

&36, стр.148-152.

Тема урока: Свидетельства
средневековых путешественников о
Казахстане

Исследовательский вопрос:

Как описывали Казахстан
средневековые
путешественники?

Цель обучения:

- 6.4.1.2 – определять особенности хозяйственной жизни кочевников;
- 6.2.2.5 – описывать достижения кочевников в прикладном искусстве

Критерий оценивания:

- объясняют особенности кочевого образа жизни
- описывают особенности прикладного искусства кочевников

Первоначально-стимулирующий материал.

Самым сильным впечатлением первых недель путешествия были юрты-повозки на широких платформах, бытовавшие в то время в Дешт-и-Кипчаке. *«Дом, в котором они спят, — писал Рубрук, — они ставят на колеса... И они делают подобные жилища настолько большими, что те имеют иногда тридцать футов в ширину... Я насчитал у одной повозки 22 быка, тянущих дом... Ось повозки была величиной с мачту корабля...».*

Как данные сведения могут описать жизнь кочевников?
Как это характеризует бораз жизни и хохяйство кочевников?

Исследование и анализ

Работа с источниками

Группы исследуют источники согласно следующим вопросам:

1. Кто записал эти сведения?
2. Где они могли быть написаны?
3. Почему были написаны?
4. Для кого был написан (аудитория)? Что мы знаем о них?
5. Что вы знаете о авторе?

Сгруппируйте источник

1. К каким видам источника относится данный источник?
2. Какова цель источника?
3. Насколько объективен источник?

Понимание источника

Какие ключевые слова в источнике вы можете выделить?

Какую идею хотел передать автор?

Какие аргументы и факты приводит автор?

Какие предположения можно сделать?

В чем ценность данного источника?

Какие исторические события/процессы описываются в нем?

Оценка источника

Насколько был распространен данный источник для данного исторического периода?

Какую важную информацию дает данный источник при изучении темы урока?

Анализ

Работа с источниками

1. Рубрук: «Дом, в котором они спят они ставят на колеса... И они делают подобные жилища настолько большими, что те имеют иногда тридцать футов в ширину... Я насчитал у одной повозки 22 быка, тянущих дом... Ось повозки была величиной с мачту корабля».

2. Плано Карпини: «Мы въехали на очень красивую равнину, имеющую справа высокие горы, а слева некое море или озеро, тянущиеся на 25 дней пути в округе (озеро Балхаш)... На вышеупомянутой равнине прежде находилось много городов, но по большей части они были разрушены монголами, чтобы пасти там свои стада...».

Анализ

Работа с источниками

Плано Карпини свидетельствует: *«они (кипчаки) очень богаты скотом: верблюдами, быками, овцами, лошадьми. Вьючного скота у них огромное количество, какого, по-нашему мнению, нет ни у кого в целом мире»*. Важнейшую роль в скотоводстве играла лошадь. *«Всякий знает, – писал Рубрук, – где он должен пасти свои стада летом, весной и осенью»*, то есть кочевки осуществлялись по определенным, веками установившимся стадами. *«Подобно монголам, жили в шатрах (найманы)»*, – говорит о юрте Карпини. По его же словам известно, что кочевники Казахстана не были «чистыми кочевниками». В основном сеяли просо, а также пшеницу и ячмень. А в Семиречье Рубрук *«дважды пил вино»*, то есть в Таласской долине на базе искусственного орошения местные жители занимались виноградарством.

Анализ

Работа с источниками

4. Ал-Омари, ан-Нувейри: *«Монголы обрушились на кипчаков и принесли им смерть, рабство и захват. В это время торговцы купили этих пленников и привезли их в различные страны и города».*

5. Рубрук: *«В зависимости каким хозяйством занимается народ соответственно развивалась подходящая культура. Кочевые племена жили в юртах, так же у них было куйме. Тоже передвижное жилище на двух колесах. Земледельцы жили в жсомах построенные из дерева, глины, камня. Одежду изготавливали из шерсти, шкур животных. Зимой мужчины носили теплые тымаки из шкур зверей. Летом мужчины носили колпаки из тонкой белой кошмы. Женская одежда шилась из тканей разных видов и цветов».*

