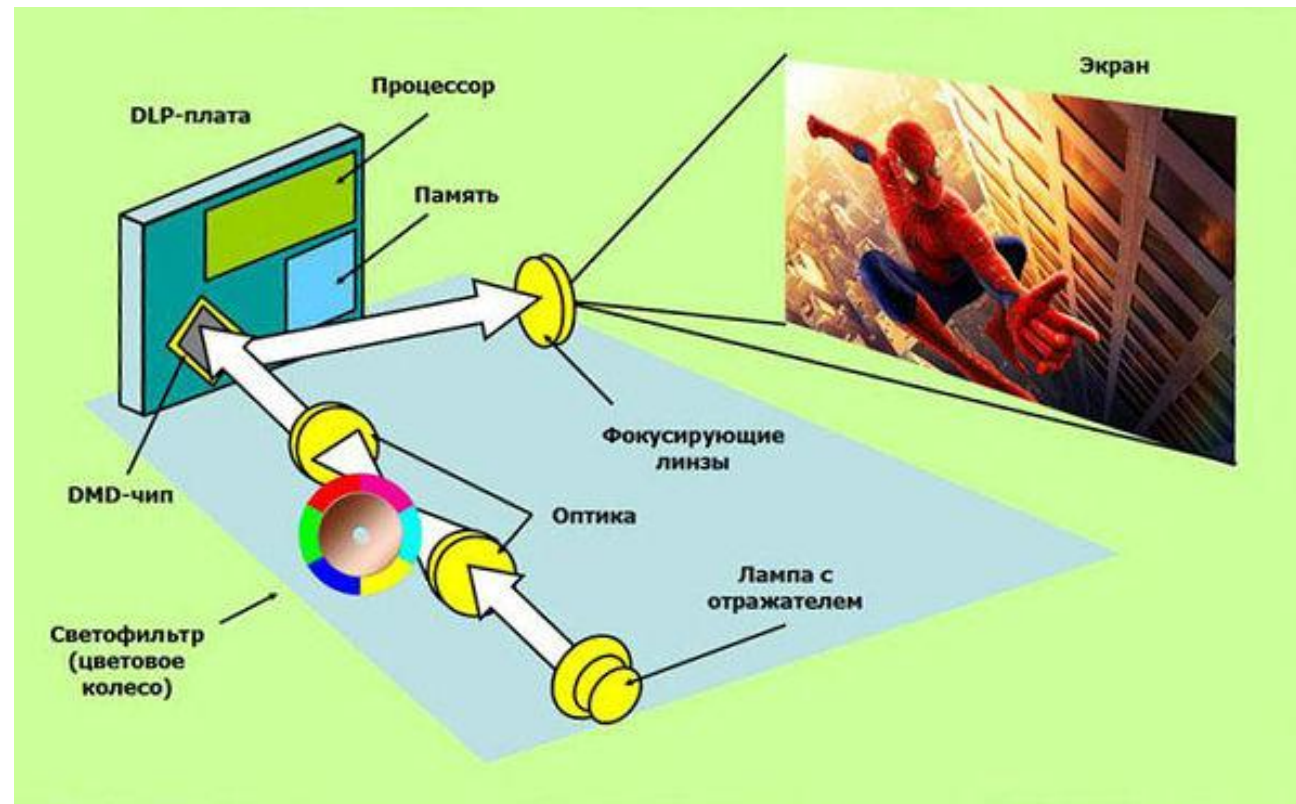


ВИДЫ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОЕКТОРОВ

DLP

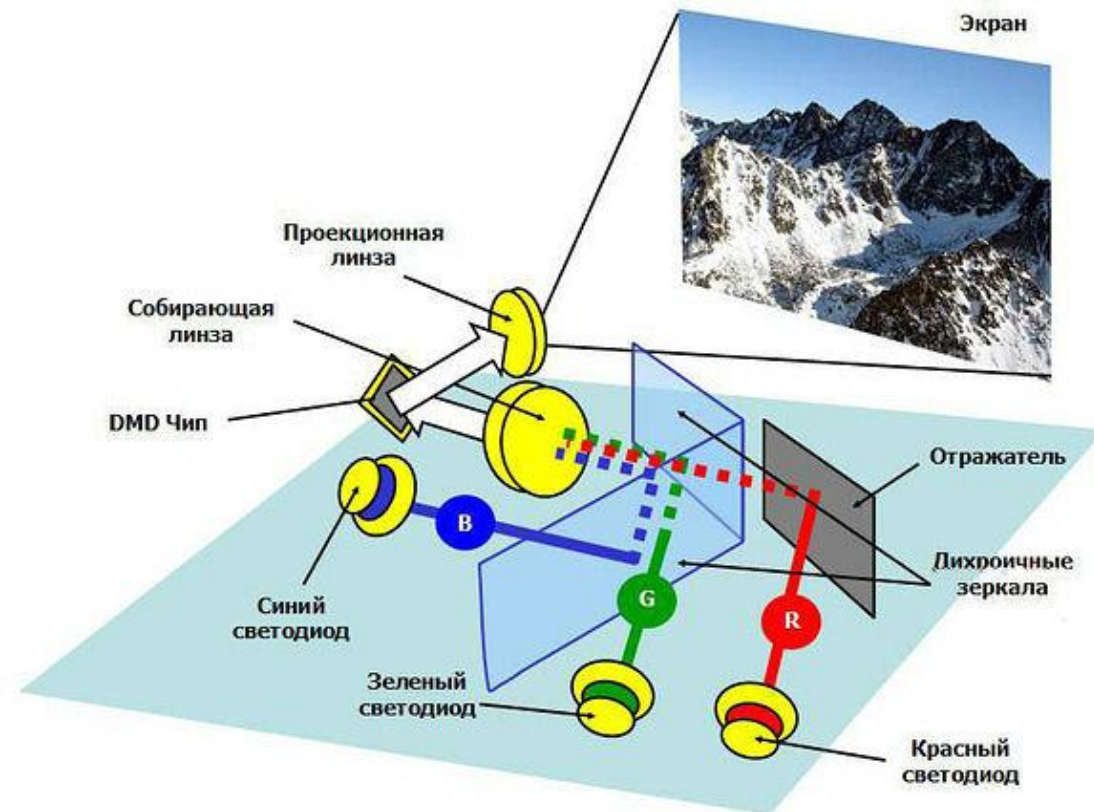
(цифровая обработка света)

Цвет передаётся при помощи последовательного облучения матрицы светом от лампы сквозь быстро вращающийся диск с секторами разных цветов. Источником света являются металлогалогенные дуговые лампы низкого давления.



