



Кипренский Орест
Адамович
(1782-1836)

Орест Кипренский – художник бурного и героического времени, которое началось Отечественной войной 1812 года и закончилось восстанием на сенатской площади. Он воспел героев этой войны и оставил портреты будущих декабристов. Лучшие русские поэты и писатели стремились быть изображенными знаменитым Кипренским.

Кипренский окончил Санкт-Петербургскую академию художеств с золотой медалью в 1803 году и вскоре уехал в Италию, где представил на суд академиков свои работы. Они не поверили, что подобные шедевры мог сотворить Российский художник, обвинив его в том, что он выдает творения знаменитых художников за свои.



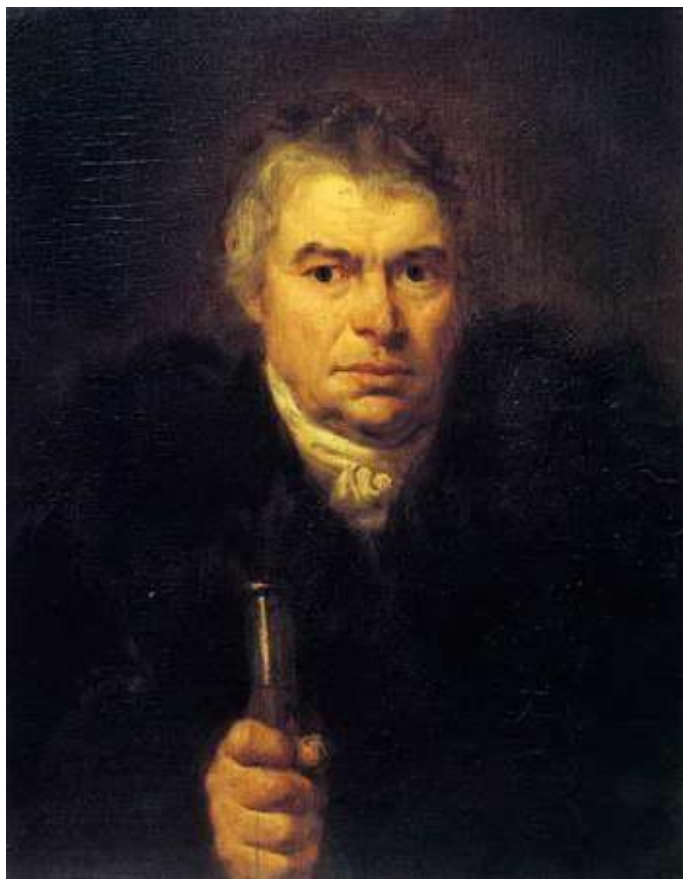
Санкт-Петербургская академия художеств

«Портрет А. С. Пушкина» — картина Кипренского. Портрет Пушкина был написан Кипренским в 1827 году



В России художник создал целую галерею портретов своих современников, его кисти принадлежит более 60 картин. Самой известной картиной является портрет Александра Сергеевича Пушкина. Поэту очень понравилось, он выглядит задумчивым, словно размышляет о новом произведении. В верхнем углу художник изобразил фигурку музы, что означает символ поэзии.

Известные картины



Портрет А. Швальбе
(1804 г.)



Портрет лейб-гусарского полковника Е. Давыдова (1809 г.)

Заключение

На протяжении 30 лет Кипренский создавал в портретах энциклопедию русского общества. Он внес огромный вклад в развитие русской живописи. Портреты Кипренского не стареют, потому что не может устареть душевная красота человека, которую стремился открыть миру, сохранить на своих холстах русский художник. Так же, как его современникам, она дорога и трогает нас, заставляет задуматься, стать лучше.