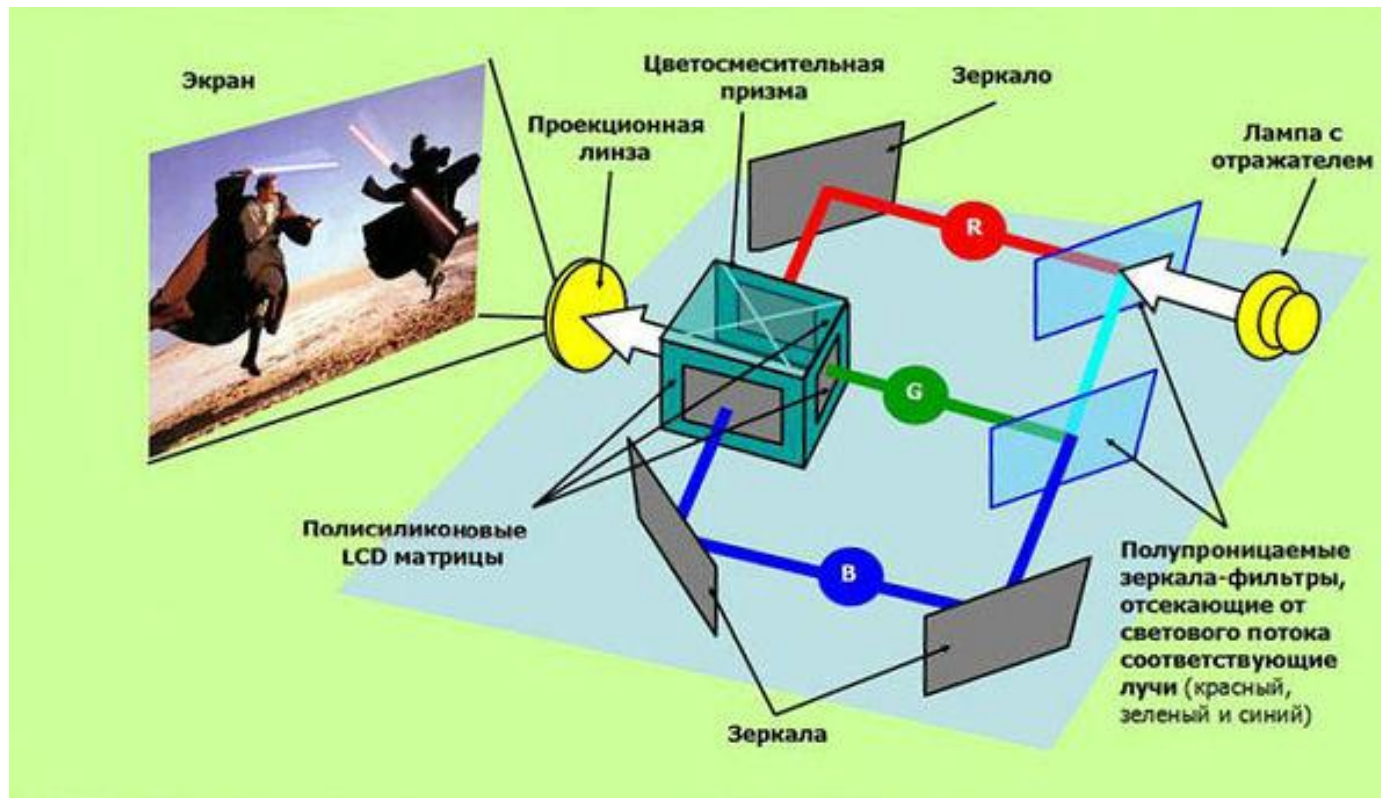
LED

Проекторы, использующие вместо лампы три разноцветных светодиода, что позволяет достичь очень большого срока службы проектора. Вращающийся диск также исключается из конструкции, что приводит к исключительной компактности и экономичности. Однако у этого проектора очень небольшой световой поток.



LCD

Технология, использующая прохождения света сквозь три LCD матрицы, является значительным шагом вперед по сравнению с первыми версиями такой технологии, использующими одну LCD-матрицу. По сравнению с DLP такие проекторы дают хоть и менее контрастное, но более резкое изображение, что важно при демонстрации текстов и графиков.



ПЛЮСЫ И МИНУСЫ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОЕКТОРОВ

Плюсы:

- Одно из совершенно явных преимуществ проектора – это размер экрана.
- Стоимость домашнего видеопроектора значительно ниже по отношению к цене телевизора с экраном сравнимого размера.
- Снижение зрительной нагрузки. Это происходит из-за увеличения площади картинки и уменьшения яркости изображения.
- Не занимает лишнего места. Вы просто монтируете устройство на потолке, а сам фильм может проецироваться на белую стену. Необязательно покупать полотно. Будет достаточно того, что вы качественно поклеите светлые обои или покрасите стенку хорошей краской.

Минусы

- Важно отсутствие постороннего света. Дело в том, что любое, даже самое незначительное освещение может испортить и смазать картинку фильма.
- Низкий срок службы ламп. Они приходят в непригодность слишком быстро. В зависимости от количества времени, проведенного за просмотром фильмов, вам придется менять лампы.
- При просмотре без использования специального экрана, часть светового излучения и яркости будет рассеиваться, что несколько ухудшит качество изображения.
- Высокий уровень шума у дешевых моделей. Если учесть, что устройство располагается поблизости с человеком, осуществляющим просмотр, то появляется неприятный фактор в виде шумовых помех.

Вывод

- Я бы приобрёл LED проектор, потому что он более долговечен и экономичен, по сравнению с другими видами проекторов.

